

## قرار رئيس مجلس الوزراء

رقم ٢١٤ لسنة ٢٠١١

رئيس مجلس الوزراء

بعد الاطلاع على الدستور :

وعلى قانون حماية الآثار الصادر بالقانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ :

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٨٢ لسنة ١٩٩٤ بإنشاء المجلس الأعلى للآثار :

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٥ لسنة ٢٠٠٦ بالتفويض في بعض الاختصاصات :

وعلى قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ١٠٤٤ لسنة ٢٠١٠ :

وبناءً على ما عرضه وزير الثقافة :

\_\_\_\_\_ (ر)

(المادة الأولى)

ووفق على تغيير مدبتين ضمن مدن العرض بعرض «البحث عن كليوباترا - آخر ملكات مصر» الصادر بشأنه قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ١٠٤٤ لسنة ٢٠١٠ ليعرض في كل من المدن التالية :

متحف سينسيناتي بمدينة سينسيناتي بولاية أوهايو في الفترة من ٢٠١١/٢/١٥

وحتى ٢٠١١/٩/١٥

متحف ميلواكي العام بولاية ويسكونسن في الفترة من ٢٠١١/٢/١٥

وحتى ٢٠١٢/٥/١

مركز كاليفورنيا للعلوم بمدينة لوس أنجلوس بولاية كاليفورنيا في الفترة من ٢٠١٢/٦/١

وحتى ٢٠١٢/١٠/٣

متحف الفن بمدينة فورت لوديردال بولاية فلوريدا في الفترة من ٢٠١٢/١٢/١

وحتى ٢٠١٣/٥/٣١

بخلاف مدد الإعداد والتغليف والشحن والنقل .

(المادة الثانية)

استمرار عرض القطع الأثرية الموضحة ببياناتها بالكشف المرفقه والبالغ عددها ١٤٢ (مائة واثنان وأربعون) قطعة أثرية وبياناتها كما يلى :

عدد (٢٠) عشرون قطعة أثرية من حفائر أبو صير - برج العرب بالإسكندرية .

عدد (٩) تسعة قطع أثرية من مقتنيات متحف مكتبة الإسكندرية .

عدد (١٩) تسعة عشرة قطعة أثرية من مقتنيات المتحف اليوناني الروماني .

عدد (٢٠) عشرون قطعة أثرية من مقتنيات المتحف القومي بالإسكندرية .

عدد (٦٨) ثمانية وستون قطعة أثرية من الإداره العامة للآثار الغارقة .

عدد (٦) ست قطع أثرية من مقتنيات المتحف المصري .

(المادة الثالثة)

تكون القطع الأثرية المشار إليها في المادة السابقة تحت الإشراف المباشر والسيطرة الكاملة للمجلس الأعلى للآثار من تاريخ بدء الإعداد للمعرض بجمهورية مصر العربية وحتى إعادتها سالمة إلى أماكنها بجمهورية مصر العربية .

(المادة الرابعة)

يتولى المجلس الأعلى للآثار اتخاذ كافة الإجراءات التنفيذية الازمة لنقل القطع الأثرية المشار إليها في المادة الأولى من هذا القرار وعرضها وإعادتها ، مع اتخاذ كافة الضمانات الازمة لصيانتها وإعادتها سالمة ، على أن تتحمل شركة الفنون والمعارض الدولية (AEI) «باوهايو» بأمريكا ، والجمعية الجغرافية الوطنية (NGS) «بواشنطن» بأمريكا ، شركة (AEG) للمعارض «بلوس انجلوس» بأمريكا ، جميع التفقات المتعلقة بالمعرض والمصروفات والتأمين والتغليف والتقليل والشحن .

(المادة الخامسة)

ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية .

صدر برئاسة مجلس الوزراء في ١٨ صفر سنة ١٤٣٢ هـ

(الموافق ٢٢ يناير سنة ٢٠١١ م ) .

رئيس مجلس الوزراء

دكتور / أحمد نظيف

| الصورة   | بيانات المركب   | النوع | الكمية | الوحدة  |
|--|---|-------|--------|---------|
| البيانات   | بيانات المركب   | النوع | الكمية | الوحدة  |
| ٢٤<br>البعض منها غير واضح .<br>مستطيل ، وبالأخذام كتابات ورسوز يونانية<br>مختلفة، البعض منها دائري الشكل والبعض الآخر<br>عدد ٩٠ تسعين ماسك إبله، فخاري عليها أختام<br>فخار | ٤٥<br>وجزءاً من الساقين، بالذراع الأيسر، وجزءاً من الساقين، بالذراع الأيمن، يحيط بهما<br>الرسوس، يزيد التباين في أحجامها، يحيط بهما<br>إحدى العجلات، يحيط بها إبريق مقدمها (القديمة)<br>الدائري مفرودة، يحيط بهما إبريق مقدمها (القديمة)<br>كمسك إبله، يحيط بهما إبريق مقدمها (القديمة)<br>الرسوس، يزيد التباين، يحيط بهما إبريق مقدمها (القديمة) | بيت   | ١٨٣    | سنتيمتر |
| ٣<br>البعض منها غير واضح .   | ٣٥<br>البعض منها غير واضح .<br>مستطيل ، وبالأخذام كتابات ورسوز يونانية<br>مختلفة، البعض منها دائري الشكل والبعض الآخر<br>عدد ٩٠ تسعين ماسك إبله، فخاري عليها أختام<br>فخار  | بيت   | ١٨٣    | سنتيمتر |

(الكتاب السادس عشر)  
كتاب العدد السادس عشر  
الكتاب السادس عشر

| الرقم | العنوان   | القياسات   | العصر   | صورة الأثر |
|-------|---|--|---------|------------|
| ٣     | رأس تمثال لإحدى الملوك صغير ، ي أعلى الرأس<br>ثقب ربا لتشبيه أحد الشيجان ، بالوجه تأكلات<br>متفرقة بها شطوف مفقرة بالرأس والرقبة .  | الارتفاع / ١٠ سم<br>البسدر                         | بطلمي   | وصف الأثر  |
| ٤     | مسرجه ذات ماسك وفوهة متسمة وفتحة للفتيل ،<br>ذات قاعدة دائريه مستطحه ، بها شروخ متفرقة ،<br>عليها بقايا ساج .                       | القطره / ٣ سم<br>الارتفاع / ٢ سم<br>القاعدة / ٣ سم | بطلمي   | فتحار      |
| ٥     | مسرجه ذات شكل شبه دائري على الوجه زخارف<br>تعمل المصنوعة ، بها فتحتان إحداثيا لزرت<br>والآخر للفتيل ، على القاعدة علامة غير واضحة . | القطر / ٢،٨ سم ×<br>٢ ، لاصم<br>الارتفاع / ٣ سم    | بيرنطي؟ | فتحار      |
| ٦     | جزء من إناء فخار يمثل الفوهة والرقبة وجزء من<br>الماسك ، عليه ختم مستطيل داخله أحد الرموز .   | ارتفاع الرقبة / ٥ .٥ سم<br>قطر الفوهة / ٣ .٣ سم    | بطلمي   | فتحار      |

| وصف الأثر    | العمر        | العمر  | العمرات   | صورة الأثر  |
|--------------|--------------|--------|---|---|
| ٥٩ رقم السجل | ببرنطي صدف   | ببرنطي | الطول / ٩ . سم<br>الارتفاع / ٨ . سم<br>السمك / ٣ . سم                               |  |
| ٦٠           | ببرنطي برونز | بعلمي  | النطفة البطن ، بالشقب بقايا سلك من البرونز ، بها تأكلات متفرقة ، بحالة سيئة .       |  |
| ٦١           | بعلمي برونز  | بعلمي  | النطفة الرأس / ٥ . سم<br>قطر البطن / ٢ . سم<br>الطول / ٣ . سم<br>قطر البطن / ٣ . سم |  |
| ٦٢           | بعلمي برونز  | بعلمي  | مسمار ذو رأس كربية وسن مدبب ، مثنى .  |   |

| رقم السجل | وصف الأثر   | المادة | العصر  | القياسات              | صورة الأثر  |
|-----------|---|--------|--------|-----------------------|---|
| ٦٣        | عدد ٣ صليب أحدهما ذو حلقة للتعليق من أعلى، مرمم من جزائين ، والثاني يفقد حلقة التعليق .   | برونز  | بيرنطي | ١، ٢ سم × ١، ١ سم     |  |
| ٦٤        | حلقة من سلك ملتف رعا تثلب دبلة غير منتظمة قطرها ٣ سم .  | برونز  | بيرنطي | أقصى سلك / ٣ ، ٣ سم   |  |
| ٦٥        | عدد ٧ عملات مختلفة الأحجام ، على الوجه تصوير جانبي لوجده (بروفيل) الملكة كلبيوساتا السابعة ، والظهر عليه النسر يحيط به كتابات يونانية تثلب اسم الملكة . | برونز  | بطلمي  | قطر الأصغر / ١ ، ٢ سم |   |
| ٦٦        | بعض العملات غير واضحة المعالم سواه من الوجه أو الظهر .  |        |        |                       |   |

| رقم السجل | وصف الأثر  | الملخصات               | صورة الأثر  | العصر   | اللادة |
|-----------|--|------------------------|---|---------|--------|
| ٦٦        | عدد ٤٤ أربعين عملة صغيرة ذات حجم واحد تقريباً ، على الوجه رأس الإله زيوس؟ وعلى الظهر النسر ، البعض منها غير واضح المعالم . | متوسط القطر / ٢ ، ١ سم |  | بطليس   | برونز  |
| ٦٧        | قطعة عملة بحالة سببية ، على الوجه بروفيل أحد الأشخاص ، وعلى الظهر أحد الآلهة جالس فوق كرسى .                               | القطر / ٩ ، ٩ سم       |  | بطليس   | برونز  |
| ٦٨        | قطعة عملة ، على الوجه أحد الأباطرة ، وعلى الظهر زخارف بمحيط البدن عبارة عن أربع نباتية يتوسطها ثلاثة أحرف (UML) .          | القطر / ٣ ، ٣ سم       |  | بيرنزلي | برونز  |
| ٦٩        | قطعة عملة على الوجه ربيا إبله زيوس وعلى الظهر نسر فارد جناحيه يحيط به كتابات يونانية غير واضحة ، غير منتظمة الا ستارة .    | القطر / ٢ ، ٢ سم       |    | بطليس   | برونز  |

| رقم السجل | الملادة | المصر | الافتات | صورة الأثر                            | وصف الأثر   |
|-----------|---------|-------|---------|---------------------------------------|---|
| ١٨        | ٧٠      | برونز | بطلس    | قطر الأكبر / ٢ ، قطر الأصغر / ١ ، اسم | عدد ٢ قطعة عسلة صغيرة مختلفة الأحجام ، على الوجه الإله زيوس ، وعلى الظهر النسر .                              |
| ١٩        | ٧١      | برونز | بيرينطي | قطر الأكبر / ٦ ، قطر الأصغر / ٤ ، اسم | عدد ٢ قطعة عسلة مختلفة الحجم والسمك ، على الوجه حرف لاتيني وصلبب ، وعلى الظهر رموز غير واضحة .                |
| ٢٠        | ٧٢      | برونز | بطلس    | النطر / ٤ ، اسم                       | قطعة عسلة صغيرة ، على الوجه رعيا وجه الإله زيوس ، وعلى الظهر النسر .  |
| ٢١        | ٧٣      | برونز | بطلس    | التظر / ٩ ، اسم                       | قطعة عسلة متسطدة الحجم ، على الوجه رأس رعيا إيزيس تتدلى خصلات الشعر خلف الرأس ، على الظهر النسر فارد جناحيه . |

١. الجريدة الرسمية - العدد ٣ مكرر (أ) في ٢٣ يناير سنة ٢٠١١

| رقم السجل | وصف الأثر  | المقدّسات | العمر  | المادة               | صورة الأثر |
|-----------|--|-----------|--------|----------------------|------------|
| ٢٢        | قطعة عملة صغيره على الوجه رأس أحد الملوك على رأسه فرع نبات (إكليل الفار) وعلى الظهر النسر يحيط به كتابات يونانية غير واضحة . | برونز     | بطلمي  | القطر / ٢ ، ٢ سم     |            |
| ٢٣        | قطعة عملة صغيرة ، على الوجه إحدى الملكات ، تتدلى خصلات الشعر خلف الرأس ، وعلى الظهر زخارف وكتابات غير واضحة .                | برونز     | بطلمي  | القطر / ٦ ، ١ سم     |            |
| ٢٤        | قطعة عملة متوسطة الحجم ، على الوجه رأس أحد الملوك ، الظهر غير واضح المعالم .   | برونز     | بطلمي  | القطر / ٤ ، ٢ سم     |            |
| ٢٥        | دبوس شعير ذو رأس كثروية وسن مدبب ، به شاكلات متغيرة .  | برونز     | بيزنطي | قطر الرأس / ٥ ، ١ سم |            |
| ٢٦        | دبوس شعير ذو رأس كثروية وسن مدبب ، به شاكلات متغيرة .  | برونز     | بيزنطي | الطول / ٥ ، ١ سم     |            |
| ٢٧        | تمثال صغير للإلهة (أفروديت) عارية به شاكلات متغيرة .   | برونز     | بطلمي  | الارتفاع / ٤ ، ٦ سم  |            |

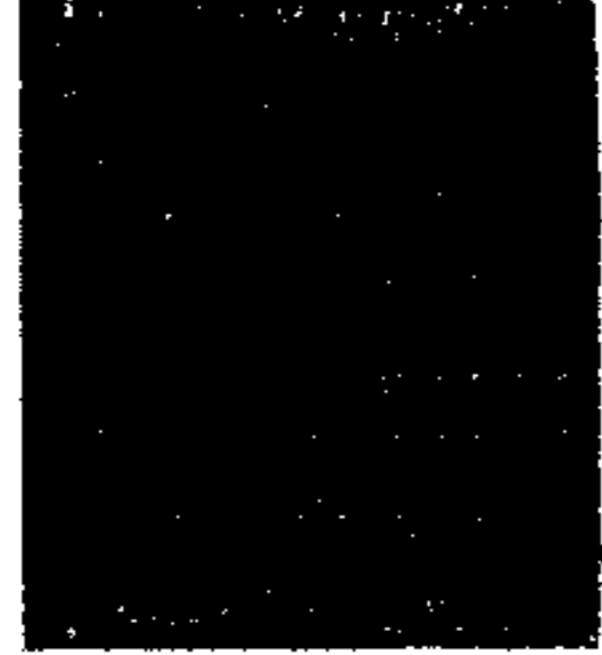
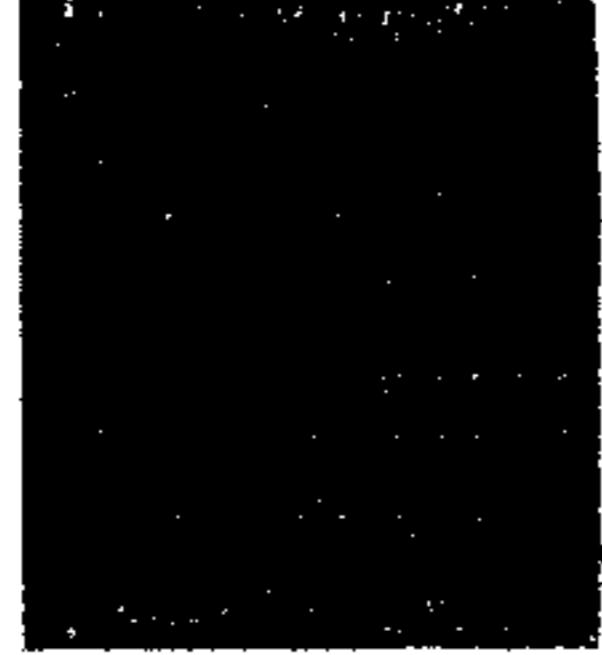
**متحف الإسكندرية**

الجريدة الرسمية - العدد ٣ مكرر (أ) في ٢٣ يناير سنة ٢٠١١

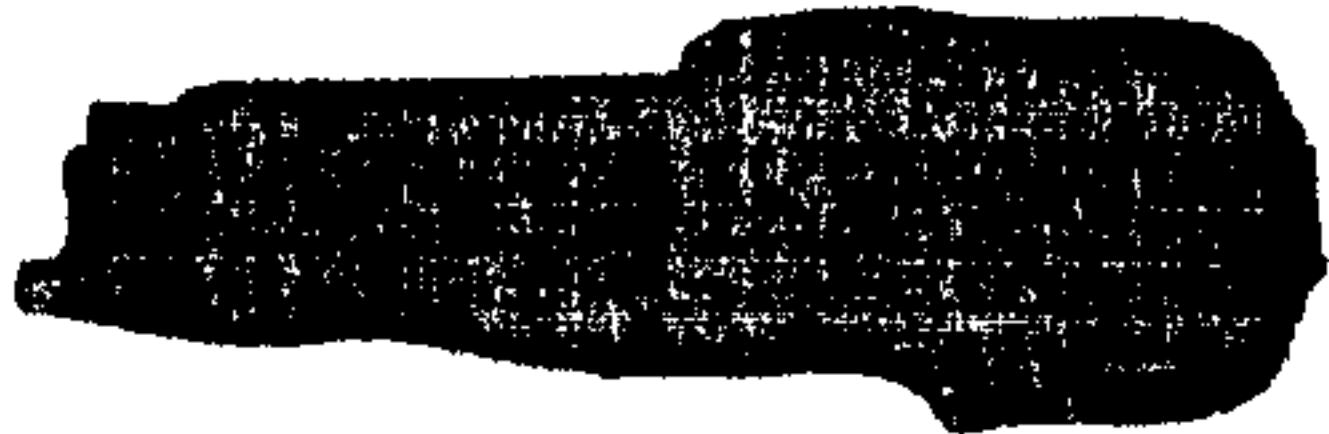
| مسلسل | رقم الأثر | الوصف          | المادة | المصدر | الأبعاد                           | قيمة التأمين | الصورة |
|-------|-----------|----------------|--------|--------|-----------------------------------|--------------|--------|
| ١     | H3-0034   | عملة ذهب       | ذهب    | هرقلين | القطر: ٧٣ . سم<br>السك: ٢٨ ، . سم | ٦٢٥ ، . . .  |        |
|       |           | العصر البطليسي |        |        |                                   |              |        |
|       |           |                |        |        |                                   |              |        |

| مسلسل | رقم الأثر | الوصف                     | المادة                           | المصدر  | الأبعاد   | قيمة التأمين | الصورة |
|-------|-----------|---------------------------|----------------------------------|---|-----------|--------------|--------|
| ٣     | P 2-0007  | ذهب ومجوهر كريم خاتم      | القطر: ٤، ٢ سم<br>الارتفاع: ٦ سم | الإسكندرية<br>المسك: ١، ١ اسم                   | ٥٠٠٠٠     |              |        |
|       |           | العصر الروماني            |                                  | البيبا، الشرقى                                  |           |              |        |
|       |           |                           |                                  |   |           |              |        |
| ٤     | T1-1316   | رأس سيرابيس               | كتانوب                           | العرض: ٤٣ سم<br>العنق: ٤٣ سم<br>الارتفاع: ٩٥ سم | ٣٧٦ . . . |              |        |
|       |           | العصر البطلمى             | رخام                             |   |           |              |        |
|       |           | القرن الثاني قيلبلاد      |                                  |   |           |              |        |
|       |           | +<br>سلة المجرات (كيلاوس) |                                  |   |           |              |        |

| قيمة التأمين | الصورة         | المصدر          | الأبعاد        | الملادة | الوصف          | رقم الأثر      | مسلسل |
|--------------|----------------|-----------------|----------------|---------|----------------|----------------|-------|
| ٦٠٠٠٠٠       | كأنوب          | الارتفاع: ٣٥ سم | ٥٠٠٠٠٠         | دبورايت | رأس فرعوني     | TI-1247        | ٩     |
| ٣٩ سم        | العرض الصارى   | المرض: ٣٣ سم    | ٨٤٥            | ديورايت | العمر: ٢٩ سم   |                |       |
| ٦٢٥، ٥٠٠     | الإسكندرية     | ذهب وحجر كريم   | ١١-٠٠٤٥        | خاتم    | العصر البرونزى |                |       |
| ٣٣ سم        | المنيا، الشرقى | القطن: ٥، ٣ سم  | السلع: ٧، ١ سم | المحيط  | السلك: ٥، ١ سم | القطن: ٨، ١ سم |       |
|              |                |                 |                |         |                |                |       |

| قيمة التأمين  | الصورة  | المصدر   | الإبعاد  | المادة   | الوصف                                   | رقم الأثر                  | مسلسل                 |
|---------------|---|--|--|--|---|----------------------------|-----------------------|
| ٢٥ . . . . .  |  | كانوب  | الإناء، قطع الحجر، العلوي؛ قطع الحجر، العلوي؛ قطع الحجر، العلوي؛ | نظام   | إناء، كانوري - أوزبريس                  | T1-1460<br>٨٦٣             | ٧                     |
| ٣             |   | الأناء، قطع الحجر، العلوي؛ قطع الحجر، العلوي؛ قطع الحجر، العلوي؛ | الارتفاع: ٢٢ سم<br>الارتفاع: ٢٢ سم<br>الارتفاع: ٣١٣ سم           | الارتفاع: ٢٢ سم<br>الارتفاع: ٢٢ سم<br>الارتفاع: ٣١٣ سم | الرأس<br>الطرف: اليمين<br>العنق: اليمين | جراحيت أسرد<br>رأس قبصورون | ٨<br>AXX-1015<br>١٠٧٩ |
| ١٠٥ . . . . . |   | الأناء، قطع الحجر، العلوي؛ قطع الحجر، العلوي؛ قطع الحجر، العلوي؛ | الارتفاع: ١٦٥ سم<br>العرض: ٦٨ سم<br>العمق: ٥ سم                  | الارتفاع: ١٦٥ سم<br>العرض: ٦٨ سم<br>العمق: ٥ سم        | الإسكندرية<br>المينا، الشفاف            | جراحيت أسرد<br>رأس قبصورون | ٨<br>AXX-1015<br>١٠٧٩ |

يعتمد  
بـ  
(امضاء)  
مدير متحف الآثار

| مسلسل | رقم الأثر | الوصف            | المصدر           | الإبعاد | قيمة التأمين | الصورة   |
|-------|-----------|------------------|------------------|---------|--------------|--|
| ٦     | TI-1438   | ملكة             | جنوب أسرد        | ٦٤٢     | ٦٠٠٠٠        |  |
|       |           | الفرد الثالث قبل | البلاد           |         |              |  |
|       |           |                  | الارتفاع: ٦٥٥ سم | ٦٥٥ سم  | ٦٠٠٠         |  |
|       |           | العرض: ٢٨ سم     | العمق: ٢٨ سم     |         |              |  |
|       |           |                  |                  |         |              |  |

## كتيبات

## البحث عن آخر الملك البطالمة

المجموع إقامته في الفترة من ٢/٦/٢٠١٠ حتى ١/٢/٢٠١٢

| رقم الأثر | الوصف   | المادة        | المقاسات          | البلد           | الباحث   | قيمة التامين<br>بالدولار |
|-----------|---|---------------|-------------------|-----------------|----------|--------------------------|
| ٣٣٣٨      | شريحة نصف دائرة تحمل على إحدى وجهيها<br>رأس لإمرأة والجهة الأخرى دائري صغيرتين .      | ذهب           | ٤٠٠ جرام          | الآثار الفارغة  | ـ        | ٦٠٠٠٠                    |
| ٢         | عملة بطلمية للملك بطليموس الأول ( سوتير )   | ذهب           | ٦٧٥ .١ جرام       | مدينة حرف أكابر | N. Alex. | ٣٥٠٠٠                    |
| ٤٤٨٦      | الوجه : رأس للملك يتجه جهة اليمين ويرتدي<br>عصبة الرأس ( الأيبيس <i>aegis</i> )       | ثلاثة أربيل . | القياس : ٢٠ .١ سم | ـ               | ـ        | ـ                        |
|           | الظهر : نسر يقف على الصاعقة ويتوجه<br>جهة اليسار . يافر جناحيه ، أمامه الرمز <i>Δ</i> | ـ             | ـ                 | ـ               | ـ        | ـ                        |
|           | النقش يحيط بالحافة : ΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΥ ΠΠΟΛΕΜΙΟΥ   | ـ             | ـ                 | ـ               | ـ        | ـ                        |

| رقم الأثر | الوصف  | المادة | المفاسد   | المصدر                                   | قيمة التأمين<br>بالدولار |
|-----------|--|--------|-----------|--|--------------------------|
| ٤         | عملة بطلمية للملك بطليموس الأول ( سوتير ) .<br>علقة أولى .<br>الوجه : رأس للملك يتتجه جهة اليمين وتردي<br>عصبة الرأس ( الأيجيس aegis )<br>الظهر : نسر يقت على الصاعقة ويتتجه جهة<br>اليسار ، ناشر جناحيه ، أمامه الرمز<br>M<br>التقش يحيط بالناشر : ΠΠΟΛΕΜΑ...ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ذهب    | ٢٥٠ . . . | مدينة هيراكلونوم<br>٢٠٠٢<br>الناس : ١، ٢ | N. Alex.<br>4485         |

| رقم الأثر | الوصف  | المادة   | المفاسات | نوعية التأمين<br>بالدولار   |
|-----------|--|----------|----------|-----------------------------|
| ٦         | عملة بطلمية للملك بطليموس الأول ( سوتير ) .<br>ثلاثة أربيل .   | N. Alex. | ذهب      | ٦٧٥ جرام<br>مدينة هيراكليوم |
| ٤483      | الوجه : رأس للملك يتجه جهة اليمين ويرتدي<br>عصبة الرأس ( الأيجيس aegis )<br>الظهر : نسر يقف على الصاعقة ويتوجه جهة<br>اليسار ، ناشرًا جناحيه ، أمامه الرمز M<br>النقش يحيط بالملaque : EΛΩΝ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΙΓΑΙΟΥ |          | ذهب      | ٦٣٠ جرام<br>مدينة هيراكليوم |
| ٣         | عملة بطلمية للملك بطليموس الأول ( سوتير ) .<br>ثلاثة أربيل .   | N. Alex. | ذهب      | ٦٧٠ جرام<br>المفاس: ١, ١ سم |

الوجه : رأس للملك يتجه جهة اليمين ويرتدي  
عصبة الرأس ( الأيجيس aegis )  
الظهر : نسر يقف على الصاعقة ويتوجه جهة  
اليسار ، ناشرًا جناحيه ، أمامه الرمز M  
النقش يحيط بالملaque : EΛΩΝ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΙΓΑΙΟΥ

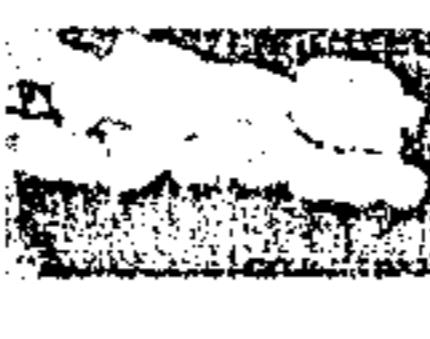
| رقم الأثر | الوصف   | المقدار | المقياس  | المصدر         | نوعية التسليم |
|-----------|---|---------|----------|----------------|---------------|
| ٧         | قرط على شكل حلقة مفرغة وينبثق منها عقد عنب .                                | ٣٢٢٣٩   | ١٥ . . . | الآثار الفارقة | بالدولار      |
| ٨         | قرط من الذهب على شكل هلال مصنوع من طبقتين ذهب واحدة ، ومدقوق عند الطرفيين . | ٣٢٢٣    | ١٠ . . . | الآثار الفارقة | ذهب           |
| ٩         | خاتم صغير مجدول على شكل ضفيرة .   | ٣٢٣٤٤   | ٦٠ . . . | الآثار الفارقة | ذهب           |
| ١٠        | خاتم صغير مجدول على شكل ضفيرة .   | ٦       | ٦٠ . . . | الآثار الفارقة | ذهب           |
| ١١        | قطعة صغيرة على شكل عين أرجات وبها فتحة معرفة من الداخل .                    | ٣٢٣٣٩   | ٢٠ . . . | الآثار الفارقة | ذهب           |
| ١٢        | شريط من الذهب مبعد .  | ٣٢٧٧    | ٣٠ . . . | خاتم أبو صبر   | ذهب           |

٢- الجريدة الرسمية - العدد ٣ مكرر (أ) في ٢٣ يناير سنة ٢٠١١

| رقم الأثر | الوصف   | المادة | القياسات  | قيمة التأشين<br>بالدولار |
|-----------|---|--------|-----------|--------------------------|
| ١٢        | تعليقة من الذهب لعقد على شكل مستطيل .<br>بها تجعيدات ، مزخرفة في الوسط بدوار صغير ،<br>وشريط خارجي بشكل حلبة (ضفيرة) ، مع وجود<br>مستطيلين يستخدمان للتعليق . | ذهب    | ٢٠،٥ جرام | ٣٢٤٧٨                    |
| ١٣        | شناية تعليقات لعقد على شكل حدود حسان<br>تنبهى بعلتىن صغيرتين للتعليق .  | ذهب    | ٥،٥ جرام  | ٣٢٦٨                     |
| ١٤        | تعليقة من الذهب لعقد على شكل إسطوانى<br>مزخرفة بروشارف مفرغة .  | ذهب    | ٨،٨ جرام  | ٣٢٨٨١                    |
| ١٥        | تعليقة من الذهب على شكل مخروطى ، الحافة بها<br>حروز مسطحة حول الفتحة .  | ذهب    | ٥،٥ جرام  | ٣٢٨٩                     |

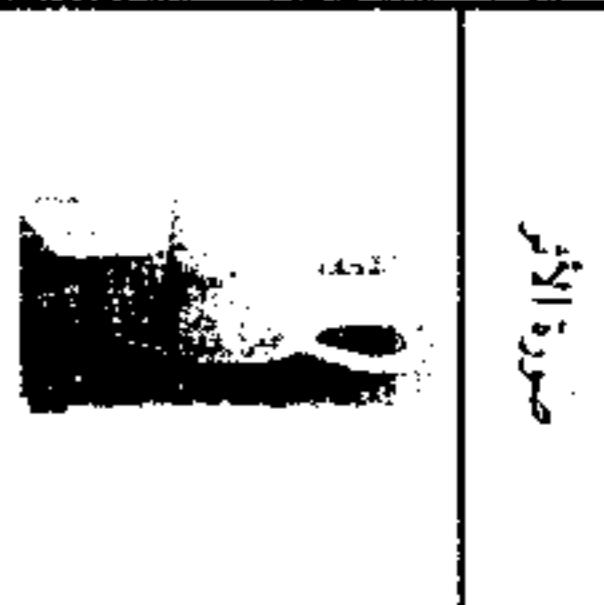
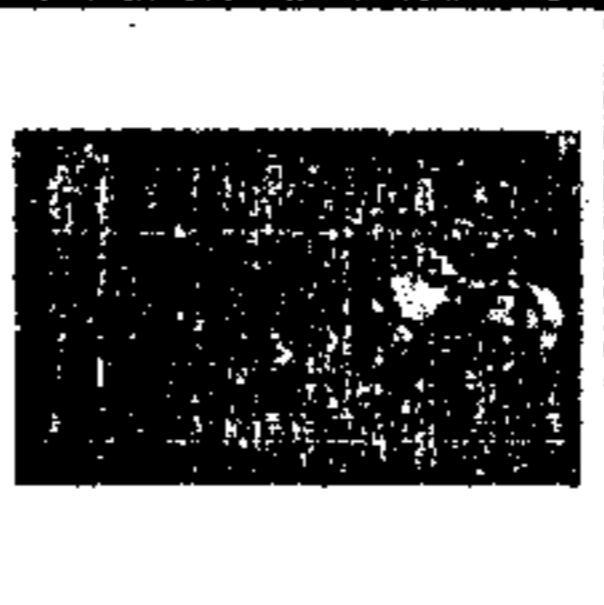
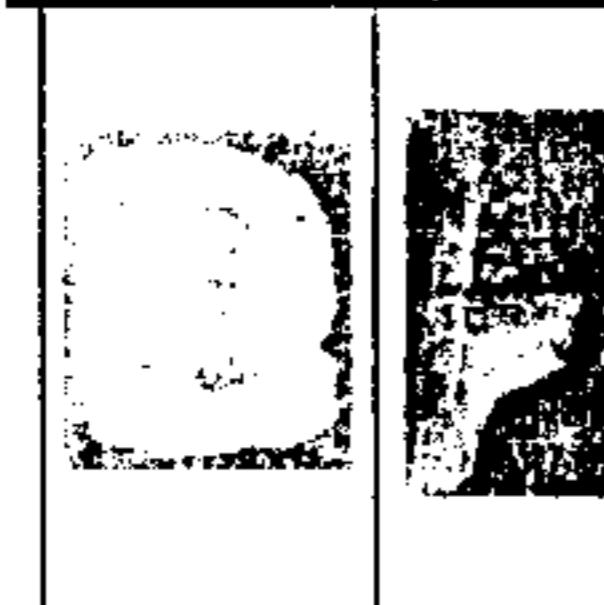
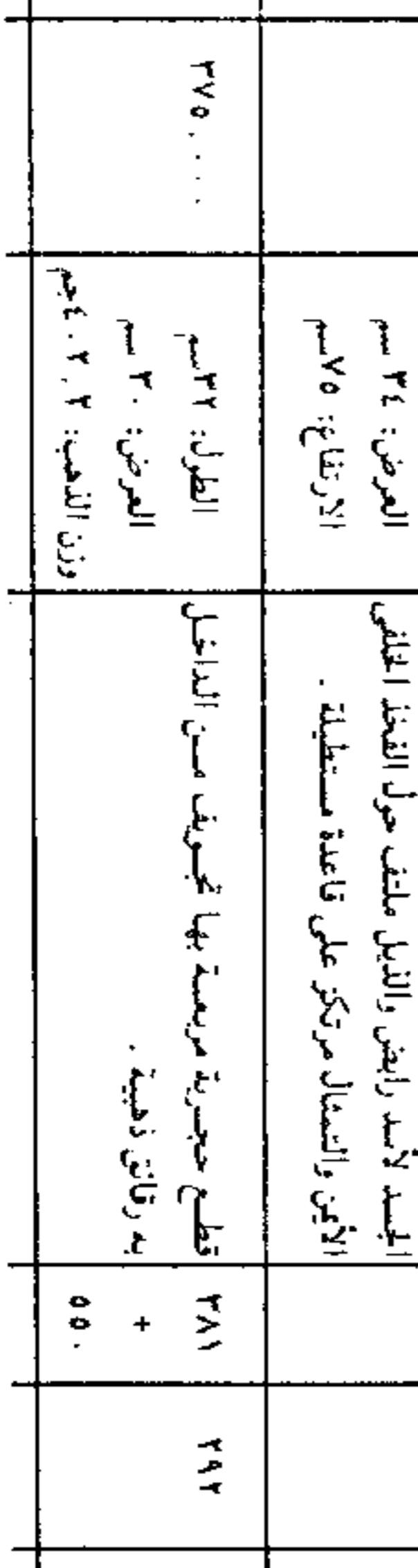
| رقم الأثر | الوصف   | المcasات   | المصدر       | قيمة التأمين<br>بالدولار |
|-----------|---|------------|--------------|--------------------------|
| ١٦        | قرط من الذهب على شكل دائري .  | ٠٤٠٠ جرام  | حنان أبو صير | ٣٣٤٨٣                    |
| ١٧        | بريق من البرونز .   | ٣٧         | برونز        | ٧٥                       |
| ١٨        | مبخرة من البرونز ، على شكل دائري تذكر على ثلاثة أرجل لأسد و متصلة ببعضها البعض بأوراق نباتية ، الغطاء به فتحات بشكل مزخرف . | ٥٧٠٠       | برونز        | ٣٣٢٣                     |
| ١٩        | من أعلى يوجد فتحات للتعليق .  | ٢٥٧٧٤      | جوانب أسود   | ٢٣٠٠٠٠٠٠٠٠               |
|           | ناورس مكون من سنتة أحزا ، مصدر عليه التعميم المصري. (الجزء العلمي موجود في مستحف المعرف).                                   | ٢٣٠٠٠٠٠٠٠٠ | كأنوب        |                          |

**قائمة بالقطع المختار لمعرض كليريات  
من متحف الأسكندرية القديم**

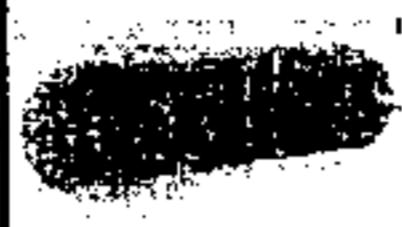
| رقم السجل | SCA | وصف الأثر  | المüstاد الشامي | صورة الأثر  |
|-----------|-----|--|-----------------|---|
| ٢٩١       | ٢٩١ | تشال لميواز مجذح برأس آدمي يرتدي تاج ويرتكز<br>على رأسه وجناحيه طبع صغير ، قاعدته مشوددة<br>وكل ذلك القديم الأمازيغين والملائكة. | ١٢٥٠٠           |  |
| ٢         | ٢٩٣ | تشال صغير الحجم لسيدة حامل تحمل على كتفها<br>الأيسر طفل صغير ، الرأس حلقة والشمائل فاقد<br>القدمين .                             | ١٢٥٠٠           |   |
| ٣         | ٣٨٤ | تشال إبله رع - حر - أختى على رأسه قرص الشمس<br>الخوج ترسوطه لكميرا ، اليد اليمنى مقوشة أسام<br>العرض: ٥ سم                       | ١٢٧٥٠           |    |

| رقم السجل | SCA | وصف الأثر   | القياسات                                   | القيمة التأمينية | صورة الأثر |
|-----------|-----|---|--|------------------|------------|
| ٤         | ٢٩٧ | جزء سفلي من إبل، البسترون، البدن متسع ومرتكز على قاعدة شبه مستوية .   | الطول: ٦,٨ سم<br>قطر البدن من أسفل: ٧,٥ سم | ٣٠٧٥ .           |            |
| ٥         | ٣١٣ | ٣٩٦ طبق ذهب مستدير الشكل؛ تتوسطه دائرة يافزة وهو ذو حافة عريضة مرتفعة؛ وظالى من الزخارف.                                  | الوزن: ١٧٢ جم                              | ١٠٢٥ . . .       |            |
| ٦         | ٣١٤ | ٢٨٦ خاتم ذهب دليلة مستديرة يعلوه حلبة دائرية مستوية؛ مثل عليها شكل أدمى مجذح (آلية مجذحة) .                               | الوزن: ٣,٨ جم                              | ١٢,٥ . . .       |            |
| ٧         | ٣١٥ | ٢٩ . خاتم بسيط أواي الشكل؛ ذو دليلة مستديرة ترداد سكاك كلها اتجهها إلى أعلى لتشبه بشكل محرك يختارى غير منتظم كسكنان لفص . | الوزن: ٤,٠ جم                              | ٢٥ . . .         |            |

| رقم السجل | SCA | تصنيف الأثر   | الثاثات | التسمية الأساسية  | صورة الأثر |
|-----------|-----|---|---------|---|------------|
| ٣٨٧       | ٨   | خاتم ذو دببة لها شكل غير منتظم الاستدارة<br>(مضلع). | ١٢،٥٠٠  | ٢٨٨ (فرد: حلقة) قرط دائري ذو حلقة مitudولة تتقدمه<br>حلية زخرفية بشكل رأس ثنين .  |            |
| ٣١٨       | ٩   | الوزن: ٦ جم   | ٢٥،٠٠٠  | الوزن: ٦,١ جم   |            |
| ٣٢٠       | ١٠  | القطر: ٣٧,٣ سم<br>الوزن: ١,٢ جم                     | ٢٥،٠٠٠  | عملة، الوجه عليه صورة لمحارب يحمل درع<br>وأمامه شكل حرف ( ) .<br>الظهور: عليه منظر عبارة عن حسوان بطارد غزال<br>يعمل المنظر كتابة يونانية . |            |
| ٣٩٥       | ١١  | القطر: ٢,٢ سم                                       | ٦,٧٥.   | عملة، على الوجه ملك بطلمي يرتدي المعصبة<br>الظهور عليه نسر يرتكز على صاعقة ويعيط بالنظر<br>نقش يواني نقش يواني ويعطي بالنظر إطار .          |            |
| ٤٠٥       | ١٢  | القطر: ٨,٢ سم<br>الوزن: ١٣,٣ جم تقريباً             | ١٣,٥٠٠  | عملة، على الوجه رأس أحد البطالمة بالبروفيل<br>وعلى الظهر الإلهة أثينا بازري المنسى وعلى<br>قدتها طائر؛ ويعطي بها نقش غير واضح .             |            |

| رقم السجل | SCA | وصف الأثر   | الإثنين الأثني عشر | العنوان  | صورة الأثر  |
|-----------|-----|---|--------------------|--|---|
| ١٣        | ٣٢٧ | امضروا روتس يحيط بالملافة حلبة زخرفية، الرقبة<br>اسطوانية، اليدن مسخروطي الشكل يرتکر على<br>قاعدة مدبلية، المقابض على شكل قرون .  | ٢٥٠ ..             | الارتفاع: ٥٨٠ سم<br>أنصى قطر اليدن: ٢٨ سم            |  |
| ١٤        | ٢٨٦ | تمثال لسيدة (ملكة) على هيئة فرعونية هلبيّة<br>وهو مقسم إلى خمسة أجزاء، أحدها ما زال مفقوداً<br>الوجه يرتکل والمبتان مسخروقان الشباب ملتصقة<br>بالمقدمة وهناك عقدة عند الصدر رغبك بكلتا<br>اليدين بعلماني الميّاه (عنخ) التمثال يرتکر<br>من الخلف على دعامة معدنية حديثة . | ٣٧٥ ..             | الطول: ٣٢٣ سم<br>عرض: ٦٠ سم<br>السمك: ١٠ سم          |  |
| ١٥        | ٢٨٤ | تمثال أبو الهول : الرجُد الملوك يرتدي الترس؛<br>البسد لأنسد رأسه والذيل ملتف حول القحف الخلفي<br>الأعم والشمائل يرتکر على قاعدة مستطيلة .   | ٣٧٠ ..             | الطول: ٤٤٦ سم<br>عرض: ٣٤ سم<br>الارتفاع: ٩٧ سم       |    |
| ١٦        | ٢٩٢ | قطيع حجريّة مرصعة بها صوريف من الداخل<br>به رقائق ذهبية .   | ٣٧٥ ..             | الطول: ٣٣٣ سم<br>عرض: ٣٣ سم<br>وزن الذهب: ٢ ، ٢ . جم |   |

| رقم السجل | SCA | وصف الأثر   | العنية الأثرية                         | صورة الأثر |
|-----------|-----|---|--|------------|
| ٢٨٢       | ٢٦٩ | تمثال كمام حلق الرأس ذي صلامع دقيقة يحمل سيدبه إبا، كأنورياً يرتدي عباءة ذات ثنيات تغطي الجسد والبددين وهو قائدة القدمين.   | الطرل: ٢٢٢ (اسم)                       |            |
| ٢٨٣       | ٣٧٥ | تمثال أبو الهرول: الوجه لملك بطلمسى يرتدي النسق: القدمان الأماستان منقوشتان، الجسد على جبنة أسد رابض ، الذيل ملتطف حول المخذ الخلفي للأسر ويرتكز التمثال على قاعدة مستطيلة. | الطرل: ١٣٦ (اسم)<br>الارتفاع: ٣٤ سم    |            |
| ٣١٠       | ٢٢٣ | إناء، كبير المحجم ذو بدن كروي وفوهه مستسعة ورعاuding دائريه مستثنية وله متباين عليه حروف السملك: ١٧، ١٨   | أنصى قظر: ٥، ٥ سم<br>الارتفاع: ٥، ٥ سم |            |
| ٢٠        | ٣٩٩ | أدأة شبه أسطوانية مصستة أطرافها دائرة .   | أنصى قظر: ٢، ٩ سم<br>الارتفاع: ٩، ٩ سم |            |

يعتذر  المشرف على الإدارة المركزية

لباحث الإسكندرية

د/ إبراهيم درويش

| نوع الأثر   | المقدار   | نوع التأمين<br>بالدولار \$ |
|---|-----------|----------------------------|
| قاعدة عليها قدم يبني أديمة - مشط القدم منحوت بدقة - الأصابع كاملة - يوجد كسر في منطقة الثقب ، القدم بالساقي ( مؤخرة القدم ) - القاعدة غير مستوية الشكل نتيجة كسره في اتجاهات مختلفة . | كأنوب     | ٢٥٠٠ \$                    |
| أقصى ارتفاع ٥٠ سم تقريباً - أنصى عرض ٢٤ سم تقريباً - أنصى طول ٥٠١ سم تقريباً  | بازلت     | ١٨٠                        |
| أداة معدنية لغرس السوائل ( مفرقة ) مكونة من جزء ، أسطوانى له قاعدة م-curva برتكز على يد طولية تنتهي بجزء مشتبه ويوجد على جزء الغرف من المدارج نفس لعين آدمية غير واضحة المعالم .      | ميراكليرن | ١٢٥٠ \$                    |
| إينا ، معدنى يتكون من بدن دائرى الشكل يعلوه يدان مستطيليان الشكل ويوجده به مصبب باذى من الجانب وقاعدة الإناء مقعرة ، ويوجد شرخ آخر بالبدن .   | هيراكلاين | ١٢٥٠ \$                    |
|   |           | ٣                          |
|   |           | ٢٣٢                        |
|   |           | ٢٠٩                        |
|   |           | ٢٢٠                        |
|   |           | ٢٢                         |
|   |           | ٢٢٠                        |
|   |           | ١٨٠                        |

| مسلسل | رقم سجل عام | المادة | القياسات  | وصف الأثر  | قيمة التأمين<br>بالدولار | المصدر   |
|-------|-------------|--------|---|--|--------------------------|----------|
| ٤     | ٢٣٦         | فتحار  | قطر القاعدة ٦،٧ سم × قطر البذن ١٣،٢ سم × ارتفاع ٦ سم                  | إبا ، فخار ذو بدن مخروطي وقاعدۃ<br>دائرية ، والفوهة مائلة للداخل ، ويوجد<br>ثلاث وريقات كاختتام ، ويوجد أحراز<br>صغيرة ومنقوضة من الداخل وجذان<br>صغريان من حافة الفوهة – يوجد آثار<br>احتراف على القاعدة والبذن . | ١875 \$                  | ميراكيلز |
| ٥     | ٢٥٣         | فتحار  | ارتفاع ٦،٩ سم × ٦،٦ سم قطر النوحة                                     | إبا ، على شكل قبضة ذات بذن شبہ<br>أنسطراني وععنی ضيق وحراف الفوهة<br>تعجّه للخارج .  | ١250 \$                  | ميراكيلز |
| ٦     | ٢٧٩         | جرانيت | ١ - طول ٣٨ سم<br>٢ - طول ٧،١ سم<br>٣ - طول ٢٣،٥ سم<br>٤ - طول ١٤،١ سم | تمثال ملکی للملك يرتدي الاتاج المزدوج<br>وذقه تصیرۃ وعالی الصدر ، والكتفان<br>سہشم إلى أربعۃ أحراز ، هي من أعلى<br>كما يلى :<br>١ - قبة الرأس الأبيض .<br>٢ - الرأس بالاتاج المزدوج .                              | ٧.٥٠٠.٠٠ \$              | ميراكيلز |
|       |             |        | ٦ - طول القاعدة ٥،١ سم<br>٧ - عرض القاعدة ٧،٥ سم                      |  |                          |          |

| نسبة التأمين<br>بالدولار | المصدر              | دصف الأسر   | المساسات | الاداة | سجل عام |
|--------------------------|---------------------|---|----------|--------|---------|
|                          |                     | ٣ - الجسم من الرقبة حتى متتصف الساقين .   |          |        |         |
|                          |                     | ٤ - الساقان بالقاعدة للتمثال يعنى الرقيقة التقليدية ، الققدم اليسرى يتقدم للأمام واليدين مضمرتان إلى الجانب . |          |        |         |
|                          |                     | ٧.٥٠٠.٠٠٠ \$  |          |        |         |
| ٧                        | جرابيت              | ١ - طول .١١ سم<br>٢ - طول .٢٧ سم<br>٣ - طول .١٤ سم  | ٢٨.      |        |         |
| ٨                        | ذئب                 | ١ - الشنس وريشتين وقرنيين ، وتر تدى رداء شفافاً ، والقدم اليسرى تتقدم للأمام :<br>٢ - الاتاج .<br>٣ - الجسم . |          |        |         |
| ٩                        | ميراكيلون           | مسرجه بدورن مبعض وحالبة من الزخارف .  | ٢٥٠٠ \$  |        |         |
| ١٨٧٥ \$                  | أمغوره ذات مبغضين . | قطر .٦ سم × ارتفاع .٣ سم  |          |        |         |
|                          |                     | ارتفاع .٨ سم × نظر .١ سم  |          |        |         |
|                          |                     | الفرعه .٥ ، ١ سم  |          |        |         |

٣- الجريدة الرسمية - العدد ٣ مكرر (أ) في ٢٣ يناير سنة ٢٠١١

| مسلسل | رقم سجل عام | المادة     | المقاسات                                | وصف الأثر   | قيمة التأمين<br>بالدولار |
|-------|-------------|------------|---|---|--------------------------|
| ١١    | ٣٦٨         | جرانيت     | قطن من أعلى . ٣ سم × ٣ سم × ٣ سم        | جرن صخري ضيق الشكل .  | ٢٥٠٠ \$                  |
| ١٢    | ٣٧٦         | جير        | بلور ٢ سم × عرض ٣ سم                    | فتحة مستطيلة .  | ٢٥٠٠ \$                  |
| ١٣    | ٣٨٩         | جير        | بلور ٣ سم × عرض ٣ سم                    | قطعه حجرية مستطيلة ذات سطح مقعر من أعلى .                         | ١٢٥٠ \$                  |
| ١٤    | ٣٧٨         | حجر جيري   | ٣٦ سم × ١٨ سم × ١ سم                    | قطعه حجرية مستطيلة الشكل ذات سطح مقعر من أعلى .                   | ١٢٥٠ \$                  |
| ١٥    | ٣٨٠         | جير أكيلين | ارتفاع ٦ سم × ارتفاع ٦ سم × ارتفاع ٦ سم | قطعه معدنية مخروطية الشكل من الداخل بها ثقب من أعلى .             | ٢٥٠٠ \$                  |
| ١٦    | ٣٨٨         | جير        | ٦ سم × ارتفاع ٦ سم × ارتفاع ٦ سم        | ساج ملتصق بعظام رأس النحاس (ساج حمهما ) .                         | ٢٥٠٠ \$                  |
| ١٧    | ٣٩١         | جير        | ٦ سم × ارتفاع ٦ سم × طول ٦ سم           | قطعة معدنية تشبه المراكب الشراعية .                               | ٢٥٠٠ \$                  |
| ١٨    | ٣٩٣         | جير        | ارتفاع ٦ سم × طول ٦ سم × عرض ٦ سم       | بعض المعبود أو زرنيق على شكل سمسمياتي كامل هيئته ، أسفل القلادة . | ٢٥٠٠ \$                  |
| ١٩    | ٣٩٤         | جير        | ارتفاع ٦ سم × طول ٦ سم × عرض ٦ سم       | بعض المعبود أو زرنيق على شكل سمسمياتي كامل هيئته ، أسفل القلادة . | ٢٥٠٠ \$                  |

القادمين بقایا جزء ، مطیب .

| مسلسل | رقم سجل عام | المادة     | المفاسد                  | وصف الأثر   | قيمة التأمين<br>بالدولار |
|-------|-------------|------------|--------------------------|---|--------------------------|
| ١٧    | ٦٦          | برونز      | ١٠٨ سم × سلك<br>١ مللي   | قطعة عملة برونزية دائرة الشكل نقش على أحد وجهيها نسر تاشر جناحيه والوجه الآخر وجه إنسان يعلوه طيفه صدأ .                                  | ٦٢٥٠ \$                  |
| ١٨    | ٦٦          | برونز أحمر | ارتفاع ١١ سم × عرض ٣٦ سم | ناuros غير مصقول الصنع ذو قمة هرمية به تجويف بداخله ، على أحد جانبيه ثقب نافذ .   | ٣٧.٥٠ \$                 |
| ١٩    | ٦٤          | برونز      | ارتفاع ٩.٥ سم            | ضارة صيد معدنية ذات رأس واحدة .   | ١٢٥٠ \$                  |
| ٢٠    | ٦٥          | برونز      | ارتفاع ١٢ سم             | ضارة صيد معدنية ذات رأس واحدة ميراكليون بها أجزاء متآكلة .  | ١٢٥٠ \$                  |
| ٢١    | ٦٩          | برونز      | ٩ سم × ٣ سم              | رأس سهم .   | ١٢٥٠ \$                  |
| ٢٢    | ٦٩          | البرازيت   | ٣ سم × ٣ سم              | طبل الصلح ١٠.٩ سم ارتفاع تاج من البرازيت الأحمر كبير الحجم نقش عليه صفان من ورقه الأكانتس والأركان الأربع تنتهي بشكل حلواني (تاج أنبوى) . | ٢٥.٠٠ \$                 |

| مسلسل | رقم سجل عام | المادة             | القياسات                   | وصف الأثر  | قيمة التأمين<br>بالدولار | المصدر      |
|-------|-------------|--------------------|----------------------------|--|--------------------------|-------------|
| ٢٤    | ٥٣٦         | المرانيت<br>الوردي | ارتفاع ١٥٠ سم × قطر ١٥٠ سم | جزء من عاصفه من الجرانيت الوردي<br>عليه تشق غائر بكتابية يونانية مكونة<br>من ستة أسطر .  | ١٨.٧٥٠ \$                | إليا، الشرس |
| ٢٥    | ٥٨٠         | برونز              | طول ١٣٢ سم × عرض ١١٣ سم    | جسر من كتلة عليها بعض النشرش<br>البيروغليفية .   | ١٨.٧٥٠ \$                | إليا، الشرس |
| ٢٦    | ٥٦٠         | المرانيت<br>الوردي | طول ٥٢ سم × عرض ٦ سم       | مكابال للطقوس الدينية من البرونز على<br>شكل ملعقة ذات يد طولها مترسم تنتهي<br>برأس طائر ، ويتصق بالكبابيل شكل<br>زهرة اللوتس . | ١٢٥٠ \$                  | ميراكيلون   |
| ٢٧    | ٦٩٠         | برونز              | طول ١٦ سم × عرض ٤ سم       | مقبض أداة تجميل بها زخرفة شبيه وجه<br>حتبور على الوجهين .  | ٣٧٥٠ \$                  | ميراكيلون   |
| ٢٨    | ٨٩٥         | برونز              | طول ١٧ سم × ١ سم           | أنفورة ذات بدن مخروطي ومقبضين<br>القاعدية بها كسر وعليها حشف بحري .  | ١٨٧٥ \$                  | ميراكيلون   |
|       |             |                    |                            | رأس طائر يعلوها تاج عليه طبقة<br>صدأ .   | ٢٥٠٠ \$                  |             |

| مسلسل | رقم سجل عام | المادة | القياسات                  | وصف الأثر   | نسمة التامين                  |
|-------|-------------|--------|---------------------------|---|-------------------------------|
| ٤٩    | ٩٠٦         | ٩٠٦    | ارتفاع ٥٣ سم × قطر ٢٠٤ سم | بازل وصلات وصداً وغير كامل .  | ١٢٥٠ \$<br>ميراكلبون بالدولار |
| ٣٠    | ٩٠٦         | ٩٠٦    | ارتفاع ٥٣ سم × قطر ٢٠٤ سم | قطعة معدنية يعتقد أنها موسقية<br>منثنيّة، أحد طرفيها مكسور وبها عدّة<br>تصورات نافذة ، ومن أعلى زخرفة شبّه<br>رجل طائر .              | ٢٥٠٠ \$<br>ميراكلبون          |
| ٣١    | ٩٠٨         | ٩٠٨    | ارتفاع ٨٤ سم              | أداة غرف ذات بدّ منثنية وتنتهي بطرف<br>معروف على شكل رأس طائر، عليها<br>طبقة حشف تغطى البدن الاسطوانى وبها<br>تّكلات وأجزاء متقدّدة . | ١٢٥٠ \$<br>ميراكلبون          |
| ٣٢    | ٩١٣         | ٩١٣    | طول ١٨ سم × عرض ٣ سم      | رأس رمح به أحرا، متأكلة .   | ١٢٥٠ \$<br>ميراكلبون          |
| ٣٣    | ٩٣٦         | ٩٣٦    | طول ٥٠٥ سم × عرض ٣ سم     | رأس ملكي لتمثال يرتدي الشّاج عليه<br>طبقة صدأ .   | ٢٥٠٠ \$<br>ميراكلبون          |

| مسلسل | رقم سجل عام | المقدار | القياسات     | وصف الأثر  | المصدر   | في vite التأمين<br>بالدولار |
|-------|-------------|---------|--------------|--|----------|-----------------------------|
| ٣٦    | ٩٣.         | برونز   | ارتفاع ١٨ سم | قطط فرعوني يعتقد للإله بست ، الجزر ،<br>الملففي منقوش وبه تأكلات وأحد القدمين<br>منقوش ويتقوب على البدين ومطرفة من<br>الداخل عليها صدأ وحشف بحري . | جيراكيلر | 1250 \$                     |
| ٣٧    | ٩٣٧         | برونز   | ٨ سم تقريباً | كتلة تمثل مجموعه من القطع المعدنية<br>تشبه دائرة الشكل متلاصقة وعليها<br>تكلسات وصدأ وحشف بحري .   | جيراكيلر | 1250 \$                     |
| ٣٨    | ٩٣٨         | برونز   | ٦٧١          | تشال للإله بست فاقد المجز ، السفلى<br>أقصى طول ٢٠.٧ سم ×<br>الأذن اليمنى عليها طبقة صدأ وتأكلات .  | جيراكيلر | 1875 \$                     |
|       |             |         |              | شرحبة من البرونز عليهما بعض<br>التجريفات تندت باسلوب الطرق ،<br>عليهما طبقة صدأ وتأكلات .  | جيراكيلر | 1250 \$                     |
|       |             |         |              | طولد ٧ سم × عرض<br>١١ سم   | جيراكيلر | ١٢٥٠ \$                     |

| مسلسل | رقم سجل عام | المادة | القياسات  | وصف الأثر  | نسمة الخامسة بالدولار |
|-------|-------------|--------|---|--|-----------------------|
| ٣٩    | ٦٨٥         | برونز  | طبل البد ٧ سم × نظر ١٥ سم   | مرآة دائيرية الشكل مسطحة ذات مقبض قصير ، عليها طبقة صدأ .  | ١٢٥٠ \$               |
| ٤٠    | ٩٩١         | برونز  | أنصى نظر للحافة سلطانية شبيه كروية الشكل ذات سطح منبיע ، عليهما طبقة حشف كثيفة وبها تأكلات مشقرية . | ١٢٥٠ \$  |                       |
| ٤١    | ٩٩٥         | برونز  | ارتفاع ٩ سم × عرض ٣ سم من الكتف ٣ سم  | تشال صغير الحجم يعتقد لحرقوطا وخلصة الشعر مميزة على الجانب الأيسر للرأس والكتف ، التمثال في وضع جالس وتقطيعه طبقة صدأ ومطعموس المعالم والساعد الأيسر منقوص . | ١٨٧٥ \$               |
| ٤٢    | ٩٩٦         | برونز  | طول ٣٠,٣ سم   | تشال صغير الحجم لأمرأة واقفة بالطراز اليسوعاني وترفع يدها اليمنى باعلى وفادة القدمين والساعد الأيسر والوجه غير واضح المعالم ، عليها طبقة صدأ وتأكلات .       | ١٨٧٥ \$               |

| مسلسل | رقم عام | المادة | القياسات  | وصفت الأثر  | فيته التأمين<br>بالدولار | المصدر    |
|-------|---------|--------|---|---|--------------------------|-----------|
| ٤٣    | ٩٩٧     | برونز  | ارتفاع بالجزء البارز<br>٨,٨ سم × طول القاعدة<br>٢,٤ سم        | تمثال لصغر صغير الحجم يرتدي تاجاً<br>ويقف على قاعدة بها جزر، باز من<br>أسفل وعليه طبقة صدأ .                      | ١٢٥٠ \$                  | ميراكليون |
| ٤٤    | ١٠٠١    | برونز  | طول ٢ سم × ارتفاع<br>٤ سم بالقررون                            | تمثال يشكل ثور وبه أحجزاء مشاة كلة<br>والقاعدة بها بروز وعليها طبقة صدأ .   | ١٢٥٠ \$                  | ميراكليون |
| ٤٥    | ١٠٠٣    | برونز  | ارتفاع بالقاعدة ٧,٨ سم<br>× القاعدة ٢,٢ سم<br>٢,٨ سم          | تمثال لشخص جالس الترفصاً، على<br>قاعدة ذات أربعة قوائم مشاة كلة ومدينة<br>من أسفل وعليها طبقة صدأ .               | ١٢٥٠ \$                  | ميراكليون |
| ٤٦    | ١٠١٤    | برونز  | طول ٥,٥ سم × القطر<br>الأسطرائي ٩,٩ سم                        | معرفة ذات بد طوبية تتنهى بطرف معكوف<br>على شكل رأس طائر والطرف الآخر<br>أسطرائي وعليها طبقة صدأ ومرنة .           | ١٢٥٠ \$                  | ميراكليون |
| ٤٧    | ١٠١٤    | برونز  | طول ٣,٣ سم × ارتفاع<br>١١ سم × أقصى عرض<br>عند القدمين ٧,٧ سم | سبورة ذات شكل شبه بيضاوي منتصحة<br>من المؤخرة وترتكز على ثلاثة قوائم<br>مزخرفة بشكل أرجل ثور وعليها طبقة<br>صدأ . | ٢٥٠٠ \$                  | ميراكليون |

| مسلسل | رقم سجل عام | المادة | القياسات                               | وصف الأثر   | قيمة التأمين<br>بالدولار | المصدر    |
|-------|-------------|--------|--|---|--------------------------|-----------|
| ٨٤    | ١٠٢٦        | برونز  | ---                                    | خوذة رأس لمحارب بها تأكلات وشقوق<br>والبدن متهدلاً وبه أجزاء مفقودة وفي<br>حالة سيئة وتم ترميمها .                                    | 1250 \$                  | هيراكليون |
| ٦٩    | ١٠٢٨        | برونز  | طول ٢٣٦ سم × عرض<br>الجذع، المعرف ٥ سم | قضيب أسطواني المقطع مصمت بنتهي<br>بجزء معقوف مترعرف يشكل رأس طائر<br>وعليه طبعة صدأ .   | 2500 \$                  | هيراكليون |
| ٥٠    | ١٠٣٥        | برونز  | أنصى قطر ٢٠٢ سم ×<br>سمل ٦ مللي        | قطعة شبه دائريّة بتحمل عملة، على أحد<br>وجهيهما وجه أدمي والأخر شكل طائر<br>وعليها طبقة صدأ .   | 12.500 \$                |           |
| ١٦    | ١٠٤١        | برونز  | طول ١٥٧ سم × عرض<br>من الكتف ٧٣ سم     | تشال لامرأة راقفة برأس لبؤة فاقدة<br>الساعدين والقدمين وعليها طبقة صدأ .  | 1250 \$                  | هيراكليون |
| ٢٥    | ١٠٤٤        | برونز  | طول ٣٧ سم × نظر<br>١٠١ سم              | ملعقة ذات مقبض ينتهي بطرف مدبب<br>والطرف الآخر يرتبط بجزء شبيه دائري<br>معصر والملعقة عليها بعض العناصر<br>الزخرفية وعليها طبقة صدأ . | 1250 \$                  | هيراكليون |

| مسلسل | رقم سجل عام | المادة | القياسات                             | وصف الأثر   | نسمة الشابين     |
|-------|-------------|--------|--------------------------------------|---|------------------|
| ٥٣    | ١٥٨         | برونز  | ارتفاع ٩ .٧ سم × قطر القاعدة ٦ .٨ سم | قطعه ذات بدن أسطواني لها قاعدة مجوفة من الداخل ودائري من الخارج البدن به فتحات مربعة والفرهة بها فتحات بالتبادل مع أحراز ، مرتفعة وعليها طبقة صدأ . | ٢٥٠٠ \$ بالدولار |
| ٥٤    | ١٦٢         | برونز  | طول ١١ سم × قطر ٦ سم                 | قطعة دائيرية مفرغة من الوسط (يحتصل مصفاة) ذات مقبض أنقى ينتهي بشكل رأس طائر ، عليها آثار صدأ ولوسا جزء للتعليق .                                    | ٢٥٠٠ \$ هيراكلين |
| ٥٥    | ١٦٤         | برونز  | طول ٢٦ سم × قطر ٦ .١ سم              | مغرفة ذات بد قصيرة تنتهي بطرف مسحور بشكل رأس طائر والطرف الآخر نصف كروي ، عليها طبقة صدأ .  | ١٢٥٠ \$ هيراكلين |
| ٦٦    | ١٨١         | برونز  | طول ٢٣ سم × القاعدة ٣ .٩ سم          | كتف لازوريس على شكل الوسيبا ، يرتدي تاجاً واليد على الصدر والقاعدة مجوفة بها بروز سفلى وعليه طبقة صدأ .   | ٢٥٠٠ \$ هيراكلين |

| مسلسل | رقم سجل عام | المادة | اللغات                  | وصف الأثر   | فيبيه التأمين<br>بالدولار | المصدر    |
|-------|-------------|--------|-------------------------|---|---------------------------|-----------|
| ٦٧    | ١٨٤         | برونز  | طول ٩ سم                | قطعة معدنية يعتقد لألة حادة على<br>شكل شبه منحرف ، عليها طبقة صدأ   | ١٢٥٠ \$                   | ميراكليون |
| ٨٥    | ١٠٤٣        | برونز  | طول ٦,٧ سم × عرض ٦,٤ سم | بها ناكل .  | ١٨٧٥ \$                   | ميراكليون |
|       |             |        |                         | ركبتها حرب قاط وجزء من الشاح منفرد<br>والقاعدية بالقدمين مكسورة ومرمة وبها<br>بروز سفلي وفتحطيه طبقة صدأ .                          |                           |           |
|       |             |        |                         | عدد تسعين قطعة من العملات المعدنية<br>شبكة دائريّة عليها طبقة صدأ .   | ٣٧٥٠ \$                   | ميراكليون |
|       |             |        |                         | عدد سبع وعشرين قطعة من الرصاص<br>بيضاوية الشكل .  | ١٢٥٠ \$                   | ميراكليون |
|       |             |        |                         | قطعة معدنية ذات أربعة أضلاع بنتها<br>طرفها بشكل مدبب والآخر أسطواني<br>تشبه الورن ومحروفة يعتقد أنها جزء من<br>رمح عليها طبقة صدأ . | ١٢٥٠ \$                   | ميراكليون |

٤. الجريدة الرسمية - العدد ٣ مكرر (أ) في ٢٣ يناير سنة ٢٠١١

| مسلسل | رقم سجل عام | المادة        | النطاق                                  | وصف الأثر   | الاسم | المصدر   | نسبة التأمين<br>بالدولار |
|-------|-------------|---------------|---|---|-------|----------|--------------------------|
| ٦٣    | ١١٦٩        | جرانيت        | طول ١١٣ سم × عرض ٣٢ سم × ارتفاع ٥ سم    | تمثال لأبي الهور فاقد الرأس والعنق -<br>والذيل يشير على الردف الآمين .  | كانوب | ٢٥.٠٠ \$ |                          |
| ٦٤    | ١١٧٠        | جرانيت        | طول ١٢٣ سم × عرض ٦ سم                   | تمثال أدمى فاقد الرأس والعنق وجذر ،<br>من الساق وفاقد القدمين ولم دعامة خلفية                                       | كانوب | ٦٢.٥٠ \$ |                          |
| ٦٥    | ١١٧١        | وردي          | ٦ سم                                    | بطول التمثال .  | كانوب | ١٢.٥٠ \$ |                          |
| ٦٦    | ١١٧٢        | جرانيت رمادي  | طول ٨٩ سم × عرض ١٥ سم                   | سائدة قرابةٍ عليها حضر غائر لأشكال<br>نباتية موجود حوضان صغيران للمسائل .   | كانوب | ١٢.٥٠ \$ |                          |
| ٦٧    | ١١٧٣        | غامق          | ١٥ سم                                   | جزء من قدم يسرى لأدمى تحتفظ بجزء<br>من القاعدة .  | كانوب | ٢٥٠٠ \$  |                          |
| ٦٨    | ١١٧٤        | بعض حل دبوريت | طول ٢٨ سم × عرض ٦٠ سم × ارتفاع<br>١٤ سم | جزء من قدم يسرى لأدمى تحتفظ بجزء<br>من القاعدة .  | كانوب | ٢٥٠٠ \$  |                          |
| ٦٩    | ١١٧٥        | أسود          | ٦٠ سم                                   | قطعة من البرونز شبه دائرة يعتقد<br>أنها ، على أحد وجهيها ملامس وجده<br>آدمى والوجه الآخر مطحوس وعليها<br>طبقة صدأ . | كانوب | ١٢٥٠ \$  |                          |

| مسلسل | رقم سجل عام | المادة | النطاسات | المصدر                | قيمة التائين   |
|-------|-------------|--------|----------|-----------------------|--|
| ٦٧    | ١١٦٩        | برونز  | ١٢٥٠ \$  | نصف الأئس<br>بالدولار | قطعة شبه دائريه بتحتمل عملة ، وجزء من المافة متائل ، على أحد وجوبها شكل طائر وعلى الوجه الآخر ملامح وجه آدمي وعليها طبقة صدأ . |

إدارة العامة للأثار الفارغة  
علاء الدين سعد

المتحف المصري

معرض كليوباترا

٢٠١٣/٥/٣١ إلى ٢٠١٣/٦/٥ من

\$ 19,000,000.00 إجمالي القائمة التأمينية

| رقم المكارج | رقم القطعة       | الوصف                          | العصر             | مادة الصنف         | المصدر         | القائمة التأمينية  |
|-------------|------------------|--------------------------------|-------------------|--------------------|----------------|--------------------|
| ١           | سجل عام ٢٨٣٢٨(ج) | فرد حلق بثلات دلابات           | البرونز           | أرتفاع عرض طبل قظر | الحان الروماني | US \$ 2,000,000.00 |
| ٢           | سجل عام ٢٨٣٢٩(ج) | فرد حلق بثلات دلابات           | البرونز           | أرتفاع عرض طبل قظر | ذوب نيلو       | US \$ 2,000,000.00 |
| ٣           | سجل عام ٢٨٣٣٨(ب) | فرد حلق بثلات دلابات           | البرونز           | أرتفاع عرض طبل قظر | ذوب نيلو       | US \$ 2,000,000.00 |
| ٤           | سجل خاص ٢٣٦٢(ج)  | فرد حلق بثلات دلابات           | البرونز           | أرتفاع عرض طبل قظر | ذوب نيلو       | US \$ 2,000,000.00 |
| ٥           | سجل خاص ٢٣٦٣(ج)  | فرد حلق بثلات دلابات           | البرونز           | أرتفاع عرض طبل قظر | ذوب نيلو       | US \$ 2,000,000.00 |
| ٦           | سجل خاص ٢٣٦٤(ج)  | فرد حلق بثلات دلابات           | البرونز           | أرتفاع عرض طبل قظر | ذوب نيلو       | US \$ 2,000,000.00 |
| ٧           | سجل خاص ٢٣٦٥(ج)  | فرد حلق بثلات دلابات           | البرونز           | أرتفاع عرض طبل قظر | ذوب نيلو       | US \$ 2,000,000.00 |
| ٨           | سجل خاص ٢٣٦٦(ج)  | فرد حلق بثلات دلابات           | البرونز           | أرتفاع عرض طبل قظر | ذوب نيلو       | US \$ 2,000,000.00 |
| ٩           | سجل عام ٢٨٥٣٧    | أسورة ذهبية مطعمية بمحجر       | الروماني          | ذهب راحة اليدارة   | ذوب نيلو       | US \$ 4,000,000.00 |
| ١٠          | سجل عام ٢٨٥٣٨    | بيضاوي من العقيق وأدراق        |                   | ذهب راحة اليدارة   | ذوب نيلو       | US \$ 4,000,000.00 |
| ١١          | سجل خاص ١٦٨٧٨    | سلسلة مزدوجة من الذهب والأحجار | اليوناني الروماني | ذهب غير معروف      | ذوب نيلو       | US \$ 8,000,000.00 |
| ١٢          | سجل عام ٢٨٨٨١    | بعقدة في المنتصف و٨ دلابات     |                   | ذهب غير معروف      | ذوب نيلو       | US \$ 8,000,000.00 |
| ١٣          | سجل خاص ١٦٩٨٦    | أسورة ذهبية برأس أسد           | اليوناني الروماني | ذهب                | ذوب نيلو       | US \$ 2,000,000.00 |
| ١٤          | سجل عام ٢٨٩٠٧    | البطلس                         | ذهب               | طبخ القرامس        | ذوب نيلو       | US \$ 1,000,000.00 |