

بسم الله الرحمن الرحيم

٤٠٠	رقم التبليغ :
٢٠١٢/٥/٢١	تاريخ :

مجلس الدولة

الجمعية العمومية لقسم الفتوى والتشريع

ملف رقم : ٧١٤ / ٢ / ٣٧

السيد الأستاذ/ وزير المالية

تحية طيبة وبعد،،،

فقد اطلعنا على كتابكم رقم ١٥٢٠ المؤرخ ١٧ من يوليو سنة ٢٠١١، بشأن إبداء الرأي حول مدي جواز فرض ضريبة مقابل دخول المسارح وغيرها من مجال الانترنت والكمبيوتر بمدينة الزقازيق والمقررة بالقانون رقم ٢٤ لسنة ١٩٩٩.

وحال الوقائع - حسبما يبين من الأوراق - أن مجموعة من أصحاب محلات الانترنت والكمبيوتر بالزقازيق تقدموا بشكوى إلى محافظ الشرقية يتضررون فيها من قيام مديرية الضرائب العقارية بتحصيل ضريبة الملاهي المقررة بالقانون رقم ٢٤ لسنة ١٩٩٩ بشأن فرض ضريبة مقابل دخول المسارح وغيرها من مجال الفرجة والملاهي، حيث ارتأت المأمورية المذكورة خضوع مقابل استخدام الألعاب الكهربائية التي تمارس على أجهزة الكمبيوتر بمحال الانترنت للضريبة، تأسيساً على أن المشرع لم يحدد لنشاط الألعاب الكهربائية جهازاً معيناً وبالتالي تكون الألعاب الكهربائية التي تمارس على أجهزة كهربائية مثل (الكمبيوتر - الفيديو جيم - البلاي ستيشن - الآتاري) خاضعة لهذه الضريبة. في حين أنه قد سبق لإدارة الفتوى لوزارات المالية والتأمينات والتضامن الاجتماعي بمجلس الدولة أن انتهت في فتواها رقم ٨٠٨ بتاريخ ١١ من أكتوبر سنة ٢٠٠٦ إلى عدم خضوع مجال الانترنت وما يمارس فيها من نشطة للضريبة المذكورة باعتبار هذه المحال لم ترد ضمن الأماكن التي حددها المشرع على سبيل الحصر والتعيين في القانون رقم ٢٤ لسنة ١٩٩٩ الخاص بفرض الضريبة، وأن هذه المحال لا تتضمن من روادها مثابة مادياً لدخولها وفي ضوء هذا الخلاف طبتم الرأي من الجمعية العمومية



ونفي أن الموضوع عرض على الجمعية العمومية لقسمى الفتوى والتشريع بجلساتها المعقودة في ١٣ من جمادى الأولى سنة ١٤٣٣ هـ والموفق ٤ من إبريل سنة ٢٠١٢ م، فتبين لها أن المادة (١٨) من الإعلان الدستوري المنصور في ٣٠ مارس ٢٠١١ تنص على أن "إنشاء الضرائب العامة وتعديلها أو إلغاؤها لا يكون إلا بقانون". ولا يعفي أحد من أدائها إلا في الأحوال المبينة في القانون، ولا يجوز تكليف أحد أداء غير ذلك من الضرائب أو الرسوم إلا في حدود القانون". وتنص المادة الأولى من القانون رقم ٢٤ لسنة ١٩٩٩ بفرض ضريبة مقابل دخول المسارح وغيرها من محل الفرجة والملاهي على أن: "فرض ضريبة على مقابل دخول المسارح وغيرها من محل الفرجة وأي مكان من أماكن الملاهي والعروض والحفلات الترفيهية المبينة في الجدول المرافق، وذلك وفقاً للفئات الواردة فيه".

واستعرضت الجمعية العمومية الدور والمحل الوارد في الجدول المرافق لهذا القانون وكذا المنصوص عليها في المادة (١٧) من اللائحة التنفيذية للقانون الصادرة بقرار وزير المالية رقم ٧٦٥ لسنة ١٩٩٩، فتبين لها أن تضم السينما والمسرح، والسيرك، والحفلات والملاهي وغيرها والتي من ضمنها:- (١) حدائق الملاهي والفرجة. (٢) الحفلات العامة في النوادي. (٣) حلقات الازلاق. (٤) الألعاب الميكانيكية والكهربائية. (٥)

واستظهرت الجمعية العمومية مما تقدم أن المشرع الدستوري إستن أصلاً عاماً من مقتضاه أن إنشاء الضرائب أو تعديلها أو إلغائها لا يكون إلا بقانون ولا يعفى أحد من أدائها إلا في حدود القانون، وبمقتضى هذا المبدأ الدستوري تخضع الضرائب لمبدأ الشرعية القانونية بحيث يتعين صدور القانون محدداً مناط فرض الضريبة، ووعائتها وسعرها وفنياتها والممول الخاضع لها وأحوال الإعفاء منها. وصدعاً لذلك فقد صدر القانون رقم ٢٤ لسنة ١٩٩٩ بفرض ضريبة مقابل دخول المسارح وغيرها من محل الفرجة والملاهي متضمناً في المادة الأولى منه مناط استحقاق هذه الضريبة وهو المقابل المادي الذي يحصل من الجمهور نظير الدخول إلى المسارح وغيرها من أماكن الملاهي والعروض والحفلات الترفيهية المبينة في الجدول المرافق للقانون نوعاً ومقداراً من هذا المقابل المحدد للاقعة المنشئة لضريبة الملاهي، وبه ينشأ الالتزام القانوني لأداء هذه الضريبة ولا تبرأ ذمة مستقلٍ الأماكن والعروض والحفلات الخاضعة لضريبة في أحكام هذا القانون إلا بأدائها. ويحسب سعر الضريبة على كل مقابل للدخول للأماكن سالفة الذكر طبقاً لحكم المادة الرابعة من القانون المشار إليه، فالمقابل المادي للدخول هو الوعاء الضريبي الذي يتم على أساسه حساب سعر الضريبة.

والاحظت الجمعية العمومية أن المشرع وضع لكل نشاط يري خضوعه لضريبة وصفاً ينفرد به على سبيل الحصر والتعيين في الجدول المرافق للقانون رقم ٢٤ لسنة ١٩٩٩، إذ أنه ضمن بنود هذا الجدول تحديداً دقيقاً للأماكن والأنشطة الخاضعة لضريبة الملاهي، معيناً ماهية كل منها بعينيات



(٣)

تابع الفتوى ملف رقم : ٢٧٤/٢/٣٧

واضحة لا يشوبها لبس أو غموض، وكذا حدد فئة الضريبة المستحقة عليها. والتي منها ما نص عليه في البند (٤) من (ثالثاً) من هذا الجدول مجال الألعاب الميكانيكية والكهربائية والتي أخضعها للضريبة بفئة ١٠٪ من مقابل الدخول، دون أن يحدد العاباً بعينها أو أصنافاً وأنواعاً لتلك الألعاب الميكانيكية والكهربائية، بل جاء النص عاماً ليشمل كافة أنواع وأشكال هذه الألعاب حيث وردت عبارة النص عامة دون تخصيص أو تحديد بحيث يندرج تحت مفهوم هذه الألعاب كل لعبة ميكانيكية أو كهربائية. ومن حيث إن ألعاب الكمبيوتر والإنترنت هي في حقيقة الأمر تعد من ضمن الألعاب الكهربائية التي تعتمد أساساً في تشغيلها على الكهرباء، فمن ثم فإنها تدخل بهذا الوصف في عموم تعريف الألعاب الكهربائية وتدرج تحت مفهومها، وتكون بذلك المجال والدور التي تقدم هذه الألعاب خاضعة للضريبة باعتبارها مخاطبة بنص البند (٤) من (ثالثاً) من الجدول المرافق للقانون رقم ٢٤ لسنة ١٩٩٩. وعليه تكون مجال ألعاب الكمبيوتر والإنترنت بالزقازيق - المعروضة حالتها - خاضعة للضريبة بفئة ١٠٪ من مقابل الدخول الذي تحصله من روادها.

لذك

انتهت الجمعية العمومية لقسمى الفتوى والتشريع إلى خضوع مجال ألعاب الكمبيوتر والإنترنت في الحالة المعروضة للضريبة على مقابل دخول المسارح وغيرها من مجال الفرجة والملاهي المنصوص عليها بالقانون رقم ٢٤ لسنة ١٩٩٩ وفقاً لفئة المحددة للألعاب الميكانيكية والكهربائية، وذلك على النحو المبين بالأسباب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحريراً في: ٢٠١٢/٥/٢١

رئيس

الجمعية العمومية لقسمى الفتوى والتشريع



السيد المستشار /

أحمد شمس الدين خفاجي

النائب الأول لرئيس مجلس الدولة



معتز //