

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

٥٨٠	رقم التبليغ :
٢٠١٢/٨/٤	التاريخ :

مجلس الدولة

الجمعية العمومية لقسم الفتوى والتشريع

ملف رقم : ٢٨٦ / ٢ / ٧

السيد اللواء/ وزير الإعلام

تحية طيبة وبعد،،،

فقد اطلعنا على كتابكم رقم ٢٤٣ المؤرخ ١١ من مارس عام ٢٠١٢م في شأن طلب إعادة النظر في مدى قانونية تصرف اتحاد الإذاعة والتلفزيون ببيع جزء من الأرض المخصصة له لغرض امتداد مشروع مدينة الاتصالات إلى الشركة المصرية للأقمار الصناعية نايل سات.

وحال الوقائع - حسبما يبين من الأوراق - أنه قد صدر قرار رئيس الجمهورية رقم ٣٧٥ لسنة ١٩٩٥ بتخصيص مساحة ٢١٨ فدان من أملك الدولة الخاصة الواقعة عند الكيلو ٢٨ طريق الواحات البحري داخل مدينة ٦ أكتوبر الموضحة حدودها وأبعادها على الرسم المرفق بالقرار لأمتداد مشروع مدينة الاتصالات ضمنها إلى اتحاد الإذاعة والتلفزيون وقد قام الاتحاد بالتصريف في جزء من هذه الأرض إلى الشركة المصرية للأقمار الصناعية - نايل سات - بالعقد المؤرخ ١٩ من مارس عام ٢٠٠٨ مقابل إسقاط مدionية الاتحاد قبل الشركة، وقد استطاع الجهاز المركزي للمحاسبات رأى إدارة الفتوى لرئيسة الجمهورية في مدى قانونية هذا التصرف، وأنهت إدارة الفتوى إلى عدم قانونية هذا التصرف، فطلبتم بكتابكم رقم ٩٥٧ المؤرخ ٧ من يونيو سنة ٢٠١٠ عرض الموضوع على الجمعية العمومية لقسم الفتوى والتشريع على سند من أن الأرض موضوع طلب الرأي وفقاً للقرار الجمهوري الصادر بتخصيصها لاتحاد الإذاعة والتلفزيون هي أملك دولة خاصة وفقاً للقانون رقم ٧ لسنة ١٩٩١ فضلاً عن أنها من الأراضي الصحراء الخاضعة للقانون رقم ١٤٣ لسنة ١٩٨١ بشأن الأراضي الصحراء، وأن الاتحاد أنشأ الشركة



لأقمار الصناعية نايل سات بالمساهمة مع آخرين لتحقيق أهدافه وبالتالي لم يخرج تصرفه إليها في جزء من تلك الأراضي عن النطاق المحدد لاستغلالها.

وقد عرض الموضوع على الجمعية العمومية والتي انتهت بجولتها المقيدة في ٢٤ من صفر عام ١٤٣٣ هـ الموافق ١٨ من يناير عام ٢٠١٢ إلى عدم جواز تصرف اتحاد الإذاعة والتلفزيون ببيع جزء من الأرض المخصصة له لغرض أمتداد مشروع مدينة الإنتاج الإعلامي إلى الشركة المصرية للأقمار الصناعية نايل سات للأسباب الواردة بالفتوى الأمر الذي حدا بكم إلى عرض الموضوع مرة أخرى على الجمعية العمومية لإعادة النظر فيما سبق وان انتهت إليه من رأى وذلك استناداً إلى ذات الأسباب آنفة البيان.

ونفي أن الموضوع عرض على الجمعية العمومية بجولتها المقيدة في ٧ من شعبان سنة ١٤٣٣ هـ الموافق ٢٧ من يونيو سنة ٢٠١٢ فتبين لها بعد أن استعرضت سابقاً افتائها الصادر بجولتها المقيدة في ١٨ من يناير عام ٢٠١٢ ملف رقم ٢٨٦/٢/٧ - أن الدستور نص في المادة (٦٥) على أن "تُخضع الدولة للقانون..." وفي المادة (١٢٠) نص على أن "ينظم القانون القواعد الأساسية لجباية الأموال العامة وإجراءات صرفها"، وأن القانون المدني الصادر بالقانون رقم ١٣١ لسنة ١٩٤٨ والمعدل بالقانون رقم ٣٣١ لسنة ١٩٥٤ ينص في المادة رقم (٨٧) على أن "١- تُعتبر أموالاً عامة، العقارات والمنقولات التي للدولة أو للأشخاص الاعتبارية العامة، والتي تكون مخصصة لمنفعة عامة بالفعل أو بمقتضى قانون أو مرسوم أو قرار من الوزير المختص، ٢- وهذه الأموال لا يجوز التصرف فيها أو الحجز عليها أو تملكها بالتقادم"، وينص في المادة رقم (٨٨) على أن "تفقد الأموال العامة صفتها العامة بانتهاء تخصيصها لمنفعة العامة، وينتهي التخصيص بمقتضى قانون أو مرسوم أو قرار من الوزير المختص أو بالفعل، أو بانتهاء الغرض الذي من أجله خصصت تلك الأموال لمنفعة العامة"، وتنص المادة رقم (١) من قانون الهيئات العامة الصادر بالقانون رقم ٦١ لسنة ١٩٦٣ على أنه "يجوز بقرار من رئيس الجمهورية إنشاء هيئة عامة لإدارة مرفق مما يقوم على مصلحة أو خدمة عامة وتكون لها الشخصية الاعتبارية"، وتنص المادة رقم (١٤) على أنه "تُعتبر أموال الهيئة العامة أموالاً عامة، وتجرى عليها القواعد والأحكام المتعلقة بالأموال العامة، ما لم ينص على غير ذلك في القرار الصادر بإنشاء الهيئة".



وتنص المادة الأولى من القانون رقم ١٣ لسنة ١٩٧٩ في شأن إتحاد الإذاعة والتليفزيون المعدل بالقانون رقم ٢٢٣ لسنة ١٩٨٩ على أن تنشأ هيئة قومية تسمى إتحاد الإذاعة والتليفزيون، تكون لها الشخصية الاعتبارية.....".

واستظهرت الجمعية العمومية - مما تقدم - وما جرى عليه إفتاؤها السابق - أن العقارات والمنقولات المملوكة للدولة أو للأشخاص الاعتبارية العامة والمخصصة لمنفعة العامة سواء بالفعل أو بمقتضى قانون أو مرسوم أو قرار من الوزير المختص تدخل في نطاق المال العام، وأن تلك الأموال العامة لا يجوز التصرف فيها أو الحجز عليها أو تملكها بالنقلام، وتحول طبقاً لحكم المادة (٨٨) من القانون المدني سالفة الذكر إلى أملاك خاصة للدولة فتخرج عن نطاق أحكام الأموال المخصصة لمنفعة عامة، وت تخضع للأحكام المنظمة لأملاك الدولة الخاصة بزوال تخصيصها للنفع العام سواء تم ذلك بقانون أو بقرار من رئيس الجمهورية أو من الوزير المختص، وكذلك بزوال تخصيصها بالفعل بأن ينتفي استخدامها في الغرض العام الذي كانت مخصصة من أجله أو ينتهي، هذا وقد أنط了 المشرع برئيس الجمهورية إنشاء هيئات عامة لإدارة مرافق تقوم على مصلحة أو خدمة عامة واعتبر أموالها أموالاً عامة يجري بشأنها القواعد والأحكام التي تسرى في شأن الأموال العامة ما لم ينص قرار إنشائها على خلاف ذلك.

وارتأت الجمعية العمومية أنه ترتيباً على ما تقدم وأنه لما كان اتحاد الإذاعة والتليفزيون من الهيئات العامة وأمواله من الأموال العامة وبالتالي فإن الأرض المملوكة للدولة ملكية خاصة وتم تخصيصها له بمساحة ٢١٨ فدان موضوع طلب الرأي بموجب القرار الجمهوري رقم ٣٧٥ لسنة ١٩٩٥ قد تحولت إلى ملكية عامة لأحد الهيئات العامة ولا يجوز التصرف فيها في غير ما خصصت من أجله من منفعة عامة حتى ينخلع عنها هذا الوصف طبقاً لحكم المادة ٨٨ من القانون المدني سالفة الذكر.

وحيث إن الثابت للجمعية العمومية من الأوراق أن الاتحاد قام بالتصريف في جزء من هذه الأرض إلى الشركة المصرية للأقمار الصناعية نايل سات بموجب العقد المؤرخ ١٩ من مارس عام ٢٠٠٨ مقابل جزء من مدعيته قبل الشركة ومن ثم فإن تصرفه هذا يكون قد صدر بالمخالفة لصريح حكم القانون وهو ذات ما انتهت إليه الجمعية العمومية من رأى في ذات الموضوع عند نظره بتاريخ ١٨ من يناير سنة ٢٠١٢ المعقودة بتاريخ ١٨ من يناير سنة ٢٠١٢.



(٤)

تابع الفتوى ملف رقم: ٢٨٦/٢٧

وأن الاتحاد لم يقدم أي مستجدات واقعية ولا تشريعية من شأنها أن تغير من رأى الجمعية العمومية السابق الذي يقوم على الإفتاء والأسانيد التي تظاهره بما يقتضى معه معاودة تأييده والتأكيد عليه، وأن طلب إعادة نظر الموضوع غير قائم على أساسين قانونية تؤيده مما لا يسوغ معه العدول عن إفتاء الجمعية العمومية-السابق في الموضوع الماثل.

لذلـك

انتهت الجمعية العمومية لقسمى الفتوى والتشريع إلى تأكيد سابق إفتائها بعدم جواز تصرف اتحاد الإذاعة والتلفزيون ببيع جزء من الأرض المخصصة له لغرض امتداد مشروع مدينة الإنتاج الإعلامى إلى الشركة المصرية للأقمار الصناعية - نايل سات - وذلك على النحو المبين بالأسباب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحرير في: ٢٠١٢ //

رئيس

الجمعية العمومية لقسمى الفتوى والتشريع

بناته

السيد المستشار /

أحمد شمس الدين خفاجى
النائب الأول لرئيس مجلس الدولة



هشام //