

قرار رئيس جمهورية مصر العربية

بالقانون رقم ٤١ لسنة ٢٠١٤

بشأن العلم والنشيد والسلام الوطنيين

رئيس الجمهورية المؤقت

بعد الاطلاع على الدستور المعدل الصادر في الثامن عشر من يناير ٢٠١٤ :

وعلى قانون العقوبات :

وبعد موافقة مجلس الوزراء :

وببناءً على ما ارتآه مجلس الدولة :

قرار

القانون الآتي نصه :

(المادة الأولى)

العلم الوطني لجمهورية مصر العربية والنشيد والسلام الوطنيين رموز للدولة ، يجب احترامها و التعامل معها بتوقير على النحو المبين بهذا القانون ، ويشار فيما بعد للعلم الوطني لجمهورية مصر العربية بكلمة «العلم» .

(المادة الثانية)

يتكون العلم من ثلاثة ألوان «الأحمر والأبيض والأسود» ، وبه نسر مأخوذ عن «نسر صلاح الدين» باللون الأصفر الذهبي .

ويكون العلم مستطيل الشكل عرضه ثلثا طوله يتكون من : ثلاثة مستطيلات متساوية الأبعاد بطول العلم أعلىها باللون الأحمر وأوسطها باللون الأبيض وأدنها باللون الأسود . ويتوسط النسر المستطيل الأبيض ، وذلك وفقاً للنموذج المرافق لهذا القانون .

(المادة الثالثة)

يحدد رئيس الجمهورية بقرار منه شكل علم الأفرع الرئيسية للقوات المسلحة .
وتقرر اللوائح العسكرية شكل الأعلام الخاصة بالوحدات والسلطات المختلفة
вшروط استعمالها وما يجب أداؤه لها من التعظيم .
ويؤدي العسكريون التحية العسكرية ، أثناء رفع العلم على الساري وإنزاله ،
وأثناء الاستعراضات العسكرية ، على النحو الذي تنظمه اللوائح العسكرية .

(المادة الرابعة)

مع مراعاة الأعراف الدولية ، يُرفع العلم على مقار رئاسة الجمهورية ورئاسة مجلس الوزراء ،
والوزارات والهيئات والمؤسسات العامة ووحدات الإدارة المحلية ، وال المجالس النيابية ،
ودور المحاكم ، والسفارات والقنصليات ومكاتب التمثيل المصرية بالخارج ، وعلى المعابر والجمارك
والنقاط الحدودية ، وعلى المقر السكنى الرسمى لرئيس الجمهورية ، وعلى أي وسيلة انتقال
يستقلها ، أثناء مباشرته أعمال وظيفته .

(المادة الخامسة)

يرفع العلم فى مكان ظاهر فى المؤسسات التعليمية الخاضعة لإشراف الدولة ،
وتؤدى التحية للعلم كل يوم دراسي فى مراحل التعليم قبل الجامعى ، وذلك وفقاً للمضوابط
والإجراءات التى يحددها وزير التربية والتعليم .

(المادة السادسة)

يُحظر رفع أو عرض أو تداول العلم إن كان تالفاً أو مستهلكاً أو باهت الألوان
أو بأية طريقة أخرى غير لائقة ، كما يُحظر إضافة أية عبارات أو صور أو تصاميم عليه ،
ويُحظر استخدامه كعلامة تجارية أو جزء من علامة تجارية .

(المادة السابعة)

مع عدم الإخلال بالاتفاقيات والأعراف الدولية لا يجوز رفع أو استعمال غير العلم الوطنى .
وفى الأحوال التى يجوز فيها قانوناً رفع علم آخر يُحظر رفعه فى سارية واحدة
مع العلم الوطنى أو يرتفع إلى مستوى أعلى منه .

(المادة الثامنة)

يُحظر تنكيس العلم في غير مناسبة حداد وطني ، ويحدد رئيس الجمهورية ضوابط وأوضاع وإجراءات ومدة ذلك .

ويُحظر رفع غير العلم الوطني في المناسبات العامة .

(المادة التاسعة)

السلام الوطني تعبير فني عن الانتفاء الوطني يؤكد مفهوم التضامن المجتمعي .
ويصدر رئيس الجمهورية قراراً بتحديد أوضاع وأحوال عزفه ، مع مراعاة النظم
والتقاليد المصرية والأعراف الدولية .

(المادة العاشرة)

يجب الوقف احتراماً عند عزف السلام الوطني ، ويؤدي العسكريون التحية العسكرية
على النحو الذي تنظمه اللوائح العسكرية .
وتعمل أجهزة التعليم قبل الجامعي على نشر الثقافة المستفادة من عبارات النشيد القومي
المصاحب للسلام الوطني .

(المادة الحادية عشرة)

يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على سنة ، وغرامة لا تجاوز ثلاثين ألف جنيه أو بإحدى
هاتين العقوتين ، كل من ارتكب في مكان عام أو بواسطة إحدى طرق العلاتية المنصوص عليها
في المادة (١٧١) من قانون العقوبات ، أي من الأفعال الآتية :

١ - إهانة العلم .

٢ - مخالفة حكم المادة العاشرة من هذا القانون .

وتضاعف العقوبة في حالة العود .

(المادة الثانية عشرة)

يُلغى القانون رقم ٧ لسنة ١٩٤١ بشأن رفع العلم الوطني وأعلام الدول الأجنبية ، والقانون رقم ١٤٤ لسنة ١٩٨٤ بشأن العلم المصري ، كما يُلغى كل نص يخالف أحكام هذا القانون .

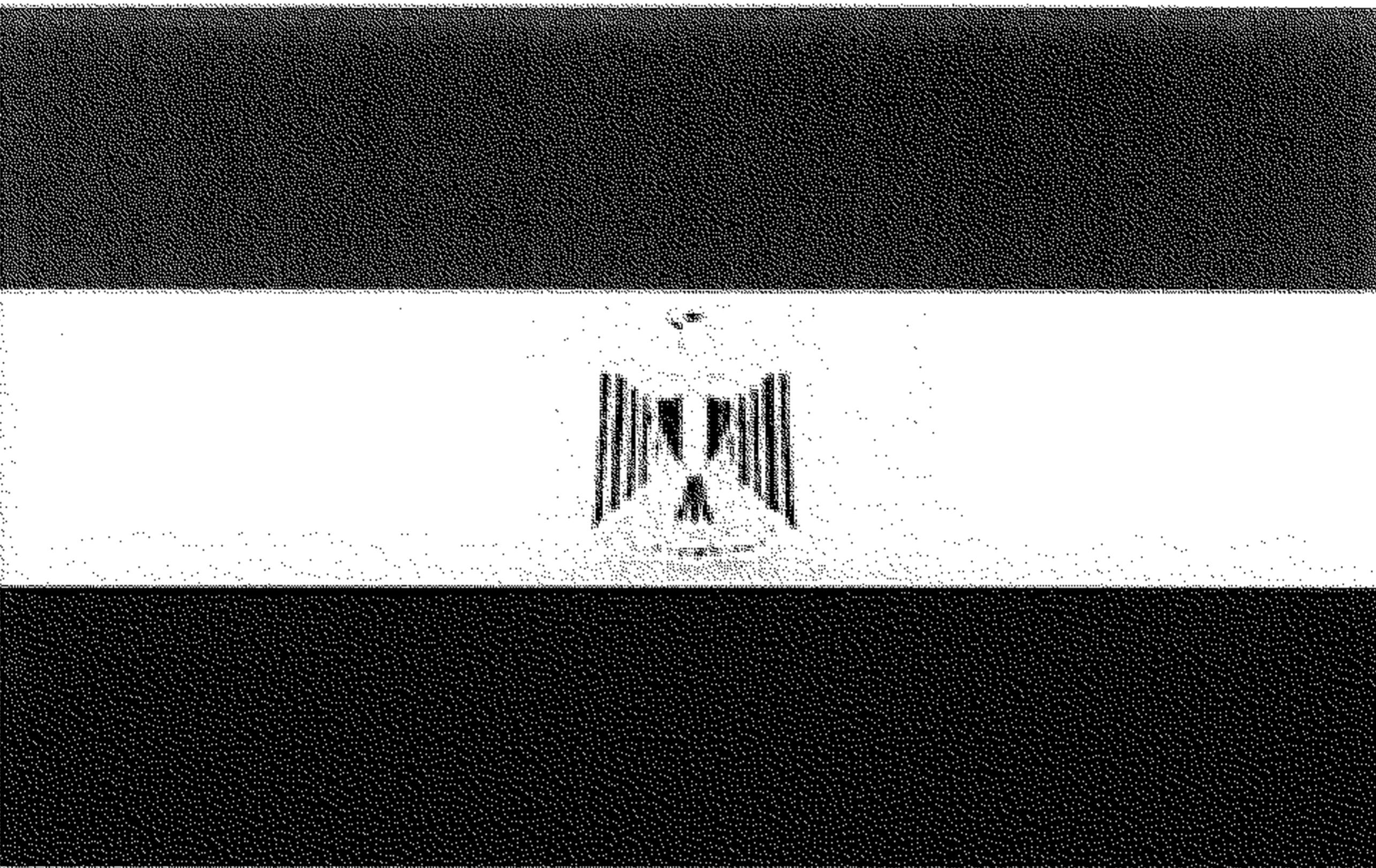
(المادة الثالثة عشرة)

ينشر هذا القرار بقانون في الجريدة الرسمية ، ويُعمل به اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشره .

صدر برئاسة الجمهورية في ٣٠ رجب سنة ١٤٣٥ هـ

(الموافق ٢٩ مايو سنة ٢٠١٤ م) .

عذلي منصور



موجـع الـعلـمـيـ

مقدمة العزف على البيانو

للمواطنين المصريين

الكتاب الثاني

A.R.E Hymn

الكتاب الثاني

PIANO (conducteur)

and Marches (معهود)

The musical score consists of five staves of music for piano and orchestra. The top staff is for the piano, followed by four staves for the orchestra. The title 'A.R.E Hymn' is centered above the score. The piano part includes dynamic markings like 'f' (fortissimo) and 'p' (pianissimo). The orchestra parts include various instruments like strings, woodwinds, and brass.

النشيد الوطني

لَكَ حُبِّي وَفَوَادِي	بِلَادِي بِلَادِي بِلَادِي
أَنْتَ غَيْرِي إِيْتِي وَالْمَرَادِ	مَصْرِيَا أَمْ الْبَلَادِ
كَمْ لَنِيلَكَ مِنْ أَيْدِي	وَعَلَى كُلِّ الْعَبَادِ
فَزْتَ بِالْمَجْدِ الْقَدِيمِ	مَصْرِيَا أَرْضَ النَّعِيمِ
وَعَلَى اللَّهِ اعْتَمَادِي	مَقْصِدِي دَفْعَ الْفَرِيمِ
فَوْقَ جَبَّينَ الدَّهْرِ غَرَةِ	مَصْرَأَنْتَ أَغْلَى دَرَةِ
وَاسْلَمِي رَغْمَ الْأَعْدَادِي	يَا بِلَادِي عِيشَى حَرَةِ
أَوْفِيَاءِ يَرْعُوا الزَّمَامِ	مَصْرَأَوْلَادِكَ كَرَامِ
بَا تَحَادِهِمْ وَاتَّحَادِي	سَوْفَ تَحْظَى بِالْمَرَامِ
لَكَ حُبِّي وَفَوَادِي	بِلَادِي بِلَادِي بِلَادِي