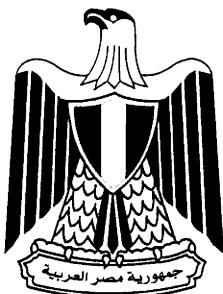


بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



جمهوريّة مصر العربيّة

لجنة الخمسين

لإعداد المشروع النهائي للتعديلات الدستورية

الاجتماع الخامس عشر

المعقود ظهر يوم الخميس

٢٦ من ذى الحجة ١٤٣٤ هـ، الموافق ٣١ من أكتوبر سنة ٢٠١٣ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



جمهورية مصر العربية

لجنة الخمسين

لإعداد المشروع النهائي للتعديلات الدستورية

الاجتماع الخامس عشر

المعقود ظهر يوم الخميس

٢٦ من ذى الحجة ١٤٣٤ هـ، الموافق ٣١ من أكتوبر سنة ٢٠١٣ م

اجتمعت لجنة الخمسين لإعداد المشروع النهائي للتعديلات الدستورية، الساعة الحادية عشرة والدقيقة الثلاثين صباحاً، برئاسة السيد الأستاذ عمرو موسى رئيس اللجنة، وقد حضر الاجتماع من السادة أعضاء اللجنة عدده (٤٧) عضواً.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

أمام حضراتكم جدول أعمال الجلسة الخامسة عشرة المكون من بندين:

- استكمال مناقشة المواد التي انتهت إليها لجنة الحقوق والحربيات ولجنة الصياغة

- ما استجد من أعمال

هل هناك آية ملحوظة؟

(لا توجد آية ملاحظة)

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

إذن، جدول الأعمال تم إقراره

السيد الأستاذ سامح عاشور (مقرر لجنة الحوار والتواصل المجتمعي وتلقي المقترنات):

توجد مقترنات قد تقدمت بها بتعديلات في المادتين (٥٨ ، ٧٣) في الجلسة الماضية قالوا إننا لم نصل إلى المادة ٥٨ وفي الجلسة الثانية سنقوم بعملها وأنا حتى الآن لم تصلي وبالقطع لم تصلي باقى الأعضاء.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

لم تصلينا فعلاً.

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر العام):

التعديلات يتم تجهيزها.

السيد الأستاذ سامح عاشور (مقرر لجنة الحوار والتواصل المجتمعي وتلقي المقترنات):

هذه مسئوليتك لأنك المقرر العام.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

ستأتي، أنت تكلمه كنقيب الآن.

السيد الأستاذ سامح عاشور (مقرر لجنة الحوار والتواصل المجتمعي وتلقي المقترنات):

لا، كعضو لجنة.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

بالنسبة للمادة السابعة من القرار الجمهوري الذي تعرفونه حضراتكم والخاص بأن تقوم لجنة الخبراء بصياغة التعديلات النهائية المقترنة، لأننا دخلنا في إطار التعديلات النهائية، فأقترح أن مقرري اللجان يكونوا هم مثل لجنة الخمسين في هذه اللجنة، وطبعاً على رأسهم المقرر العام وأحد نواب الرئيس والمساعدين القانونيين الموجودين، لأننا بدأنا الآن يكون لدينا نصوص مواد نهائية، فالمراجعة الخاصة بها مهمة من لجنة العشرة ومن لجنة الخمسين متمثلة في المقررين، المقرر العام ومقرري اللجان والخبراء القانونيين، وأرجو أن يبدأوا بسرعة لكي تنتهي هذه المواد وتعود إلى لجنة الخمسين للقراءة النهائية والتي ستجتماع يوم السبت.

السيد الدكتور محمد غنيم:

نعتقد أننا نسير جيداً ولكن هناك بطء، فأرجو أننا لو عملنا الأسبوع القادم بأكمله على فترتين اعتقاد أننا نستطيع أن نجز إنجازاً يكون مريحاً ولا يكون هناك ضغط في النهاية لكي نستطيع أن نناقش كل شيء بدروء، وستنتهي في لجنة الحقوق والحرفيات ولجنة القوميات جاهزة فنستطيع الأسبوع القادم الانتهاء من الكثير لكي لا نأتي في النهاية ونقوم بعمل سهرة ليلية ليس منهافائدة.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

نحن في الحقيقة سنقوم بعمل سهرات من الآن وليس متاخرأً، وفي الحقيقة العمل جار في جنتين مع لجنة الصياغة وأعدوا الصياغات شبه النهائية والتي ستعرض علينا، وللجنة الأخرى الخاصة بنظام الحكم أيضاً بدأ الحديث مع مقررها ومقررها المساعد بالأمس، في الحقيقة نحن نسير بطريقة لا يأس بها، إنما أنا فعلاً مع الدكتور غنيم في إنه توجد حالة من البطء، وسوف نعالجها، وقد تحتاج أيضاً إلى اجتماعات ليلية الأسبوع القادم، الأسبوع القادم بمشيئة الله سيكون مكثفاً في اجتماعاته لكي ندفع دفعة كبيرة لمختلف مواد الدستور إلى الأمام ويكون أمامنا وقت للنقاش حول كل مادة، كذلك أود أن أبلغ اللجنة أن هناك تقدماً في المشاورات التي تجري بالنسبة لبعض الأمور المعقدة وقد تكون في وضع نستطيع أن نقدم فيه تقريراً واضحاً عن مدى التقدم في مختلف هذه البنود.

السيد الدكتور أحمد خيري:

حضرتك، نحن كنا قد ناقشنا في لجنة الحقوق والحرفيات وركزنا في البداية وأعددنا مادتين لحقوق العمال وبتوقيع المقررة، وقمنا بعمل مادة للفلاحين ومادة للصيادين وبتوقيع المقررة أيضاً وعوافقة جميع أعضاء اللجنة، ومثلما نعلم أن لدستورنا فيه مقومات وفيه حقوق اقتصادية واجتماعية وسياسية وثقافية، نحن ركزنا في المادتين على مكتسبات العمال للحقوق الاقتصادية والاجتماعية، والتي بناءً عليها لو قمت الموافقة على نسبة ٥٠٪ لفترة سيتم بعد ذلك حذفها فائلاً من مضبوطة الدستور لكي تكون هناك للحقوق الاقتصادية والاجتماعية حجة منطقية، فوجئنا عندما سألنا السيدة المقررة أمام حضراتكم قالت إن لجنة الصياغة قالت إن هذا الكلام موجود في باب المقومات، المقومات شاملة مواد كثيرة، العمل واجب وحق، هذا للدولة جميعها، إنما الحقوق الاقتصادية اسمها حقوق اقتصادية واجتماعية وثقافية، ولابد أن ترد في باب الحقوق والحرفيات، الآن تقول إن لجنة الصياغة طالبت بحذفها لأنها موجودة في باب المقومات، ذهبت إلى مقرر لجنة الصياغة قال نحن لم نقل شيئاً، أنا أريد توضيحاً واضحاً وعدة مادتي العمال ومادتي الفلاحين والصيادين.

السيدة الدكتورة هدى الصدة (مقرر لجنة الحقوق والحرفيات):

شكراً سيادة الرئيس.

أحب أن أوضح بالضبط ما حدث، فعلاً عند مناقشتنا مع لجنة الصياغة عرضت علينا المواد الخاصة بالعمل والعمال ووجدنا أن ٨٠٪ من الموضوعات التي كتبناها في لجنة الحقوق والحرفيات موجودة ومقترحة أصلاً في باب المقومات الأساسية، وبالتالي أنا أريد أن أقرأ بعض التفاصيل لكي أطمئن الأستاذ أحمد خيري، فنحن على سبيل المثال كتبنا مادة جيدة جداً في رأي وما زلنا متمسكون بكل ما جاء فيها، وبالتالي اتفقنا على أنه في المادة (١٢) في باب المقومات سيضاف إليها بعض الموضوعات التي لم تكن موجودة، على سبيل المثال نحن كنا في لجنة الحقوق والحرفيات قلنا "لا يجوز فصل العامل تعسفياً أو الإضرار به بسبب نشاطه النقابي"، فنحن طلبنا إضافة هذا ونحن متمسكون بهذا، "تلزم الدولة بحماية العامل ضد مخاطر العمل"، وهذا لم يكن موجوداً في باب المقومات ونحن ملتزمون به، "توفر شروط الأمن والسلامة والصحة المهنية في أماكن العمل وفقاً للقانون"، كل هذا سيدخل في مادة (١٢).

بالنسبة للمادة ١٤ في باب المقومات طالبنا بأن يضاف إليها أن الإضراب السلمي والمفاوضة الجماعية للعمال دفاعاً عن مصالحهم حق ينظمه القانون، لأن هذا كان موجوداً في المادة التي اقترحناها ولم تكن موجودة في باب المقومات الأساسية، وبصراحة نحن رأينا أنه كان من المنطقى أن نضع كل هذه الأمور في مادة واحدة، بعد ذلك القراءة الأخيرة ستعيد ترتيب هذه المواد في أي باب فهذا موضوع آخر، فنحن نحب أن نطمئن الأستاذ أحمد بأننا متمسكون تماماً بكل ما جاء في المواد التي كتبناها في لجنة الحقوق والحرفيات، ولكن رأينا أنه من المنطقى أننا في حالة كتابة أي شيء لابد من كتابتها مرتين ونقاشها مرتين، وفي النهاية الأمر يرجع إلى حضراتكم ولا توجد عندى أية مشكلة، أنا رأي أنا كتبنا مادة في غاية الجودة لو أردتم مناقشتها في باب الحقوق والحرفيات فلا توجد عندنا أية مشكلة ، وشكراً.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :
شكراً.

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر العام) :

فقط تحديداً لهذا النقاش المفروض أن هناك مواد تتدخل بين الأبواب، عندما يحدث انتهاء من هذه المواد وبعد ذلك ترتيبها هذا شيء آخر وليس وارداً الآن.

السيد الدكتور أحمد خيري :
أنا هنا مثلاً عن العمال.

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر العام) :

لو سمحت يا أستاذ أحمد، كلنا نمثل العمال، الآن توجد مواد واردة من لجنة المقومات تتكلم عن العمل ومواد واردة من لجنة الحقوق والحرفيات تتكلم عن العمل، المفروض الآن أننا نرى الحرفيات وبعد ذلك عندما نأتي لرؤية المقومات الزيادات التي لم نجدتها في الحرفيات تذهب إلى المقومات، مكان المادة سيكون أين يذهب إلى الحقوق والحرفيات أو المقومات هذه مسألة متروكة إلى حين الانتهاء من أبواب الدستور، هذه هي الفكرة ولا يوجد خلاف بيننا.

السيد الدكتور محمد محمدبن:

سيادتك أنا أتساءل قبل الدخول في المواد، متى سيتم التسويق لهذا الدستور؟ لأننا في هذه الفترة الأستاذ محمد سلماوى يعبر يومياً عما يحدث ولكن تم عمل هجوم شديد على اللجنة، على الاختلافات، على كذا، أعتقد أن لدينا كفاءات كبيرة جداً، فأرجو أن يكون هناك أحد من الزملاء يناظر به عمل منظومة للتسويق والحديث الخارجى أو عدد كبير من الزملاء يقومون بعمل ذلك حتى نسوق لهذا الدستور، لأن هذا مهم جداً أن نوصل ما تم في الدستور في شكله النهائى إلى الناس حتى تكون النتيجة إيجابية بمشيئة الله.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

شكراً.

السيد الأستاذ عبدالفتاح إبراهيم:

بسم الله الرحمن الرحيم

أولاً، في البداية أنا أتحفظ على الكلمة التي قالها الدكتور أحمد بأنه يمثل العمال، إذا كان هو يمثل العمال، إذن، أنا أذهب إلى بيتي.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

أنتما الاثنين تمثلان العمال.

السيد الأستاذ عبد الفتاح إبراهيم:

أتصور أنه كان يجب عليه أن يقول ذلك، ولكن يذكرني أنا أولاً.

السيد الدكتور أحمد خيري:

أعتذر عن ذلك.

السيد الأستاذ عبد الفتاح إبراهيم:

الشىء الثانى، فى الحقيقة أنا أتفق بما قاله الدكتور أحمد بأن المسألة مسألة حقوق وليس مقومات، فالحقوق يجب أن توضع فى باب الحقوق والحرفيات، وأتصور أننا إذا أردنا أن نقوى التنظيم

النقابي وأن يكون غير تابع للدولة وله آلياته وإمكاناته وقدراته على الدفاع عن مصالح وحقوق عماله يجب أن نضع نصاً دستورياً يضمن هذا الإطار، فأنا باسم زملائي وتضامناً مع الدكتور أحمد أقول إن هذه المادة الخاصة بالعمال يجب أن توضع في باب الحقوق والحرفيات وليس بباب المقومات، وشكراً.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

شكراً، هذا ليس موضع ترتيب الأمر، نحن يجب أن نتفق على المادة وهذا يأتي في وقته مثلما قالت الدكتورة هدى الصدقة والدكتور جابر نصار.

السيد الدكتور أحمد خيري:

سيادتك الثقافة كانت موجودة في باب المقومات، ووضعنا مادة لثقافة وأخذت منها مناقشة ساعة ونصف الساعة، الموضوع يا سادة، وأنا أتحدث عن نفسي كأحمد خيري، عندما قمت بالتفكير في الدستور وجدت أن المقومات هي مقومات الدولة، فالزراعة مقوم والثقافة مقوم، أما الحقوق في كل دساتير العالم للعمال تأتي في باب الحقوق، ضع مقوماً للعمل في المقومات والحقوق في الحقوق.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

سوف يؤخذ هذا الرأي في الاعتبار عندما نأتي لهذه النقطة.

الآن، الدكتور محمد مهدى أثار نقطة، أنا أريد لك على الهجوم أو الكلام الكثير واللغط لا يصح أن تقدم به، واللغط الموجه أساساً أنا المسئول عنه أو موجه إلى، ولا يمكن أن أضيع وقتى في هذا الكلام، نحن مهمتنا هي الانتهاء من الدستور، والتصويت يأتي حينه عندما تأتي لحظة التصويت، فنحن الآن في مرحلة صياغة جادة جداً.

السيد الأستاذ عبدالفتاح إبراهيم:

التسويق، متى يتم التسويق وليس التصويت؟

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

عقب أول باب ننتهي منه، بحيث تكون قد انتقلنا إلى باب آخر، وبعد ذلك نحن نتكلم وخرج كثيرون منا على التليفزيون وشرحوا ويسرحون، الأستاذ ضياء رشوان لديه أكثر من فرصة والدكتور جابر جاد نصار كان مع برنامج شهير منذ قليل وآخرين، موضوع التسويق يجب أن ننتهي منه.

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر العام):

إن المواد التي خرجت من اللجنة أدت إلى ارتياح مجتمعي كبير جداً وتشجيع مجتمعي، المواد التي تخرج هنا هي التي سترضى المجتمع وهي التي ستقوم بعمل تسويق للدستور.

السيد الدكتور محمد محمددين:

أستاذن سيادتك أنا نحتاج إلى أن يتحدث كل من الأنبا بولا والمفتي والأستاذة مني وعدد كبير من الذين يمثلون كل الأطياف كذلك.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

وكذلك سيادتك بصفتك رئيس جامعة قناة السويس.

السيد الأستاذ محمد سلماوى (المتحدث الرسمي):

بمناسبة التسويق أنا أريد أن أطمئن محمد بك وأقول له إن عملية التسويق بدأت من الآن، وأنه تم الاتفاق فعلاً بين وزيرة الإعلام على عمل برنامج يومي في التليفزيون بدأ به بالفعل منذ أربعة أيام، وكل يوم يستضيف شخصاً يتحدث عن الدستور ومواده، ولكن أريد أن أشير إلى نقطة هامة وهي أن التسويق ليس مهمة شخص معين، لا المتحدث الرسمي ولا برنامج واحد وإنما هو مهمتنا جميعاً، للأسف إن ما يخرج عن اللجنة في بعض الأحيان لا يمكن وصفه إطلاقاً بأنه تسويق بل العكس هو الصحيح، فعندما أقرأ اليوم أن لجنة نظام الحكم تفشل في الوصول إلى اتفاق، فلجنة نظام الحكم ليس من المفترض أن تصل إلى اتفاق، فالذى يجسم المسائل هي اللجنة العامة، وعندما يحدث أن لجنة الخمسين لا تتوصل إلى اتفاق فحينها يكون الإخفاق، لكن لجنة نظام الحكم من الممكن أن يكون لديها رأيان وتعرضهما على لجنة الخمسين، أين الفشل؟ أنا فقط أدعو جميع الأعضاء أن يساهموا من الآن في عملية التسويق، لأننا نتعرض لحملة شرسة وقوية من جماعات معينة ضد هذا الدستور وضد مواده مستخدمة بعض الأشياء التي تؤثر على الجانب الآخر، فهذه مهمتنا جميعاً ويجب أن نبدأها من الآن، وشكراً.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

لا تخافوا، ولا يصح أن تخاف من مثل هذه الأشياء والحملات، كل هذا كلام فارغ لأنه لغط ولا أساس حقيقي له، أى أفهم يستخدمون صياغات غير سلية وتسرييات مبتسرة وهذه المناورات إذا دخلنا فيها وانشغلنا بها لن نستطيع إيهام عمليه الدستور، سوف ننهي الدستور أساساً وبعد ذلك سنتحدث، هذا أولاً.

من ناحية ثانية، في الحقيقة إن هناك تقدماً كبيراً جداً جارياً ولكن دعونا أن ننتهي إلى محطات رئيسية واضحة، وسوف يكون على الموقع الجديد الإلكتروني باسم اللجنة هذه المواد التي يتم الاتفاق عليها، لكي تكون للجمهور كله، وهذه ستكون المواد المؤثقة الممثلة للجنة رسمياً، نقول إنه في باب الحقوق والمحريات تم الانتهاء من المواد الآتية ونشرها على الموقع، لأن هناك موقع كثيرة جداً تدعى ذلك.

والآن المادة المستحدثة (٥٠) مكرراً.

"تللزم الدولة بحماية حق المواطنين في استخدام وسائل الاتصال بكافة أشكالها ولا يجوز تعطيلها أو وقفها أو حرمان المواطنين منها بشكل تعسفي وينظم القانون ذلك".

السيد الأستاذ خالد يوسف:

بعد إذن سيادتك، واعتذر عن التأخير.

الكلام ليس بخصوص المادة، فاسمح لي بنصف دقيقة فقط لكي أبدي ملحوظة صغيرة، في الجلسة الماضية تم إقرار المادة المتعلقة بحرية الإبداع أثناء تواجدى خارج القاعة ولم أتناقش فيها، وكان لي فيها إضافة وكانت قد عرضتها على عمرو ولكن كانوا قد انتهوا في اللجنة.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

عذرأ يا أستاذ خالد، تقدم لنا بها مكتوبة رسمياً، فلن نفتح النقاش في هذه المادة، لأنك ستقتصر وهناك من سوف يعدل، تقدم بها الآن مكتوبة للمقرر العام لتجهيزها عند القراءة الثانية.

السيد الأستاذ خالد يوسف:

هي مرتبطة عموماً بالحبس الخاص بالصحفيين، فما ينطبق على الصحفيين ينطبق على الفنانين، فلو تم حبس الصحفيين يتم حبس الفنانين.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

شكراً.

والآن تبدأ التعليقات على المادة المستحدثة.

السيد الدكتور أحمد خيري:

هو تعليق بسيط فقط، يقول "في استخدام وسائل الاتصال بكافة أشكالها"، ماذا عن اللاسلكي والشفرات الخاصة بأجهزة الأمن، أجهزة اللاسلكي والشفرات هذه أحد أدوات الاتصال وهذه مخولة لأجهزة الأمن، هل سيسمح لكل المواطنين الدخول على أجهزة الأمن وسماع محادثتها؟ فهذه وسيلة اتصال.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

"بكلة أشكالها وينظم القانون ذلك"، هل توجد أية أشياء أخرى؟

السيد الأستاذ محمد سلماوى (المتحدث الرسمي):

لو سمحت لي سيادتك، أقترح أن نضيف مع الاتصال نقول "وسائل الاتصال العامة" لتحل الإشكال

(صوت من القاعة: المكفولة أفضل من العامة)

السيدة الأستاذة منى ذو الفقار (نائب رئيس اللجنة):

سيادة الرئيس، الذي يحمي في هذا النص شيطان ، الأول إنه يمنع تعطيل الحق بشكل تعسفي، أي أنه إذا كان هناك تعسف يعتدى على أصل الحق يكون هذا غير جائز حق للقانون أن يقره. الشيء الآخر، هو أن القانون سينظم، فإذا كانت هناك مصلحة عامة معتبرة جديرة بالحماية سيخيمها في القانون.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

إذن، سبقى المادة على ما هي عليه.

السيدة الدكتورة هدى الصدة (مقرر لجنة الحقوق والحريات) :

مادة (٥١)

"حرية الصحافة والطباعة والنشر الورقى والمرئى والمسموع والإلكترونى مكفولة، وللمصريين من أشخاص طبيعية أو اعتبارية عامة أو خاصة حق الملكية وإصدار الصحف وإنشاء وسائل الإعلام المرئية والمسموعة ووثائق الإعلام الرقمي، وتتصدر الصحف بمجرد الإخطار على النحو الذى ينظمها القانون، وينظم القانون إجراءات إنشاء وملك محطات البث الإذاعى والمرئى والصحف الإلكترونية"

السيد الدكتور طلعت عبد القوى:

أنا أرى أن المادة من الممكن أن يعاد صياغتها، لأنني أرى الفقرة الأولى تحدث عن حرية الصحافة أنها مكفولة ولا توجد مشكلة، والملكية أيضاً ليس بها مشكلة، وبعد ذلك كان من الممكن أن يقول "حرية الصحافة والطباعة والنشر الورقى والمرئى والمسموع والإلكترونى مكفولة، وللمصريين من أشخاص طبيعية أو اعتبارية عامة أو خاصة حق ملكية وإصدار الصحف وإنشاء وسائل الإعلام المسموعة والإعلام الرقمي، وكان يقول " وينظم القانون ذلك" ، لأنه عاد في الفقرة الثانية وكرر نفسه ثانية وقال " وتتصدر الصحف بمجرد الإخطار" - هذه فقرة مستقلة - على النحو الذى ينظمها القانون وينظم القانون إجراءات إنشاء وملك" فبذلك يكون قد عاد إلى الفقرة الأولى، لأنه هنا قد قام بأمررين: أتى هنا في الإنشاء أو الملكية قسم الملكية إلى نوعين، في الملكية الأولى قام بالتفصيم وحدد كل ملكية، في الفقرة الأخيرة لم يضع ملكية الصحافة المطبوعة، في الفقرة الثانية تحدث عن البث الإذاعى والمرئى والصحف الإلكترونية ولم يذكر في الصحافة أن ينظمها القانون، في الفقرة الأولى لم يقل القانون ينظمها وتركه وأتى في الفقرة الثانية وبدأ يتكلم عن القانون، فأنا أرى أن المادة من الممكن أن تكون الفقرة الأولى بعد والإعلام الرقمي " وينظم القانون ذلك" ثم بعد ذلك " وتتصدر الصحف بمجرد الإخطار وينظم القانون كيفية إصدارها".

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر العام):

أولاً، النص هنا يغاير بين إجراءات، في الفقرة الأولى يطلق الحرية والملكية للصحف وإنشاء وسائل الإعلام المرئية والمسموعة ووسائل الإعلام الرقمي الموجودة في الفقرة الأولى، الفقرتان الأخيرتان تغاير بين إصدار الصحف المطبوعة وبين إنشاء وملك وسائل الإعلام الأخرى مثل محطات البث الإذاعي والمرئي والصحف الإلكترونية، فجعل الصحف المطبوعة بمجرد الإخطار، أي شخص يشهر صحيفة الآن بمجرد الإخطار بإرساله طلب الحكومة متضمناً رغبته في عمل صحيفة أيًّا كان اسمها، إنما محطات البث الإذاعي والمرئي والصحف الإلكترونية لا يمكن أن تكون بالإخطار، فلابد أن ينظم القانون إجراءات إنشائها وملكها والترخيص بها، فالفقرة الأولى كلها إما صحف وإما وسائل أخرى.

السيد الدكتور طلعت عبد القوى:

من الذي سينظمها.

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر العام):

بمجرد الإخطار.

السيد الدكتور طلعت عبد القوى:

الجزئية الأولى، حتى لو بالإخطار لابد من قانون ينظمها، هل الدستور يستطيع أن يقول بالإخطار دون أن ينظمها القانون؟

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر العام):

ينظمها القانون.

السيد الدكتور طلعت عبد القوى:

ينظمها القانون هذه مبنية على الجزء الثاني.

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر العام):

لا، سيادتك متصور أن الإخطار فقط هو الذي ينظمها القانون.

السيد الدكتور طلعت عبدالقوى:

لا أتصور ذلك، الصحافة المطبوعة هنا لم ينص على أن القانون هو الذى ينظمها لأنه فصل بين أمرین.

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

شكراً سعادة الرئيس.

أردت فقط أن أوضح التالي:

هذه المادة تنص - كما أشار الدكتور جابر على أمرین مختلفین - حتى في الألفاظ مختلفة: الفقرة الأولى، تتكلّم عن الحريات، حرية الصحافة والطباعة، وقد يرى البعض أن الصحافة والطباعة شيء واحد، لأن الطباعة شيء مختلف الصحافة مختلف والنشر الورقى عموماً وأيضاً المرئى، ثم تتحدث المادة عن إنشاء وسائل الإعلام المرئى المسموع ووسائل الإعلام الرقمى، هنا قمنا بالتعيم، تكلّمنا عن وسائل الإعلام الرقمى مثلاً، وسائل الإعلام الرقمى قد تكون موقع على الفيس بوك وقد تكون تویتر وهذه لا ينظمها قانون، لأننا لو وضعنا كلمة ينظمها القانون في الفقرة الأولى معناها أنها أخضتنا كل وسائل التعبير الإلكتروني للتنظيم القانوني بما فيها صفحات التويتر، وهذه أمور ليس يصعب بل يستحيل ضبطها بأى قانون، ومن ثم فرقنا في الفقرة الأولى بين حريات الصحافة والطباعة والنشر بكل أشكالها وبين الفقرة الثانية وهى فقرة تنظيمية، الفقرة التنظيمية تبدأ بـ "تصدر الصحف" وهنا يقصد بها الصحف المطبوعة "بمجرد الإخطار على النحو الذى ينظم القانون"، قد يرى البعض لماذا ينظم القانون؟ لأن الحق في الإصدار بمجرد الإخطار قائم، لكن هناك تنظيمات أخرى وهى الشركة وحقوق العاملين وكل ما يتعلق بإنشاء صحيفة لابد أن يكون أيضاً وفقاً للقانون، ومثلاً أشار الدكتور جابر فيما يخص محطات البث الإذاعي والمرئى والصحف الإلكترونية لها إجراءات خاصة تتعلق بأمور فنية، منها مثلاً إشارات البث أو غيرها، وبالتالي هذه تستلزم تنظيمها قانونياً ولا يمكن صدورها بمجرد الإخطار، لأننى من الممكن أن أحظر ولا أستطيع إصدار أو إنشاء تليفزيون أو إنشاء محطة، وبالتالي الفقرتان مختلفتان، إحداهما للحق والأخرى للتنظيم.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

شكراً.

السيد الدكتور كمال الهلباوي (نائب رئيس اللجنة) :

سيادة الرئيس، من الممكن التوفيق بين الرأيين، لأن الكلام الذي قاله الدكتور طلعت كلام وجيه جداً، وهناك خلل في الصحف في فقرة "وتصدر الصحف"، فيمكن قراءة المادة " حرية الصحافة والطباعة والنشر الورقي والمرئي والمسموع والإلكتروني مكفولة، وللمصريين من أشخاص طبيعية أو اعتبارية عامة أو خاصة حق ملكية وإصدار الصحف بمجرد الإخطار"، هذه النقطة تحل المشكلة، وينظم القانون كذلك إنشاء وسائل الإعلام المرئية، ونقوم بمحذف السطرين الآخرين، لن يختلف المعنى.

السيد الأستاذ ضياء رشوان :

أزاحت كل معانى الحرية، معانى الحرية الأولى هي المبدأ العام.

السيد الدكتور كمال الهلباوي (نائب رئيس اللجنة) :

"حق ملكية وإصدار الصحف بمجرد الإخطار"، هل انتهينا من هذه.

السيد الأستاذ ضياء رشوان :

لم ننته، لأن حرية الصحافة والطباعة والنشر هذه حريات عامة مكفولة لكل المصريين.

السيد الدكتور كمال الهلباوي (نائب رئيس اللجنة) :

أنت كتبت حق ملكية وإصدار وليس لها علاقة بالحرية، لأن الحرية انتهينا منها في البداية، في الفقرة الأولى في النصف الثاني منها السطر الثاني، انتهيت من الحريات ثم أتيت إلى حق ملكية وإصدار الصحف "بمجرد الإخطار"، تنقلها من السطر الثالث أو الرابع الفقرة الثانية إلى السطر الثاني.

السيد الأستاذ ضياء رشوان :

هذه تشمل كما ذكرت صفحات الفيس بوك في إصدار وإنشاء وسائل الإعلام الرقمي أو غيرها من وسائل الإعلام.

السيد الدكتور كمال الهلباوى (نائب رئيس اللجنة):

أنا أتحدث من حيث اللغة يا أستاذ ضياء.

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

هذا حق وليس لغة.

السيد الدكتور كمال الهلباوى (نائب رئيس اللجنة):

لا، لغة هنا.

نحن قلنا إن الحرية في السطر الأول والثانى حق كلمة عامة أو خاصة محفولة تماماً ولا توجد فيها مشكلة، توضع نقطة ونبداً فقرة جديدة "حق ملكية وإصدار الصحف بمجرد الإخطار" نقلناها من السطر الرابع إلى وراء "حق ملكية وإصدار الصحف" وليس لها علاقة بالحرية، هذه نقطة، "وينظم القانون إنشاء وسائل الإعلام المرئية" وتحذف السطرين الآخرين، هذا من وجهة نظرى.

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر العام):

في الحقيقة، رغم وجاهة الرأى الذى يقول به الدكتور كمال من حيث الترتيب اللغوى والصياغى، إما تفصيل المادة بهذا الشكل في حرية باللغة الأهمية بالإضافة إلى أن هذه المادة عملت عليها نقابة الصحفيين وجموع الصحفيين مدة طويلة من الزمن وليس اليوم فقط، وكانت هذه الصياغة تصر عليها، وأرجو اللجنة الموقرة أن تتفقد ما ذهبت إليه نقابة الصحفيين، وذلك كان أملاً يراود المصريين جميعاً، فأرجو الموافقة على الصيغة التي جاءت من نقابة الصحفيين، والصيغة في الحقيقة سواء بالاستطراد والتفصيل لا تضر على الإطلاق، وصيغة الإجمال التي قالها أستاذنا الدكتور كمال أيضاً لن تضر ولن تفيد، فدعونا تكون أكثر تجاوباً مع أحلام وآمال الصحفيين الذين كانوا يجاهدون في إطارها مدة طويلة من الزمن، ولذلك أرجو الموافقة على المادة كما جاءت من نقابة الصحفيين.

السيد الدكتور محمد محمدين:

كلمة "وينظم القانون" تأتى مرتين وراء بعضهما، بالتأكيد هناك صياغة أفضل من ذلك وأفضل من تكرار الكلمة.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

شكراً.

السيد الأستاذ أحمد الوكيل:

شكراً سيادة الرئيس.

أنا أعتقد في ضوء الحوار الذي حدث من الممكن أن نضيف بعد "وسائل الإعلام الرقمي" و"رسالتها بحرية وحياد واستقلال في إطار المقومات الأساسية والحقوق والحريات" وبعد ذلك ننتقل نقطة "ويحظر وقفها أو غلقها أو مصادرها إلا بحكم قضائي والرقابة على ما ينشره الإعلام محفوظة، وتصدر الصحف بمجرد الإخطار على النحو الذي ينظمه القانون"، وبذلك تكون قد دمجنا المادتين في مادة واحدة ووضعنا المعانى بوضوح، فهنا المعانى واضحة، الحرية والاستقلال، وشكراً.

السيد الأستاذ خالد يوسف:

أريد أن أزيل اللبس الموجود لدى أستاذنا الدكتور كمال الهمبawi، فالجزء الأول من النص يتكلم عن الحرية والحق، حرية الصحافة وحق الملكية لأى شخص سواء اعتبارى أو عام أو حيث نعطيه أولاً الحق، أما إصدار الصحف فله آليات، والآليات الأولى أحدها دستورياً بأنها بمجرد الإخطار وينظمها القانون لأن لها ترتيبات أخرى، وهناك ثلات نقاط في المادة الحرية أو إطلاق الحرية ثم إطلاق الحق ثم إصدار الصحف نفسها وآليات إصدارها، وبالتالي فإننى أرى أن المادة متسقة تماماً مع نفسها بهذه النقاط الثلاث.

السيد الأستاذ عمرو موسى(رئيس اللجنة):

والآن، أطلب من سيادة الدكتور محمد إبراهيم منصور سبب تأييده لسيادة الأستاذ أحمد الوكيل.

السيد الدكتور محمد إبراهيم منصور:

لأنه قال كلمة حق.

السيد اللواء مجد الدين برकات:

لقد تقدمت باقتراح مكتوب بأن يضاف بعد كلمة "مكفولة" عبارة "بما لا يتعارض مع مقتضيات الأمن القومي" أو "في إطار مقتضيات الأمن القومي" وشكراً. سيادة الرئيس.

السيد الدكتور عبدالله النجار:

أنا أرى أن هذه المادة تنظم حرية الصحافة ولكنني لا أحظ أمران هما: الأول هو أن ما يتعلق بالإصدار والإجراءات التي تتخذ بقصد الإصدار ينظمها القانون، ولذلك فإنني أرى أن يكتفى بالفقرة الأولى من المادة ، وتحتم بأن ينظم القانون إصدار الصحف والإجراءات التي تتبع في ذلك، هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فإنني أرى أن المادة لا تتكلم عن حرية الصحافة فقط ولكنها تتكلم أيضاً عن حرية الطباعة وهذا سيدخلنا في مجال طباعة الكتب وملكيتها وحتى إذا كان الأمر يتعلق بطباعة الكتب وأيضاً بالصحافة فالصحافة ليست ملكية أجهزة وأوراق وعمال ومطبع وغير ذلك ولكنها تتضمن بجانب ذلك الهيكل المادي الجانب الفكري أو الملكية الفكرية، فهل تم مراعاة هذا الجانب في هذه المسألة؟ فنحن نرى أن القنوات التليفزيونية تقول إن حق البث محفوظ، وحقوق الملكية الفكرية لم تعد أمراً وطيناً أو شأنناً وطنياً داخلياً ولكنها أصبحت تتواءل على مستوى العالم، فأنا أرجو أن تحدث هذه المسائل بحيث لا يخل ذلك بحفظ الملكية الفكرية لأصحابها سواء كانت هي الصحف أو الأفراد وأن تكون معالم هذه الحقوق محددة وإلا فإن النص سيدخلنا في مصادمات ستضمننا في وضع سبيع مع اتفاقيات الملكية الفكرية على مستوى العالم، وشكراً سيادة الرئيس.

السيد الأستاذ عمرو موسى(رئيس اللجنة):

هل لديك اقتراح محدد؟

السيد الدكتور عبدالله النجار:

نعم، فإنني أقترح إضافة: "ومع مراعاة حفظ الملكية الفكرية" حتى نتواءل عالمياً مع الاتفاقيات الدولية المنظمة لهذا الحق سواء كان ذلك ما يتعلق بالبث أو بالملكية الفكرية للمواد التي تذاع أو تبث. صوت من القاعة للسيد الدكتور جابر جاد نصار(المقرر العام) يقول: إن هناك قوانين تنظم هذا الأمر).

السيد الأستاذ عمرو موسى(رئيس اللجنة):

سأتأتي لهذا الأمر.

السيد الأستاذ سامح عاشور (مقرر لجنة الحوار والتواصل المجتمعي وتلقي المقتراحات):

أنا مع النص في مجمله لكنني أختلف على ترتيبه، الفقرة الأخيرة "وينظم القانون إجراءات إنشاء وتحل محل مطاب البث الإذاعي والمرئي والصحف" تلحق بالفقرة الأولى وذلك بعد "وسائل الإعلام الرقمي" لأن هذه الفقرة متعلقة بالإنشاء وشروط التكوين، أما الفقرة الأخيرة وهي: "تصدر الصحف بمجرد الإخطار على النحو الذي ينظمها القانون" تظل كما هي ويختتم بها النص فقط.

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

بداية أود أن أقول لسيادة الدكتور عبدالله النجار إن هناك نصاً مستحدثاً مقترباً بالنسبة للملكية الفكرية منفصل ومتصل بكل الموضوعات سواء كانت الصحافة أو الطب أو العلم أو غيرها.

السيد الدكتور عبدالله النجار:

بما لا يتعارض مع قوانين الملكية الفكرية حق لا أكون قد قررته مبدأ في مادة ثم بعد عدة مواد أنقص هذا المبدأ، فيجب فض هذا التعارض بين نصوص الدستور.

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

ليس تعارضًا، فهو مقيد، وإذا كنا سنذهب لهذا المذهب فعلينا أن نضع نص حقوق الملكية الفكرية في كل ما يتعلق بأى إبداع في الدستور، فعندما أتناول التعليم فإنني أقول: "بما لا يتعارض مع الملكية الفكرية" وكل شيء، لكن هناك نص عام مقترن ومستحدث ربما يناقش اليوم سيضع إجابة لما تقوله سيادتك، وهو نص من نصوص الدستور، والدستور كله متكملاً لا يمكن أن يطبق نصاً ويهمل النص الآخر، وبالتالي فإن هذا الأمر مردود عليه.

وبالنسبة لما أثاره سيادة اللواء مجدى الدين بركات من مقتضيات الأمن القومى فإنى أطلب من سيادته أنه إذا شرح لي ما هى مقتضيات الأمن القومى فإنى سأوافق فوراً على مقترنه لأننى لا أفهمه.

السيد اللواء مجدى الدين بركات:

أشارحة لسيادتك.

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

ولأنه متغير بمعنى أنه من الممكن أن أكون في نزاع مع دولة عربية شقيقة مثلما ذهبنا إليه في عهد الرئيس السادات في عام ١٩٧٦ من صدام عسكري مع ليبيا، وقد أكون في صراع دائم تتغير أشكاله وأحواله مع دولة مثل إسرائيل، في كل لحظة من لحظات النزاع أو الصراع سيتغير شكل مقتضيات الأمن القومي - كما تفسرها جهة لأعملها - لأن المشكلة أنه في موضوع الأمن القومي ليست في مضمونه وإنما فيمن ينظمها، ولذلك فعندما نأتي للمادة الخاصة بالمعلومات أو غيرها فإن مقترحه سيكون واضحاً وهو أننا مع أن تكون هناك جهة تحدد هذه المقتضيات فلا تكون مطلقة بين عموم المواطنين والأجهزة المسئولة في البلاد بحيث يتحقق كل منها بحجية الأمن القومي ويوقف أو يمنع معلومة أو يغلق أو يمنع صحيفة، ففي الحقيقة أنني لا أرى أبداً إضافة عبارة "مقتضيات الأمن القومي" لأننا إذا أخذنا بذلك فلابد من إضافة هذه العبارة - كما وردت على لسان سيادة الدكتور عبدالله النجار - إلى نصف مواد الدستور ، إذا كان المعنى الذي تقصده سيادتك هو معنى نبيل فإننا نحافظ عليه....

السيد الدكتور عبدالله النجار:

إن هذه المادة فريدة في ضرورة وجوب هذا النص، ولا يصدق عليها كل مواد الدستور، لأننا نتكلّم عن ملكية للأفراد ومعنى أفهم سيمتلكون فإنهم سيمتلكون الملكية بكلّة عناصرها، ولذلك فإني أرى أن النص في هذه المادة ضروري ولا يفاس عليه أى نص آخر في الدستور.

السيد الأستاذ عمرو موسى(رئيس اللجنة):

إذن، سيادة الدكتور عبدالله النجار يتحدث عن حق الملكية الفكرية وطالبه بإضافتها، وسيادة اللواء محمد الدين برkatat يتحدث عن مقتضيات الأمن القومي....

السيد الدكتور عبدالله النجار:

حق الناشر، وحتى لا يطغى على حقوق المعلومات والمؤلفين.

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

فالفقرة الأخيرة سيادة الدكتور محمد مهدى تحدث عن التنظيم، وفي الحقيقة إن هناك معنيين للتنظيم: الأول هو أنه من حق الصحف أن تصدر بمجرد الإخطار، وهذا حق موجود في معظم دول

العالم، لكن كما ذكرت سابقاً - أن هذا الحق يعطى للصحيفة أن تصدر بمجرد أن تخطر الجهة والقانون هو الذى سيحددها، وبعد الإخطار هناك إجراءات لإنشاء مؤسسة صحيفة وهى تتعلق بقانون العمل وقوانين أخرى، لذلك فإن الإخطار مقدم بمعنى أنه إذا أراد شخص إصدار صحيفة حتى من منزله - فليصدرها - هذا من حقه، لكن إذا دخل في إطار مؤسسى فسيكون هناك تنظيم قانوني.

الأمر الثان مختلف وهو: "وينظم القانون إجراءات إنشائه..." وهي محطات البث الإذاعى والمجرى والصحف الإلكترونية، وهنا فإننى أذكركم بأننا لم نقل هنا وثائق الإعلام الرقمى، لأن الصحف الرسمية فقط هى التي ينظمها القانون وليس وسائل الإعلام الرقمى الحرة مثل التويتر والفيسبوك، هنا الأمر ليس فيه إخطار لأنه حق وإن تم الإخطار فلن يستطيع أن يصدر لأنه ليس لديه إشارات بث مثلاً أو أدوات إلكترونية، وبالتالي فإن الإخطار منتف في حالة الوسائل الأخرى، الإخطار مقدم في حالة الصحف المطبوعة، ومن ثم فإن النص بهذه الصياغة - في رأي واضح بالنسبة للإصدار، وشكراً سيادة الرئيس.

السيد الأستاذ محمد عبلة:

أريد أن أقول لسيادة اللواء مجدى الدين برؤوف أن لدينا المادة (٦٣) تتحدث عن الحفاظ على الأمن القومى والدفاع عن الوطن، لذلك فإننى أطالبه بأن يعيد قراءة هذه المادة بحيث تكون هذه المادة تتناول الأمان القومى ومتطلباته حتى لا نضطر أن نضع في كل مادة "الحفاظ على متطلبات الأمن القومى" أما بالنسبة لموضوع الملكية الفكرية فهناك المادة المستحدثة وهى مختصرة جداً وبشكل لا يدخل عن نطاق الملكية الفكرية، لذلك فإن المادة المستحدثة الخاصة بالملكية الفكرية والمادة (٦٣) الخاصة بالأمن القومى تقوم بدراستهما ومناقشتهما حتى لا نضطر....

السيد الدكتور محمد إبراهيم منصور:

أنا لي تعليق قريب مما علق به السيد الأستاذ محمد عبلة وهو إذا كان هناك هاجس يتعلق بالأمن القومى محتاج لأن ننظر إليه نظراً دقيناً لا هو تخوف منه ولا في نفس الوقت إغفال له تماماً، فنحن نحتاج بالفعل هل سيتم وضعها في هذه المادة أم في موضع آخر؟ بحيث يعطى هذه الإشارة بطريقة تؤمن الجميع حتى بإضافة "ينظمه القانون" أو أى إضافة أخرى، بحيث نزيل هذا الهاجس وفي نفس الوقت لا يكون هناك تضييق خاف منه.

السيد الأستاذ عمرو موسى(رئيس اللجنة):

أرجو من سيادة اللواء مجد الدين بركات أن يرد على الاستفسار الذى قدمه سيادة الأستاذ ضياء رشوان.

السيد اللواء مجد الدين بركات:

أود أولاً أن أشير إلى العهد الدولي وهو في المادة (١٩) يتكلم تحديداً عن حرية التعبير ويشمل ذلك على حرية التماس دروب المعلومات، وبالتالي فإنني أتكلم عن الأمان القومي في موضوعين فقط هما: "الحصول على المعلومات والبيانات والوثائق و...". وهذه مادة أرجئت وستتكلم فيها في وقتها، لكنني أتكلم هنا عن حرية التعبير والأفكار وتلقيها ونقلها إلى آخرين دونها اعتبار للمحدود، سواء على شكل مكتوب أو مطبوع أو في قالب فني أو بأية وسيلة أخرى يختارها، الفقرة الثالثة من المادة (١٩) تنص على: " تستتبع ممارسة الحقوق المنصوص عليها في الفقرة الثانية واجبات ومسؤوليات خاصة، وعلى ذلك يجوز إخضاعها لبعض القيود شريطة أن تكون محددة بنص القانون وأن تكون ضرورية لـ:

أ- لاحترام حقوق الأفراد الآخرين أو سمعتهم.

ب- لحماية الأمن القومي أو النظام العام أو الصحة العامة أو الآداب العامة" هذه مسألة، أما المسألة الثانية فهي أنه إذا عدنا إلى الدساتير المقارنة فسنجد أن كل من الدستور الفرنسي والألماني واليوناني والتركي والإيطالي بها نصوص تتكلم عن ضوابط في إطار ينظم هذه الحرفيات، وإذا ما عدتم للمادة (٣٤) من الدستور الفرنسي والمادة (٥) من الدستور الألماني والمادة (٢١) من الدستور الإيطالي والمادة (٤) من الدستور اليوناني - وهي على سبيل الأمثلة، وأنا أحضرت لحضراتكم الاتفاقية الخاصة بالاتحاد الأوروبي وسأقوم بتصويرها وتوزيعها على حضراتكم وهي Council of Europe

Convention on Access to Official Documents.

في المادة الثالثة منها تتكلم تفصيلاً عن الأمان القومي وعن الدفاع عن الدولة والأمن القومي فيما يتعلق بالدفاع عن الدولة، وهي تتحدث عن مسائل كثيرة جداً من ضمنها المسألة المتعلقة بالأمن القومي. الجزئية الأخيرة التي أود أن أضيفها هي ألا تنسوا أن هناك اتفاقيات دولية بيننا وبين دول أخرى سواء ثنائية أم متعددة الأطراف تلزمنا بعدم إفشاء أية معلومات متعلقة بمجال الاتفاقية لطرف آخر كيف

ستنصرف في هذا الأمر؟ كل ما هنالك أننا يجب علينا صياغة النصوص القانونية الدستورية بما يتوافق مع المصلحة القومية، هذه الجزئية يجب أن توضع أولاً في الاعتبار.

ما أشار إليه الأستاذ ضياء رشوان للجهة فإذا كان متخوفاً من هذه الجهة أو أي جهة أخرى فلنجعلها "وفقاً للقانون" فالقانون هو الذي سيحدد، إذن، المجلس النيابي في الدولة هو الذي سيحدد وهم منتخبون وليس من بينهم معين، بالإضافة إلى عدم تمثيل كل من القوات المسلحة والشرطة والأمن القومي، وبالتالي فلا يوجد تخوف لأن البرلمان هو الذي سيحدد ذلك، وكل المستندات التي أشرت إليها متاحة فإذا ما أردتم حضراتكم الاطلاع عليها فإني سأعطيها للأمانة الفنية لتقوم بتصويرها وتوزيعها على حضراتكم بالإضافة لتقرير يشرح مسألة الأمن القومي مرفق بالاتفاقية الخاصة بالاتحاد الأوروبي الخاصة بالـ **Access to Information**، وشكراً سيادة الرئيس.

السيد الدكتور محمد أبو الغار :

أنا أخشى أن إضافة هذه المادة ستكون فتحاً جديداً في رقابة شديدة على الصحف تلغى تماماً مبدأ حرية الصحافة والطباعة وما إلى ذلك، والموضوع سينتهي في جهات مختلفة هي التي ستحدد مقتضيات الأمن القومي، أنا أعتقد أن هناك رئيس تحرير مسئولاً وصحفياً مسئولاً وقانونياً يعاقبه ويتم بمقتضاه وقفه عن العمل ومنعه منه، والنصوص موجودة في الدستور والقوانين المصرية.

السيدة الدكتورة عبلة عبداللطيف:

أنا من رأي عدم وضع الأمن القومي في المادة الخاصة بحرية الصحافة لأنه في واقع الأمر الأمن القومي مسألة قومية فهو مسئولية كل الجهات وكل مواطن، فلا يوجد في المادة الخاصة بحرية الصحافة فهو له مادة خاصة به وأنا أعتقد أنه من الممكن وضع تفاصيل في هذه المادة لوضع معايير للجهة المسئولة عنها - كما قال الأستاذ ضياء رشوان - لكن وضعها في مادة حرية الصحافة فيها ربط فعلاً على حرية الصحافة بشكل محدد في حين أنه مسئولية قومية، هذه نقطة أولى، أما الثانية فهناك مادتان آخرتان هما علاقة بالممواد التي تتطرق إليها الآن وهما (٢١٥) و(٢١٦) وهما:

الخاصتان بالمجلس الوطني للإعلام كهيئة مستقلة ثم المادة التي تلتهاها والتي تنص على أن الهيئة الوطنية للصحافة والإعلام هيئه مستقلة، وأعتقد أن هناك شيئاً من التكرار فلا بد أن نعود إليهما حتى لا يكون هناك تداخل.

السعيدة الأستاذة منى ذو الفقار (نائب رئيس اللجنة):

أريد أن أتكلم في نقطة منهجية، فعندما نتكلم عن الحقوق والحراء فسيكون دائماً لدينا هاجس إما الأمان القومي كقيد أو حرمة الحياة الخاصة أو حقوق الآخرين أو حرمة المنازل... إلى آخره، ونقطة منهجية، أقترح أن كل مادة، مثلما قال الكثير من السادة الأعضاء تتحدث عن نفسها دون الإشارة لأى قيود، ثم نأتي في الأحكام العامة في النهاية نتكلم عن مادة تنص على أن هناك وحدة عضوية وتكامل بين كل مواد الدستور، فليس من المعقول أن أتي في كل مادة - مع احترامي الشديد لرأى الدكتور عبدالله النجار وأنا غالباً أتفق معه - فيها طباعة أو كتابة أو صحفة أو أي شيء مشابه لأنص على مع عدم الإخلال بالملكية الفكرية، لا أستطيع أن أتي في كل مادة فيها حرية الرأى لأنص على "مع عدم الإخلال بحرمة الحياة الخاصة"، لا أستطيع أن أتي في كل مادة بالأمن الوطنى الذى نتفق عليه جميعاً، وأضع في كل نصوص الحقوق والحراء" مع عدم الإخلال بمقتضيات الأمان القومي، هذا لا يصح، لابد من وضع مادة في النهاية تلزم بها تنص على أن هناك وحدة عضوية ما بين مواد الدستور تكمل فيها كل مادة الأخرى، وفي هذه الحالة عندما نتكلم عن الحقوق والحراء فإننا نكون اتفقنا على فهم أن الحق والحرية تقييد الحق والحرية، فليس من المعقول أننى إذا لم أنص على عدم الإخلال بحرمة الحياة الخاصة في حرية الصحافة، وبذلك أكون قد سمحت لهم أو أعطيتهم الحق في أن يعتدوا على حرمة الحياة الخاصة، وهذا ليس هو المقصود، وبذلك تكون هذه المادة قد أوضحت هذا المفهوم المتفق عليه والذى أكدته أحكام المحكمة الدستورية العليا في كثير من الحالات، ونكون قد أوضحنا هذا الموضوع مرة بشكل واضح ودقيق ولا نحتاج لأن نقيد كل المواد الخاصة بالحقوق والحراء بأى قيد، وأنا أقترح أن نعيد النظر في مادة التجنيد والأمن القومى إذا كانت هناك حاجة لأن نعيد النظر فيها، الملكية الفكرية إذا كانت هناك حاجة للإفاضة فيها فإننا نعيد النظر فيها مرة ثانية.

السيدة الدكتورة هدى الصدة(مقرر لجنة الحقوق والحريات):

أعود لأقول أنه ربما قد ناقشنا هذا الموضوع فيما سبق، فكلنا مهتمون بحماية الأمن القومي ولكن الخلاف في مكان وضع هذه التحديدات، والرأي السائد هو أن كل هذه الأمور تنظم في القانون والذي سينص على ما هو أمن قومي وما هي الاستثناءات إلى آخره، ولقد بذلت مجهوداً لأطمئن سيادة اللواء مجد الدين برّكات بخصوص موضوع الأمن القومي في القوانين، وأمامي وثيقة مقارنة ما بين قوانين تعرف ما هو الأمن القومي، وفي الواقع فقد وجدت - بالرغم من أنني لا أستشهد بالولايات المتحدة الأمريكية ولكن في هذا الأمر وجدت شيئاً جيداً وهو أن الرئيس الأمريكي أوباما شخصياً عمل إضافة هنا مقارنة ما بين مجموعة دول بخصوص حق تداول المعلومات provision التي توضع في القوانين وليس في الدساتير لتحديد لاستثناءات، وموضوع الأمن القومي بالطبع في مقدمة هذه الاستثناءات في كل القوانين بشكل مؤكّد، فالولايات المتحدة الأمريكية استطاعت أن تعرف الأمن القومي، وأنا على استعداد لاعطائكم صورة من هذه الوثيقة وسأقوم بتلاوتها على حضراتكم، وأود أن ألفت النظر إلى أن الرئيس الأمريكي أوباما هو الذي قام بعمل هذه الاستثناءات:

ف الواقع أن أمريكا قد نجحت في تعريف الأمن القومي، president obama's criteria follow best practices Exempts information relating to (1) military plans weapons systems or operations (2) intelligence activities (3) technological or economic matters relating to national security (4)programs for safeguarding nuclear materials or facilities (5) vulnerabilities or capabilities of infrastructures relating to the national security and (6) the development production or use of weapons of mass destruction.

منها كل ما نقلق منه.

السيد اللواء مجد الدين برّكات:

أريد أن تعرف لي السيدة الدكتورة هدى الصدة ما هو المقصود بالمعلومات الاستخباراتية؟

السيدة الدكتورة هدى الصدة(مقرر لجنة الحقوق والحريات):

أنا لدى نقطتان هما: أن هذه الأمور مكانتها في القانون وليس في الدساتير، والثانية أن هناك مجهودات تبذل لتعريف الأمن القومي وهو شيء حديث، فقط كنت أريد أن أطمئن كل الناس بأن القانون سيصدر ويستطيع أن يجتهد في هذه التعريفات.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

شكراً للسيدة الدكتورة هدى الصدة، ونأخذ في اعتبارنا أنك تقلين لنا الرأي الأمريكي فيما يتعلق بالأمن القومي وتعريفه، وهذا تعريف يستكمel بسياستهم في التجسس.

السيد اللواء مجذ الدين برకات:

هناك اقتراح وهو إضافة "وفقاً للقانون" بعد كلمة "مكفولة".

نيابة الأنبا أنطونيوس عزيز :

أقترح أن ندخل تعديلاً على الثلاثة الأسطر الأخيرة في المادة كال التالي: أن نستبدل حرف "الواو" التي بين "ينظم القانون" و "ينظم القانون" بـ "كما" حتى نكسر حده الرتابة والركاكة وبالتالي ستكون: "وتصدر الصحف بمجرد الإخطار على النحو الذي ينظم القانون، كما ينظم القانون إجراءات....".

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

لقد أشارت سيادة الزميلة الدكتورة هدى الصدة جزء من حوار قد جرى في لجنة الحقوق والحرفيات فيما يتعلق بموضوع الأمن القومي، وأظن أن سيادة اللواء مجذ الدين برکات كان حاضراً معنا، جزء كبير من تنظيم الحرفيات الواردة في المادة (٥١) الفقرة الأولى سيقوم به المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام والذي سيكون مشرفاً على كل وسائل الإعلام المرئية والمسموعة والمكتوبة في مصر، ومن اختصاصاته كما ورد في المادة وأضفنا إليها "الحفاظ على استقلال الصحافة ومنع الممارسات الاحتكارية والتأكد من مصادر التمويل ووضع الضوابط والمعايير اللازمة لضمان التزام الصحافة ووسائل الإعلام وأصول المهنة وأخلاقياتها - ووضعنا - "ومقتضيات الأمن القومي" ، وضعنها في الجزء الإجرائي، بمعنى أنها ليست عبارة موجودة ضمن الحرفيات والحقوق بل وضعت ضمن آليات عمل المجلس الأعلى لتنظيم الصحافة والإعلام وهو المختص بتنظيم كل وسائل الإعلام والصحافة وإعطاء التراخيص خاصة لخطاب البث الإذاعي والمرئي وغيرها وهو الذي سيشرف على الصحافة المكتوبة والإلكترونية وسيضع ميثاق الشرف الإعلامي ويطبقه، كل هذه الاختصاصات بالإضافة لما سبق وأضفناه ذهبت كلها إلى لجنة الصياغة في الجزء التنظيمي الخاص بالصحافة، وهو هنا سيكون أوقع من وجوده في مادة الحرفيات، لأن وضعه - بصرامة شديدة - جعل المادة يسودها انطباع بالتضييق ، لكن هنا نحن نتكلّم عن التطبيق الحركي والتنفيذي والعملي لممارسة هذه الحرفيات من خلال المجلس الأعلى لتنظيم الصحافة والإعلام، ولذلك - سيادة الرئيس - فإنني أقترح الموافقة على المادة - كما وردت - في الاقتراح حتى ننتقل إلى مادة أخرى، ولا مانع من الأخذ بالتعديل المقدم من سيادة الأنبا أنطونيوس.

السيد الأستاذ محمد عبد العزيز (المقرر المساعد للجنة نظام الحكم والسلطات العامة):

بخصوص المادة (٣٤) من الدستور الفرنسي التي تناولها سيادة اللواء محمد الدين برkat فهى تتكلم عن أنه يحدد القانون القواعد المتعلقة فيما يلى: الحقوق المدنية والضمانات الأساسية ثم انتقل بعد ذلك إلى استقلالية وسائل الإعلام، والتبعات التي يفرضها الدفاع الوطنى على المواطنين في أنفسهم وفي ممتلكاتهم .. وهذه ليس لها علاقة بوسائل الإعلام - أى أنه لم يربط وسائل الإعلام بقصة الدفاع ومتطلبات الأمن القومي، والفلسفة العامة للمادة الموجودة هي أنها تنظم حرية الصحافة ثم تضع فكرة وطريقة الإصدار، وفي دستور عام ١٩٧١ عندما استخدم تعبير "متطلبات الأمن القومي" وضعه في الاستثناء والذي تضمن بالإضافة إليه وقت الحرب والطوارئ، ولكن الأصل عندي مكفولة، ففي المادة (٤٨) من دستور عام ١٩٧١ بكل تعديلاته حتى عام ٢٠٠٧ كانت تنص: "إن حرية الصحافة والطباعة والنشر ووسائل الإعلام مكفولة والرقابة على الصحف محظورة وإنذارها أو وقفها بالطريق الإداري محظور، كل ذلك هو الأصل أو الفلسفة العامة من الحق، ثم تحدث بعد ذلك عن الاستثناء كالتالى: "ويجوز استثناء في حالة الطوارئ وزمن الحرب أن يفرض على الصحف والمطبوعات ووسائل الإعلام رقابة محددة في الأمور التي تتصل بالسلامة العامة أو أغراض الأمن القومي" هذا هو الاستثناء، وهنا ونحن نتناول دستور عام ٢٠١٣ نقول بعد "مكفولة" أى في أصل الحق "مراجعة متطلبات الأمن القومي!!" هذا تراجع حتى عن دستور عام ١٩٧١ والذي اعتبره استثناء، والمادة (٥٢) هنا قامت بترتيب هذا الاستثناء فهو مفصل بين المادة (٥١) و(٥٢)، فالمادة (٥١) تكلمت عن الحق وثابتة كما هي، أما في المادة (٥٢) والتي ستناقشها لاحقاً تكلمت عن أنه يجوز استثناء "فرض رقابة محددة عليها في زمن الحرب والتعبئة العامة، ومن الممكن أن نضيف إليه: "الأمور التي تتعلق بالسلامة العامة والأمن القومي".

وإننى أقترح إعادة صياغة المادة المتعلقة بالمعلومات وإضافة عبارة "مع مراعاة متطلبات الأمن القومي" وليس " بما لا يتعارض مع الأمن القومي".

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

أى إضافة تتعلق بمادة سابقة أرسلها مكتوبة ولن يتم مناقشتها الآن.

السيد الأستاذ أحمد عيد:

إنى أرى أن هناك ثلاط مواد في المشروع المقدم من لجنة الخبراء تكفيها وتفغينا عن أن نكرر أشياء كثيرة، فالمادة الثانية التي تتكلم عن أن مبادئ الشريعة الإسلامية هي المصدر الأساسي للتشريع، والمادة (٦٣) التي تتكلم عن أن الحفاظ على الأمن القومي والدفاع عن الوطن وحماية أرضه شرف وواجب مقدس، والمادة (٦٨) التي تتكلم عن أن الحقوق والحريات اللصيقة بشخص المواطن لا تقبل تعطيلًا ولا انتقاصاً، ولا يجوز لأى قانون ينظم ممارسة الحقوق والحريات أن يقيدها بما يمس أصلها وجوهرها، إذن هذه المواد الثلاث تكفيها عن أشياء كثيرة لأنها بالفعل - كما قال سيادة الأستاذ ضياء رشوان - أن هناك مواد كثيرة جداً من المفروض أن ذكر معها "بما لا يتعارض مع الأمن القومي، فمثلاً إذا تناولت تأسيس أحزاب فلابد من وضع التخوفات الثلاث معها وهي معاداة مقومات المجتمع وعدم تعارضها مع مقتضيات الأمن القومي وعدم وجود حرية كافية، وأرى أنها سوف نضطر لوضعها بذلك مع الأحزاب ومع حرية البحث العلمي ومع أشياء كثيرة.

فالمواضيع الثلاثة بالشكل الذى ذكرته بالمادة ٢، ٦٣، ٦٨ تكفيها عن أن ذكر مع كل مادة ونضيف تخوفاتنا بما لا يتعارض مع كذا أو مقومات الدولة أو النظام العام.

وأرى أن هذا سيؤدى الغرض فيما يخص فكرة الوحدة العضوية بين مواد الدستور، وشكراً.

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر العام):

مع تقديرى وإعزازى لكل هذه المناقشة، المادة (٥١) تتحدث عن أصل الحرية ولا صلة لها بفرض قيود على الحرية، وأنه إذا جاز أن يكون هذا النقاش له محل فهو في المادة (٥٢). الأمر الآخر، مقتضيات الأمن القومي إما أن تكون في زمن السلم وإما أن تكون في زمن الحرب، ففى زمن السلم يحددها القانون، ولدينا في قانون العقوبات ترسانة من الجرائم التي تتصل أو التي تحكم سياجاً آماناً لدرجات متقدمة في حماية الأمن القومى والمصلحة العليا للبلاد وإلى غير ذلك من هذه الاصطلاحات.

الأمر الآخر، المادة (٥٢) تأتى هنا لفرض رقابة لصالح الأمن القومى في زمن الحرب أو التعبئة لها، ومن ثم موجودة هنا في المادة (٥٢) أنه في زمن الحرب أو التعبئة العامة لها نفرض رقابة على الصحف

لاعتبارات الأمن القومي التي تتصل بالحرب، أما حينما لا تكون الدولة في حرب فإن مقتضيات الأمن القومي يحددها القانون، وإلا سيكون من الضروري في كل مادة وكل حرية وضع "وفقاً لمقتضيات الأمن القومي"، هذا أسلوب في صياغة النصوص الدستورية كان دائماً يقوم على فكرة الفزع من الحرية، وكان كل حرية في حد ذاتها سوف تقدم للأمن القومي أو المصلحة العليا للبلاد، وهذا غير صحيح، فكل حرية هي نسبية والدستور يقرر الحرية ولا تطبق بذاتها، هذا أمر يتعلق بإجراءات إصدار الصحف.

أرجو الموافقة على النص كما جاء من نقابة الصحفيين.

السيد الأستاذ محمد سلماوي (المتحدث الرسمي):

أؤيد الرأي الذي تردد بضرورة الموافقة على النص كما ورد فهو لم يرد من نقابة الصحفيين وحدها، ولكن هذا النص تم بحثه في المجلس الأعلى للصحافة لسنوات طويلة والذي هو أكبر تشكيل صحافي في البلد، ثم تم بحثه بنقابة الصحفيين ، ثم بحث باستفاضة كبيرة داخل لجنة الحريات والحقوق، وأعتقد أنه يفي بالغرض لأنه ينص على الحرية ثم ينظم الملكية وينص على القانون أو آليات هذا التنفيذ وأعتقد أن هذا يكفي.

لدى ثلاثة ملاحظات صغيرة:

أولاً، يجب ألا نتصور أنها نضع دستوراً تتناقض مواده مع بعضها البعض بحيث نضطر في كل مادة بأن نقول "بحيث لا يتعارض هذا النص مع المادة كذا أو المادة كذا" فمن المفترض أن النص الدستوري يتکامل وأنه لا يتناقض وأنه يؤخذ كوحدة واحدة، وبالتالي لسنا بحاجة لكتاب نص في كل مادة على عدم تعارضها مع المواد الأخرى.

ثانياً، إن الملكية الفكرية لها مادة خاصة بعيدة تماماً ولا دخل لها هنا إطلاقاً بهذه المادة.

أشير فقط إلى أنها مكثنا ساعة ونصف ولم ننته من مادة واحدة وهذا يدعو للقلق.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

هل ترى اللجنة بعد هذا النقاش الذي سينعكس في المحضر أن نقى المادة على ما هي عليه مع حذف حرف (الواو)؟ هل توافقون؟

(موافقة بالإجماع)

السيد الدكتور سعد الدين الهلالي:

أريد إضافة كلمة صغيرة، هل في الإمكان إضافة مادة على غرار الإعلان العالمي لحقوق الإنسان في آخر مادة رقم (٣٠) "لا يجوز تفسير أي مادة في هذا الدستور بما يخالف مبادئ الشريعة الإسلامية ومقتضيات الأمان القومي"

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

ليس هذا وقته يا دكتور سعد، فنحن نتحدث في المواد ٥١، ٥٢، ٥٣ .. إلى آخره، ربما يمكن مناقشة أية فكرة لديك بعد ذلك .
النهاية من المادة (٥١) ونتنقل للمادة (٥٢).

السيدة الأستاذة هدى الصدة (مقرر لجنة الحقوق والحريات):

"مادة (٥٢)"

يحظر بأى وجه فرض رقابة على الصحف ووسائل الإعلام المصرية أو مصادرها أو وقفها أو إغلاقها. ويجوز استثناء فرض رقابة محددة عليها في زمن الحرب أو التعبئة العامة ولا توقع عقوبة سالبة للحرية في الجرائم التي ترتكب بطريقة النشر أو العلانية، على أن يحدد القانون العقوبات الواجبة في الجرائم المتعلقة منها بالطعن في أعراض الأفراد أو الحض على العنف أو التمييز بين المواطنين".

السيد الدكتور خيري عبد الدايم:

لقد حدث تعديل في المادة غير من معناها، الجزء الأخير "لا توقع عقوبة سالبة للحرية في الجرائم التي ترتكب بطريقة النشر أو العلانية" وكان في الأصل "فيما عدا العقوبات الواجبة في الجرائم المتعلقة منها بالطعن في أعراض الأفراد أو الحض على العنف أو التمييز بين المواطنين" فتم تغييرها إلى "على أن يحدد القانون العقوبات" ، وهذا النص الجديد يمنع نهائياً أي عقوبة سالبة للحرية حتى في هذه فلا بد العودة إلى النص القديم.

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر العام):

هذا في الحقيقة النقاش الذي حدث، وأدى في المرة السابقة قلنا إن المادة قيد المناقشة، وارتات اللجنة تغيير الصياغة وأصر السيد نقيب الصحفيين على صياغة النقابة فعادت كما هي وكما صاغتها النقابة.

السيد الدكتور خيري عبد الدايم:

الصياغة الحالية تنص على "لا توقع عقوبة سالبة للحرية في الجرائم التي ارتكبت بطريق النشر أو العلانية" ومن ثم تكون انتهت القصة ولم تعد موجودة، ولنكمel "على أن يحدد القانون العقوبات الواجبة في الجرائم المتعلقة" من الطبيعي أن القانون هو الذي سيحدد، لكنه ملتزم بالجملة السابقة عليها.

إذن، القانون لن يستطيع في ظل الطريقة التي صيغت بها المادة أن يجعل هناك أي عقوبة سالبة للحرية في أي تجاوز يحدث، أود أن أنبه اللجنة إلى أنه في إطار فيضان من السب والقذف والتكفير والتخوين الحادث حالياً والخوض في مواضيع في منتهى الإضرار سواء بالناس أو بالأمن القومي أو بالمؤسسات فلا يمكن أن يقبل أن يترك الخوض في هذه الجرائم على الأخص دونها عقوبات والفرامة لا تكفي نهائياً لأن المليارات تزول إلى القنوات الفضائية ولن يكون أية عدد من الغرامات كافياً لمنع هذا الطوفان من الفساد.

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

أشكر الدكتور خيري على ملاحظته، وأريد أنه في هذا السياق وبالصياغة الأولى التي كانت مقدمة وتتضمن "ولا توقع عقوبة سالبة للحرية في الجرائم التي ترتكب بطريق النشر أو العلانية (عدا أو إلا) المتعلق منها بالطعن....." البعض رأى فيها أنها تستوجب الحبس في هذه القضايا والبعض رأى أن بعض القضايا قد يستوجب إعداماً، فالحبس ليس كافياً، فأردنا أن نترك للمشرع أن يُعدم إذا ما رأينا أحداً، لكنني فهمت المعنى الآخر الذي تقصده سيادتك أن التقييد هنا قد ينصرف إلى تشريع القانون وهذا أمر يجوز، وبالتالي أقترح يا سيادة الرئيس أن تُعاد الصياغة على النحو التالي "ولا توقع عقوبة سالبة للحرابيات في الجرائم التي ترتكب بطريق النشر أو العلانية عدا المتعلقة منها بالطعن في أعراض الأفراد أو

الحضر على العنف أو التمييز بين المواطنين" فيترك للقانون تحديد العقوبة الواجبة وهذا هنا يتحقق ما يقوله الدكتور خيري .

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

أعتقد أن هذه الصياغة جيدة.

السيد الدكتور محمد أبو الغار:

هذا النص أرسلته ومرسل لحضراتكم جميعاً بالإصلاح الذي اقترحه الأستاذ ضياء رشوان، موجود أمامكم حالياً.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

إذن، أمامنا تعديل مقدم من السيد ضياء رشوان والدكتور محمد أبو الغار.

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

"عدا أو إلا المتعلقة منها....." ويترك في القانون في النهاية حتى لا يكون الحبس وجوبياً.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

على الأمانة العامة أن تتأكد وتتيقن من الصياغة من الورقة المقدمة من الدكتور محمد أبو الغار، ومراجعة من السيد ضياء رشوان، فيما يتعلق بالتعديل.

السيد اللواء على عبد المولى:

أريد فقط القول بأن العقوبة محددة سواء كانت سالبة للحرية أو عقوبات بالغرامة وما إلى ذلك، إنما الكلمة العقوبة تعني أنه يمكن أن يخضع الصحفي أو رجل الإعلام للحبس الاحتياطي باعتبار أنه تدبير وليس عقوبة، وبالتالي في كل حالة لا تكون هناك عقوبة سالبة للحرية يمتنع معها حبس الصحفي احتياطياً، وشكراً.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

أرجو من الأمانة العامة أن تضع دقيقتين على الشاشة لكل متحدث.

السيد الدكتور كمال الهلباوي (نائب رئيس اللجنة):

شكراً سيادة الرئيس.

الترتيب في ظني يجب أن يتم تعديله أو يجرى عليه تعديل في السطر الأخير، فليست هذه الجرائم الوحيدة التي يجب الطعن ، فأولاً نقول الحض على العنف، ثانياً، التمييز بين المواطنين، ثالثاً، الطعن في أعراض الأفراد ، أي تقديم قضية الحض على العنف لأن هذا يؤذى المجتمع بأكمله أهم من الطعن على فرد أو اثنين والتمييز بين المواطنين أيضاً مهم والترتيب يجب أن يكون منطقياً وعاقلاً، وأيضاً لا نقف عند هذه الثلاثة فربما يكون هناك أشياء أخرى، وبالتالي نضيف كلمة "وخلافه" وشكراً.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

نشكر للدكتور كمال الهلباوي منطق ترتيب الإشارة إلى الاستثناءات الثلاثة، وبالفعل تبدأ بالحضور على العنف أو التمييز بين المواطنين أو الطعن في أعراض الأفراد، ولا داعي لإضافة "خلافه" وهذا مع الأخذ في الاعتبار التعديل الذي أشرت إليه.

السيد الدكتور خيري عبد الدايم:

أقترح إضافة ازدراء الأديان لأن هذه مشكلة ، ولو أن هناك من قام بنشر رسوم أو كلام به مساس بدين إسلامي أو الرسول فيكون الحد ضروري لحمايته وليس فقط من أجل منعه، نفس الجانب في حال وجود ما يسعى للمسيحيين فأرى أن إضافة هذا يكون أفضل.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

ليس في هذه المادة يا دكتور خيري.

السيد الأستاذ سامح عاشور (مقرر لجنة الحوار والتواصل المجتمعي وتلقى المقترنات):

سيادة الرئيس، أنا قلق من عمل أمانة اللجنة لأن الأمانة تنقل التعديلات غير منضبطة وتعيد صياغة النصوص التي تم التوافق عليها بطريق الخطأ في مادة جوهرية جداً أقررناها بعد مناقشة طويلة وهي المادة (٣٩) والتي قررنا بها أن نرفع فقرة منها هذه الفقرة تتعلق بأحكام الحبس الاحتياطي والتعويض عليها، وفي جميع الأحوال الفقرة التي تم التوافق عليها بالإجماع تقريباً "وفي جميع الأحوال لا يجوز تقديم المتهم للمحاكمة الجنائية في الجرائم التي يجوز الحبس فيها إلا بحضور المحامي الموكل أو المنتدب" وهذه لم

ترفع من النص بل تم إقرارها وقت الموافقة عليها، فلماذا توضع في المرفوع؟ فهل سنظل نتعقب ببعضنا البعض؟ وهل تتبع اللجنة أم تتبع الأمانة أم نتابع العمل الذي أماننا؟ فهذا أمر في غاية الخطورة ونشره في غاية الخطورة، وأرجو تصحيحه ، ويجب محاسبة الموظف المسئول.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

على السيد الأمين العام الرد على هذه المواجهة.

السيد المستشار فرج الدرى (أمين عام مجلس الشورى):

قد يكون هذا خطأ مطبعي وسيتدارك ولن يتكرر ذلك مستقبلاً.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

تحدث السيد الأمين العام واعتذر عما حدث وأن هذا لن يحدث مرة أخرى.

لابد من العناية بعملية الصياغة ونقل الكلمات لأن هذا هو الدستور.

هذا خطأ مادي بسيط لن يتكرر طبقاً لما استمعنا إليه.

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

ما ذكره سيادة اللواء على عبد المولى هام فيما يتعلق بالحبس الاحتياطي، صحيح هناك الآن قانون في مصر يمنع الحبس الاحتياطي في جرائم النشر والعلانية، ولكن نحن لا نضمن أن ما صدر بقانون يلغي بقانون، وبالتالي أقترح الموافقة على الإضافة التي ذكرها سيادة اللواء وأن تكون الصياغة النهائية للمادة على أن تكون الجملة الأولى كما هي "يحظر بأى وجه فرض رقابة على الصحف ووسائل الإعلام المصرية أو مصادرها أو وقفها أو إغلاقها" وهنا ألغفت النظر إلى أن سيادة اللواء مجدى الدين برؤوفات، فيما يخص الأمن القومى فنحن هنا حظرنا الرقابة على الصحف المصرية فقط لأن الصحف غير المصرية يجوز التعامل معها.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

إذا سمحت أقرأ النص دونما تعليق.

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

" يحظر بأى وجه فرض رقابة على الصحف ووسائل الإعلام المصرية أو مصادرها أو وقفها أو إغلاقها ويجوز استثناءً فرض رقابة محددة عليها في زمن الحرب أو التعبئة العامة ولا توقع عقوبة سالبة للحرية أو حبس احتياطي في الجرائم التي ترتكب بطريق النشر أو العلانية. عدا المتعلقة منها بالحضور على العنف أو التمييز بين المواطنين أو الطعن في أعراض الأفراد فيترك للقانون تحديد العقوبة الواجبة"

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر العام):

" وللقانون أن يحدد العقوبة في الجرائم التالية " وتوضع في البداية

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

أنا أخذت بما قاله الدكتور خيري عبد الدايم لأن له منطقاً في الحقيقة لأن عدم جواز الحبس قد ينصرف في الصياغة بهذه المعنى لهذه الجرائم الثلاثة.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

سأطلب من الأستاذ ضياء رشوان إعادة قراءة المادة.

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

" يحظر بأى وجه فرض رقابة على الصحف ووسائل الإعلام المصرية أو مصادرها أو وقفها أو إغلاقها ويجوز استثناءً فرض رقابة محددة عليها في زمن الحرب أو التعبئة العامة" ويرى الأستاذ حسين عبد الرازق إضافة "ها" بعد التعبئة العامة .

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

كيف هذا الكلام؟ ليس لها داع وماذا تعنى، واستمع لرأى النقيب ماذا بعد التعبئة العامة؟

السيد الأستاذ سامح عاشور (مقرر لجنة الحوار والتواصل المجتمعي وتلقى المقترفات):

تنتهي الجملة عند هذا ونضع نقطة ثم نكمل بقية النص.

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

"ولا تقع عقوبة سالبة للحرية أو حبس احتياطي في الجرائم التي ترتكب بطريق النشر أو العلانية." وهذا محل ملاحظة الدكتور خيرى عبد الدايم وأنا موافق عليها "عدا أو إلا" وهذا ما قدمه الدكتور أبو الغار "إلا في الجرائم المتعلقة بالخض على العنف أو التمييز بين المواطنين أو الطعن في أعراض الأفراد (وهذا وفقاً لما قدمه الدكتور كمال الهمبواوى) ويترك للقانون تحديد العقوبات الواجبة "

السيدة الأستاذة منى ذو الفقار:

ويكون للقانون وليس ويترك للقانون، أو "ويحدد القانون."

السيد الأستاذ سامح عاشور(مقرر لجنة الحوار والتواصل المجتمعى وتلقى المقترنات):

طالما وضعنا كلمة "عدا" فليس من الضروري قول إن القانون يضع كذا وكذا، فطالما وضعت "عدا" انتهى الأمر، فقد خالفت الحبس الاحتياطي وخالفت الحبس في النشر.

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

هذا كان به تخوف إذا قلنا "إلا" وبدون قول "ويحدد القانون عقوبة" قد ييدو الحبس هنا واجباً وهذه كانت الصياغة الأولى المقدمة وبعد التداول فيها مع بعض مستشاري المحكمة الدستورية.....

السيد الأستاذ خالد يوسف:

إذن، سيكون الحبس في الثلاث الحالات.

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

في الثلاث ... إلى أربع سنوات.

هذه فقط تتوقف على الصياغة يا أستاذ سامح لأن "إلا" كان التخوف منها توجب الحبس في هذه القضايا، فقلنا لنجعلها هكذا حتى يحدد القانون.

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر العام):

أنا أنضم لرأى النقيب إن التخوف من أن الحبس يكون وجوبياً فهذا تخوف في غير محله لأن "عدا" أو "إلا" تعنى أنه يجوز الحبس ولا تعنى أبداً أنه يوجب الحبس، وأنا أطلب أن تكون "في زمن

الحرب والتعبئة العامة لها أي التعبئة العامة للحرب لأنه من الممكن أن تعلن الحكومة التعبئة العامة لمدة سنة.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

لماذا يتم إضافة لها؟ ولأى سبب يتم تحديدها؟

السيدة الأستاذة منى ذو الفقار:

قد يكون هناك طاعون لا قدر الله لا يدخل ضمن التعبئة العامة للحرب.

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر العام):

ما علاقة الطاعون بفرض رقابة على الصحف، فلماذا الرقابة في حال وجود أنفلونزا الخنازير؟ على العكس فإذا ما كان هناك طاعون أو أنفلونزا الخنازير تحتاج أن تنقل الصحف ما يحدث فكيف يتم فرض رقابة عليها؟ التعبئة للحرب هي التي تقيد حرية الصحافة وليس التعبئة لأى أمر آخر، لأن قانون التعبئة يعطى للحكومة أنها يمكن أن تفرض التعبئة لمدة ٣ سنوات.

السيد اللواء محمد مجد الدين برకات:

شكراً سيادة الرئيس.

هناك مسألتان، المسألة الأولى، تفضل بإثارتها الآن الدكتور جابر، وهي "التعبئة العامة لها" التعبئة العامة مختلفة عن زمن الحرب تماماً، فالتعبئة العامة ينظمها القانون رقم (٨٧) وهذا القانون يتحدث عن مجرد التوترات الدولية بغض النظر عن كون الدولة في حالة حرب أو زمن حرب او إعلان حرب كل هذا مختلف عن التعبئة العامة، وبالتالي التعبئة العامة قد تفرض ولا يكون هناك زمن حرب أو أى شيء من هذا القبيل أو لها ضوابط موجودة في قانون (٨٧) يمكن لحضرتك مراجعته ثم نتحدث إذا ما أردت ذلك.

المسألة الثانية، "لا توقع عقوبة سالبة للحرية" ليس هناك مشكلة بشأنها، ولكن الحبس الاحتياطي هو قوله واحداً "لا يجوز الحبس الاحتياطي غير في الجرائم التي بها عقوبة سالبة للحرية" فهل أضع قيداً موجوداً بالدستور على مسألة تحصيل حاصل (دون جدوى) وذكر ما هو مفهوم.

الأمر الآخر ، في الجرائم التي ترتكب بطريقة النشر فهذا مفهوم لكن ما هو المقصود بالعلانية؟
فهل معنى هذا أن جريمة السب العلني لن تجرم؟ فهذه مسألة لا أفهمها.

اللفظ الذي يجب وضعه هو اللفظ الدال على معناه ولا يمكن أن نفسر النص بأكثر من هذا،
وشكراً.

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر العام):

أنا أقترح صياغة أخرى يا سيادة النقيب "أو العلانية . يجوز الحبس في الجرائم المتعلقة بالحضور
على العنف والتمييز بين المواطنين والطعن في أعراض الأفراد" جعلنا الحبس أمراً جوازياً وهي نفس
الاستثناء وهي أكثر وضوحاً وهذا يمنع الوجوب.

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

مجرد إبراده بهذه الطريقة يعني الحضور على الحبس.

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر العام):

بهذا النص لا يمكن أن يكون الحبس وجوبياً، فأنت مع أن يترك للقانون، فقد يأتي في جريمة من
هذه الجرائم ويقول عقوبتها الحبس فقط، إنما حينما تقول ويجوز الحبس يكون الحبس هنا جوازياً وليس
وجوباً.

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

أنت الأصول.

السيد الأستاذ محمد عبد العزيز (المقرر المساعد للجنة نظام الحكم والسلطات العامة):

لدى ملاحظة وهي تخص نقطة نظام على إدارة الجلسة ، ليس أخذ الكلمة بفتح المايك ولكن
بالطلب من السيد رئيس اللجنة.

الأمر الثاني، الاستثناء الخاص بفرض رقابة محددة هنا مفتوحة في دستور (٧١) كان الاستثناء في
الأمور وقد قمنا بزيادة التعبئة العامة أن يفرض على الصحف كذا وكذا في الأمور التي تتصل بالسلامة
العامة أو أغراض الأمن القومي وهنا قيد الرقابة في دستور (٧١) "بأنما التي تتصل بالسلامة العامة أو
أغراض الأمن القومي" أما هنا فقد تركناها مفتوحة "ويجوز استثناء فرض رقابة محددة عليها في زمن

الحرب أو التعبئة العامة" أرى ضرورة إضافة هنا "الأمور التي تتصل بالسلامة العامة أو مقتضيات الأمن القومي" وبالتالي أصبحت الرقابة قاصرة على الأمور التي تتصل بالسلامة العامة أو مقتضيات الأمن القومي.

السيد الأستاذ سامح عاشور (مقرر لجنة الحوار والتواصل المجتمعي وتلقي المقترنات):

لدى اقتراح حل مشكلة "عدا" على أن تنص المادة على "يحظر بأى وجه فرض رقابة على الصحف ووسائل الإعلام المصرية أو مصادرها أو وقفها أو إغلاقها ويجوز استثناءً فرض رقابة محددة عليها في زمن الحرب أو التعبئة العامة ولا توقع عقوبة سالبة للحرية أو حبس احتياطي في الجرائم التي ترتكب بطريق النشر غير الماسة بالحصن على العنف أو التمييز بين المواطنين أو الطعن في الأعراض" وبالتالي تكون قد انتهينا من النص دون "عدا" أو "إلا".

أو غير المتعلقة بدللاً غير الماسة.

هل توافق يا أستاذ ضياء؟

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

أوافق ، لكن أريد إضافة جملة.

أشكر الأستاذ محمد عبد العزيز، على الإضافة التي قاها وأوافق على ما قاله الأستاذ سامح عاشور، وأقترح أن تكون الصياغة فيما يتعلق بـ" ويجوز استثناءً فرض رقابة محددة عليها في زمن الحرب أو التعبئة العامة في الأمور المتصلة بهما " فلا يكون الأمر يتصل بالسلامة العامة لأن السلامة العامة مفهوم يشمل الكثير، وهذا نقول متصلة بالحرب والتعبئة العامة، لأنه يجوز فرض رقابة محددة عليهما في أشياء أخرى، فأنا أتحدث عن الأمور المتصلة بالحرب أو بالتعبئة العامة وليس في كل الأمور.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

الطريقة التي نتحدث بها نريد أن نكمل كل نص تكتيلاً شديداً جداً، فنحن نتحدث عن التعبئة العامة منذ فترة طويلة سواء بإضافة "ها" أو المتعلقة بهذا، فالتعبئة العامة لها تعريف ثم تأتي تاليًّا للحرب أي مرتبطة بهذا، فأرجو لا نستمر في هذا النقاش لأن كل واحد سيكون لديه فكرة وستخرج من كل

فكرة فكرتين إلى آخره، وهذا الكلام لا يسير بهذه الصورة فإذا ما أردنا الاختصار فلنختصر، ولكن النص أصبح الآن واضحًا حتى في ترتيب الاستثناء أصبح واضحًا.

في موضوع الحرب والتعبئة العامة الأمر واضح، إلا إذا أردنا أن نوضح لأنفسنا ما يعتبره بعضنا ليس واضحًا الآخر واضح، وهذه المسألة أصبحت كبيرة جدًا في كون أنها ضئيل وقتاً طويلاً جداً بما لا يفيد إطلاقاً وفي النهاية النص كما هو.

فأرجو الانتهاء بهذه القراءة "يحظر بأى وجه فرض رقابة على الصحف ووسائل الإعلام المصرية أو مصادرها أو وقفها أو إغلاقها ويجوز استثناء فرض رقابة محددة عليها في زمن الحرب أو التعبئة العامة ولا توقع عقوبة سالبة للحرية في الجرائم التي ترتكب بطريق النشر أو العلانية إلا المتعلقة بالحضور على العنف أو التمييز بين المواطنين..."

السيد الأستاذ محمد عبد العزيز (المقرر المساعد للجنة نظام الحكم والسلطات العامة):

الرقابة بذلك تكون مفتوحة يا سيادة الرئيس.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

. كيف؟؟

السيد الأستاذ محمد عبد العزيز (المقرر المساعد للجنة نظام الحكم والسلطات العامة):

هذه هي الملاحظة التي قلت بها.. والتي أكررها مرة أخرى أن هذه الرقابة أصبحت مفتوحة، أنا أريد تقييد الرقابة في الأمور المتعلقة بالسلامة العامة...

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

قل لي لماذا أصبحت مفتوحة؟!

السيد الأستاذ محمد عبد العزيز (المقرر المساعد للجنة نظام الحكم والسلطات العامة):

لأنه في دستور ٧١ عندما أراد أن يتكلم عن استثناء فرض الرقابة قال: "ويجوز الاستثناء في زمن الحرب أن يفرض على الصحف والمطبوعات ووسائل الإعلام رقابة محددة في الأمور التي تتصل بالسلامة العامة أو أغراض الأمن القومي "نحن قلنا على الرقابة هنا: "ويجوز استثناء فرض رقابة محددة عليها في زمن الحرب أو التعبئة العامة" أي ليس في الأمور المتعلقة بالأمن القومي والسلامة العامة، في أي أمور،

هذه الرقابة مفتوحة وأنا أريد تقييد الرقابة بأن تكون في الأمور التي تتصل بالسلامة العامة أو مقتضيات الأمن القومي.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

هل ترى أن النص في دستور ٧١ يكون مقيداً ومحدداً؟

السيد الأستاذ محمد عبد العزيز (المقرر المساعد للجنة نظام الحكم والسلطات العامة):

لا .. دستور ٧١ أيضاً كان به مشكلة أنه وضع الرقابة أيضاً في حالة الطوارئ، نحن حذفناها.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

ليس هذا فقط بل والأمن القومي بصفة عامة، وفي هذه الحالة تكون واسعة جداً.

السيد الأستاذ محمد عبد العزيز (المقرر المساعد للجنة نظام الحكم والسلطات العامة):

هي بذلك مفتوحة.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

لا.. لا ليست مفتوحة، زمن الحرب يعني الحرب.

السيد الأستاذ محمد عبد العزيز (المقرر المساعد للجنة نظام الحكم والسلطات العامة):

في زمن الحرب .. هذا النص.. في زمن الحرب قد يتبع عدم نشر معلومات تتعلق بوزارة المالية ووزارة البيئة أو أية وزارة باعتبارها أموراً في زمن الحرب، هنا لا نتكلم عن الموضوعات المتعلقة بالحرب وإنما هو يتكلم في زمن الحرب أو في وقت الحرب وفي وقت التعبئة العامة الرقابة موجودة ليست في أي أمور متعلقة لا بالسلامة العامة ولا بالأمن القومي.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

لا.. لا أبداً ممكن حظر أنباء خاصة بالمالية في زمن الحرب.

السيد الأستاذ خالد يوسف:

شكراً سيادة الرئيس، أنا أريد أن أزيل مخاوف محمد، السلامة العامة الموجودة في دستور ٧١ هي تفتحها على مصراعيها لأن السلامة العامة كلمة عامة، فعدم وجودها مثل وجودها فعندما تقول لي

مقتضيات الأمن القومي والسلامة العامة سيندرج تحتها أسعار الدواجن هي بالضبط، فحذفها أفضل من وجودها.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

إذن، النص بعدهما انتهينا إليه بعد التعديلات المختلفة من السادة الأعضاء.

السيد الدكتور حسام الدين المساح:

برجاء كتابة النص الذي انتهينا إليه وعرضه على الشاشة.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

إذن، نص المادة ٥٢ سنقرأه ثانية: "يحظر بأى وجه فرض رقابة على الصحف ووسائل الإعلام المصرية أو مصادرها أو وقفها أو إغلاقها، ويجوز استثناء فرض رقابة محددة عليها في زمن الحرب أو التعبئة العامة ولا توقع عقوبة سالبة للحرية في الجرائم التي ترتكب بطريقة النشر أو العلانية إلا في الجرائم المتعلقة بالعنف أو التمييز بين المواطنين أو الطعن في أعراض الأفراد".

السيدة الدكتورة هدى الصدة (مقرر لجنة الحقوق والحريات):

هل نحن حذفنا الحبس الاحتياطي؟

السيد اللواء على عبدالمولى:

أفترض عدم وجود حبس احتياطي لأن العقوبة هذه محكمة أما وكيل نيابة الذي يتحقق هل هي تحض أم لا تحض؟

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

سوف تعكس مضبطه الجلسة كلامك.

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

أتابع بالإضافة التي اقترحها سيادة اللواء وأرجو أن نعيد النظر فيها أن يوضع الحبس الاحتياطي في النص.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

من الطبيعي أنك تؤيد هذا يا أستاذ ضياء إنما الرأى القانوني يقول إن هذا غير مرتبط بالنص.

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

نحن لدينا رجال قانونيان، ولدينا نحن رجال قانون أيضاً فأنا لا أريد أن يكون مستقبل الصحفيين

في يد...

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر العام):

يا سيادة النقيب، من الناحية القانونية أن الحبس الاحتياطي يكون خصماً من العقوبة السالبة للحرية، فالاستثناء سيكون فيه، لو وضعت الحبس الاحتياطي هنا في "إلا" تستثنى منه، هذه قصة أخرى، إنما الجرائم التي لا يعاقب عليها بعقوبة الحبس لا يجوز فيها الحبس الاحتياطي، هذا أصل لسبب بسيط لأن الحبس الاحتياطي ينحصّ من العقوبة، ولذلك السبب والقذف الآن ليس فيها عقوبة حبس، لا يمكن لأحد أن يحبس في الحالات لأنّه ليست فيها عقوبة حبس ولذلك الجريمة التي ليست فيها عقوبة حبس لا يمكن الحبس الاحتياطي فيها، ولذلك هذا تكرار في النص، لو تريده أن تضعها من أجل الثلاثة الآخرين فالاستثناء سيكون منها أيضاً، وهذا فوضّعها هنا لا معنى له من الناحية القانونية لأنّه لا يجوز الحبس في الجرائم التي لا يعاقب عليها بالحبس، وشكراً سيادة الرئيس.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

شكراً.. هذا يكفي بالنسبة للمادة ٥٢، الآن المطروح المادة المستحدثة.

السيد الأستاذ محمد سلماوي (المتحدث الرسمي):

لو تأذن لي يا سيادة الرئيس أرجو تلاوة المادة المستحدثة هذه الصيغة جعلت الحبس وجوبياً لأنها قالت "لا يجوز الحبس إلا في قضايا... كذا..."

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر العام):

يا محمد بك، الحبس الذي حذفناه ليس حبساً وجوبياً إنما مطلق، الحبس وجوبياً كان أو جوازياً.

السيدة الأستاذة منى ذو الفقار (نائب رئيس اللجنة):

لو سمحتم لي.. كان السيد نقيب المحامين اعتبر وحدد بدلاً من إلا في الجرائم التي ترتكب بطريق النشر أو العلانة غير المتعلقة بالشخص على العنف أو التمييز بين المواطنين أو الطعن في أعراض الأفراد.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

يعني تحذف الجرائم؟

السيدة الأستاذة منى ذو الفقار (نائب رئيس اللجنة):

إلا في الجرائم تُحذف وتوضع بدلاً منها غير المتعلقة.

السيد الدكتور السيد البدوى:

نحن انتهيأ يا عمرو بك إلى عبارة "إلا في الجرائم" لأنه من غير المعقول يا سيادة الرئيس.

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر):

نحذف "إلا" ونضع "غير المتعلقة".

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

سيتم تصحيحها.

السيدة الدكتورة هدى الصدة (مقرر لجنة الحقوق والحريات):

المادة المستحدثة: "تلزم الدولة بضمان استقلال الصحف ووسائل الإعلام المملوكة للشعب بما يكفل عدم انحيازها ويضمن المساواة وتكافؤ الفرص في مخاطبة الرأى العام.

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

هناك توضيح فقط يا سيادة الرئيس وإضافة على النص، المادة حقيقة فيها أمران نقترح إضافتهما - وكانا موجودين في النص الأصلي: "تلزم الدولة بضمان استقلال المؤسسات الصحفية وليس الصحف - ووسائل الإعلام المملوكة للشعب وهنا تأتي إضافة أخرى - عن جميع السلطات والأحزاب، بما يكفل عدم انحيازها ويضمن المساواة وتكافؤ الفرص في مخاطبة الرأى العام".

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

لو سمحت أقرأها مرة أخرى.

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

تلزم الدولة بضمان استقلال المؤسسات الصحفية - بما فيها من وكالات إعلام ووكالات أنباء وأشياء كثيرة مثلاً بهذا النص وكالة أنباء الشرق الأوسط غير مضمون استقلالها لأنها ليست صحيفة إنما

مؤسسة صحافية، "تللزم الدولة بضمان استقلال المؤسسات الصحفية ووسائل الإعلام المملوكة للشعب عن جميع السلطات والأحزاب بما يكفل عدم انجيازها ويضمن المساواة وتكافؤ الفرص في مخاطبة الرأي العام".

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

يا أستاذ ضياء ماذا تقصد بالملوكة للشعب؟ من الذى يملکها بالضبط؟

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

الصحف القومية.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

ماذا تعنى قومية أيضاً؟ وماذا يعني مملوكة للشعب؟

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

كل المؤسسات التي قد تم تأميمها أو أنشئت بعد قانون تأميم الصحافة، هذا هو تعريفها القانوني
قى قانون تنظيم الصحافة المملوكة للدولة.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

اليوم من التي تملکها؟

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

الدولة...

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

إذن، ماذا تقصد بالملوكة للشعب؟

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

بالفعل تعبرنا الأول كان "المملوكة للدولة" ولكن اللجنة جعلته "المملوكة للشعب".

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

في الحقيقة أن "المملوكة للشعب" هذه كلام كبير ولا معنى له بالضبط.

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

اللجنة هي التي غيرته يا أستاذ عمرو نحن نوافق على "الدولة" أو "الشعب" لا فرق بينهما بالنسبة لنا.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

نريد تعبيراً آخر غير "المملوكة للشعب".

(صوت من القاعة الدولة)

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

نحن طلبنا على "الدولة" ولكن اللجنة غيرته إلى "الشعب" وأنا أرى أن العودة للدولة أفضل.

السيد الدكتور طلعت عبد القوى:

أنا أنضم لما ذهبت إليه سيادتك أولاً .. "كلمة الدولة" حتى الدولة نفسها ما المقصود بالدولة هنا؟ استقلال الصحف ووسائل الإعلام المملوكة للشعب كما قلت سيادتك كان دائماً المنوط بكلمة الشعب تاريخياً الاتحاد الاشتراكي والاتحاد القومي وهكذا وبعد ذلك مجلس الشورى، طبعاً هذا الكلام غير موجود لذلك فكلمة الشعب هذه كلمة مطاطة ولا نستطيع أن نقسم عليها شيئاً، بما يكفل عدم انحيازها" كلمة أيضاً مفتوحة، وكذلك "يضمن المساواة وتكافؤ الفرص في مخاطبة الرأي العام، ما هي الآلية التي سنستطيع من خلالها أن يتم هذا الكلام؟ فأنا أرى من وجهة نظرى أن ٥١ ، ٥٢ يكفيان تماماً جداً جداً بالنسبة للصحافة أما هذه المادة فأناأشعر أنها موجودة... والمؤسسات والاستقلالية ماذا تعنى الاستقلالية؟ وكل الذى مر علينا "٥٠ ، ٥١" يعطى استقلالية ويعطى للمؤسسات الصحفية كل شيء فأنا أرجو من سيادة النقيب أن يتقبل أن هذه المادة ليس لها أى مجال بالعكس فهي ستجربنا إلى أمور أخرى، وشكراً.

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

نحو قمنا بعمل التعديلات من أجل هذه المادة بالذات، نحن عندنا ٨ مؤسسات قومية ، فيها ٢٥ ألف عامل منهم ٥٠٠٠ صحفي من ٨٥٠٠ في مصر وهذه المؤسسات بالإضافة إلى الإذاعة والتلفزيون

الذى يضم ٤٣ ألف شخص وفي كل مؤسسات الدولة التلفزيونية، لو لم نضع مادة تضمن استقلال هذه المؤسسات لوقعت في يد من يحكم، حتى اللحظة لا يوجد نص قانوني واحد وليس دستورياً في مصر يكفل استقلال هذه المؤسسات المملوكة للشعب مثلما تقول، ما الذي يجعلها مملوكة للشعب بغير هذا النص؟ ولكل نضمن ألا تقع تحت يد من (هب ودب) ولذلك نحن أضفنا السلطات والأحزاب لأن هذا نص دستوري سوف يتم بناء عليه تعديلات في القانون بما يضمن هذا الاستقلال بدونه من حق أي شخص أن يقول هذه الصحف ملكي وعلى فكرة لا يوجد نص يمنعه من هذا في أي قانون من القوانين بما فيها قانون تنظيم الصحافة المصرية.

السيدة الدكتورة هدى الصدة (مقرر لجنة الحقوق والحربيات):

أحب أن أشرح لحضراتكم منطق هذه المادة وأنا هنا سأقرأ من مشروع دستور ٤٥، مادة ٢٦
مكررًا وهي نفس الفكرة "ينظم القانون تعادل حقوق الجماعات السياسية في الانتفاع بالإذاعة وغيرها
من وسائل النشر التي تتولاها الدولة وترعاها" الفكرة هنا هذه المؤسسات التي نسميها قومية، القناة
الأولى والقناة الثانية والأهرام والأخبار وكل هذه الأمور هي فكرة الشعب هنا أنها مملوكة لنا هي ملكنا
نحن لأنها في الواقع ليست مؤسسات خاصة، الدولة نعم، ولكن الهدف كان تحديد فكرة أن هذه أملاكاً
وليست أملاك الحكومة.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

مکالمہ

السيد الدكتور هدى الصدة (مقرر لجنة الحقوق والهيئات):

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

هل أنت تملkin الإذاعة يا دكتورة هدى؟؟؟

السيد ة الدكتورة هدى الصدة(مقرر لجنة الحقوق والحرفيات):

ألسنا عندما بدأت الإذاعة كنا ندفع اشتراك "Subscription" لكي يكون هناك تليفزيون على أية حال، الفكرة هنا أن القناة الأولى والقناة الثانية ليست **c.b.c** ليست ملكية خاصة فهي الهدف هنا

أن هذه المؤسسات مهمة جداً، الأهرام والأخبار ولا يمكن أن نراها تستمر دائماً في خدمة الحاكم والحكومة فنحن كما شاهدنا ما حدث في الأهرام بوضوح شديد، والتغييرات التي كانت تحدث في الأهرام في العامين الماضيين بصراحة مضحكة لأنها كانت دائماً عبارة عن "بروبياجندا" للحكومة الموجودة لذا نحن نريد أن نحمي هذه المؤسسات ونحافظ على استقلالها والفكرة هنا أنه لا يملكها الحزب الحاكم، وأن الحكومة لا تملك هذه المؤسسات ولكنها ملك للناس، للشعب، للدولة أى التأكيد على فكرة أن القناة الأولى لا تصبح وسيلة للدعابة لمرشح الحكومة مثلاً.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

وهل هذا النص هو الذي سيمعنها، عموماً أنا أفهم منطقك وأعتقد أننا جميعاً نفهم منطقك أما أننا نضع في الدستور ملكية الشعب هذا معناه أننا نقول أي كلام.

السيدة الدكتورة هدى الصدة (مقرر لجنة الحقوق والحريات):

أنا غير متمسكة "بالشعب" ولكنني متمسكة بالفكرة وأرجو أن تساعدونا حضراتكم فالفكرة هنا أنها نضمن استقلال هذه المؤسسات وإياحتها لكل الأطياف السياسية وليس فقط للحزب الحاكم.. هذه هي الفكرة.

السيد الأستاذ محمد عبلة:

أنا طبعاً فاهم وجهة النظر ولكن الموضوع أكبر من ذلك بكثير يعني أنا أفهم أن الدولة تضمن استقلال الصحف ووسائل الإعلام نعم، لكن أن تضمن استقلال المؤسسات؟ لا، لأن المؤسسات هذه أصبح فيها شركة إعلان وفيها شركات طباعة وفيها أشياء أخرى فكيف ستستقل؟ لا ينفع أن تستقل لذلك تكون العبارة "المملوكة لها" بدلاً من "الشعب".

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

نعم.. مضبوط لكى نضعها بصراحة.

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر العام):

أولاً، قصة ما يسمى بالصحف القومية أو الصحافة المملوكة للدولة بدأت بعد تأميم الصحف وعلى أساس عندنا كان لدينا تنظيم سياسي واحد أصبحت تابعة للتنظيم السياسي الواحد وعندما حدث

في أواسط السبعينيات وحدث تعدد أحزاب فلم تكن الحكومة تستطيع أن تقول صراحةً أن هذه الصحف تتبع الحكومة أو الدولة، لأننا ما زلنا تختلط فكرة الحكومة بالدولة يعني فكرة اختلاط الحكومة نفسها بالدولة وملكية الحكومة لما تملكه الدولة لدرجة أنه قبل ثورة ٢٥ يناير رئيس الوزراء قام بعمل إحصائية عن ملكية الدولة المصرية أو الحكومة المصرية بأنها أغلى حكومة في العالم بما تملكه من شوارع وميادين وحدائق، إذن، الآن عندما حدث هذا الكلام أنشئ المجلس الأعلى للصحافة ومجلس الشورى لكي يكون ذراع الحكومة للسيطرة على الصحف القومية أو الصحف المملوكة للدولة، الآن في الحقيقة أنا أخالف الأستاذ محمد عبلة فيما يتعلق بضرورة استقلال المؤسسات، لا.. الجامعة مؤسسة حكومية ولكنها مستقلة بحكم الدستور والقانون، ولذلك هذه الصحف بما تملكه من إمكانيات هائلة جداً ورأس مال بشري و MATERIAL وإمكانيات مهولة يجب أن تسخر في خدمة الشعب وليس في خدمة الحكومة، ولذلك نظراً لأن الحكومة في مصر تختلط بفكرة الدولة فعندما نقول هذه الصحافة ملك للشعب هو تأكيد لاستقلاليتها، نمكّن بعد ذلك أن القانون يبتكر أطراً لتحديد هذه الملكية بحيث إنها تحول إلى أسهم ويملكها الشعب ويتداوها الشعب، إنما في الحقيقة لابد من فك هذه المؤسسات عن الحكومة لأن الآن أية حكومة تأتي تسيطر عليها لماذا؟ لأن الملكية عنصر حاكم في الإدارة فالدولة طالما أو الحكومة طالما أنها تملك هذه الصحف ومن ثم تقوم بتعيين مجالس إدارتها أغرت هذه الصحف في المديونيات فعلى الرغم من المدخلات الهائلة جداً والكبيرة جريدة مثل الأهرام وشركات الإعلانات وكل هذا لدرجة أن ثلث كلمات مثلاً بـ ١٥٠٠ جنيه إنما رغم ذلك نجد جريدة الأهرام مغرقة وغارقة في المديونيات حتى تظل في احتياج إلى الحكومة، أول كل شهر لابد للمجلس الأعلى للصحافة أن يرسل لها شيك المرتبات وإذا لم يرسل لها شيك المرتبات لن تستطيع دفعها، وبالتالي فلابد أن تظل دائماً تحت يد الحكومة بصفة مستمرة وشاهدنا أحد رؤساء التحرير في جريدة يومية عندما قال خبراً لم يرض عنه رئيس الدولة أقصاه من منصبه وعندما أخذ ثلاثة أحكام قضائية لم تنفذ الأحكام القضائية إلا بعد ثورة ٣٠ يونيو، ففي الحقيقة نحن في حاجة إلى أن نقول إن هذه الصحافة ملك للشعب حتى ولو كانت كلمة من الناحية الدستورية أنا أراها منضبطة وصحيحة، بعض الناس قد يرونها غير منضبطة إنما نظراً لاختلاط الدولة بالحكومة واختلاط مال الدولة بمال الحكومة أرجو أن نوافق على المادة بأنها ملك للشعب ونستجيب لاقتراح

الدكتور أبو الغار بأن تكون هناك آلية تلزم الدولة على تحقيق ما يأتي فيها وهو فيما بعد المجلس الأعلى للإعلام أو ما شابه ذلك، وشكراً.

السيد الدكتور محمد أبو الغار:

الدكتور جابر قال الجملة التي قلتها هي الفكرة جيدة جداً أعتقد الصياغة فيها مشكلة إنما الأهم من ذلك أن المادة تقول مراقبة أداء الحكومة وتنفيذ، كيف سنقوم بعمل هذا الكلام؟ يعني مادة خيالية.. تلتزم الحكومة بضمان استقلال الصحف ووسائل الإعلام المملوكة للحكومة بما يكفل عدم انجازها.. كيف ستمنع انجازها؟ فلابد أن تكون هناك في القانون ما ينظم ذلك.

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

موجودة في مادة أخرى، موجودة في الهيئة العليا للصحافة والهيئة العليا للإعلام هذه هيئات تدير الإعلام القومي.

السيد الدكتور محمد أبو الغار:

إذن، ما هي أهمية هذه المادة؟

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

يا دكتور.. يا سيادة الرئيس.. يا جماعة نحن نتكلم هنا في باب الحقوق والحرريات وبالتالي نلتزم بحقوق وحرريات محددة إجراءه وتنظيمها موجود في باب آخر، في حالتنا هذه فيما يتعلق بالصحافة والإعلام موجودة في باب نظام الحكم حيث توجد بها هيئات منوط بها تطبيق هذه الحقوق والحرريات، ولكن لو لم أذكرها لتصرفت هذه الهيئات بالطريقة التي تريدها بغض النظر عن وجود الحقوق والحرريات هنا، وبالتالي هذه المادة وهي غير مسبوقة هذه المادة أقول إنما غير مسبوقة منذ تأميم الصحافة المصرية ومنذ إنشاء الإذاعة والتليفزيون منذ مقتراح دستور ٤٥.

السيد الدكتور محمد أبو الغار:

الفكرة جيدة ليست فيها مشكلة.

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

أنا أقول حضرتك يا دكتور أبوالغار هذه المادة غير مسبوقة لتوضع هنا في باب الحقوق والحريات كى يأتي الشكل التنظيمي الذى يطبقها وهو هيئة إدارة الصحافة وهيئة إدارة الإعلام، هاتان الهيئتان موجودتان في باب نظام الحكم وبالتالي إذا لم أضع هذه المادة قد يرى القائمون على هذه الهيئات أنها تابعة للدولة أى تتبع الحكومة أنا لابد أن أقول هنا هذا لكن لا أستطيع في باب الحقوق والحريات أن أضع هيئة، الهيئة موجودة في مكان آخر ونحن نتكلم عن تكامل الدستور من هذه الزاوية.

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر العام):

تضيف إضافة دستورية يا دكتور أبوالغار أن هذه المادة تكفل للحزب لأى حزب يرى أن هناك حزب الحكومة يستخدم هذه الوسائل أنه يلتجأ إلى المحكمة إنه يلزم الدولة أو يلزم الحكومة بمقتضيات هذه المادة.

السيد الأستاذ حسين عبدالرازق:

شكراً سيادة الرئيس، في الحقيقة الكلام الذى قاله الدكتور جابر صحيحاً ومهماً ولكن نحن نتكلم عن الأمر الواقع أنا عندما أقول تلتزم الدولة بضمان استقلال المؤسسات الصحفية ووسائل الإعلام المملوكة للشعب، عملياً لا يوجد شيء مملوك للشعب، حالياً بنص القانون كل هذه المؤسسات مملوكة للدولة، في مرحلة قال وينارس الاتحاد الاشتراكى حقوق الملكية وبعد ذلك قام بتعديلها وقال يمارس مجلس الشورى حقوق الملكية، إنما الوضع الحالى هو مملوكة للدولة وبالتالي النص: "تلزم الدولة إلى آخره وحق المملوكة للدولة" ونستطيع أن نغير شكل الملكية وهذا موضوع آخر، وشكراً.

السيد الأستاذ سامح عاشور (مقرر لجنة الحوار والتواصل المجتمعي وتلقى المقتراحات):

نحن الآن أمام خيارين، إذا أقررنا مؤسسات مستقلة للإعلام بعيداً عن ملكية الدولة فنحن إذن سنضع هذا النص على سبيل التعقيд، ونأخذ نص دستور ٤٥ وهذا يصلح كآلية رقيقة للتعبير عن حقوق الجماعات السياسية المختلفة فيما هو مملوک للدولة والنص واضح هذا مقترح.

المقترح الثاني، أننا نأخذ نحن مبادرة بأن نتكلم عن أiolولة الصحف ووسائل الإعلام المرئية والمسموعة المملوكة للدولة إلى الشعب بإنشاء هيئات مستقلة ينظم القانون قواعدها وطرق تشكيلها وينظم القانون تعادل حقوق الجماعات (نص دستوري٤٥) تعادل حقوق الجماعات السياسية في الارتفاع بهذه الوسائل وغيرها من وسائل النشر حتى اكتمال البيان القانوني للمؤسسات المستقلة.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

يعنى في الحقيقة نحن لو قلنا ملكية الشعب نحن نقول أى كلام إنما عندما نقول هكذا.. بکذا وبکذا فنكون بذلك نقول شيئاً.. إنما ملكية الشعب؟؟ من هو الشعب؟ وما هي وسيلة ملكيته؟ هي ملكية الدولة.. بكل صراحة فكيف نأتى في مادة ونقول نحن لجنة الخمسين نتكلّم عن ملكية الشعب للصحافة؟ هذا غير موجود.

السيد الدكتور عمرو الشوبكى(مقرر لجنة نظام الحكم والسلطات العامة):

شكراً سعادة الرئيس، أنا انضم لوجهة نظر الأستاذ حسين وحضرتك ووجهة النظر التي قيلت فيما يتعلق بالملوكة للشعب، رأى أنه تعبير فضفاض ومن الذى قال إنه لا يجب أن الصحافة الخاصة والفضائيات الخاصة لا تكون مملوكة للشعب من دافعى الضرائب ومن أموال المصريين، فربما نفكر في أن نصيغ النص بأن نقول "تللزم الدولة بضمان استقلال الصحف ووسائل الإعلام وتضمن تأديتها دورها كخدمة عامة تقدم للشعب (نضعها أو لا نضعها بين قوسين) بما يكفل عدم انجازها ويضمن المساواة وتكافؤ الفرص" وأنا رأى أن القضية الأساسية في الإعلام المملوك للدولة هو تحويله لمفهوم الخدمة العامة، هو يقدم خدمة عامة فهذه لو تم النص عليها أنا أتصور أنها ستكون إضافة وتحذف مملوكة للشعب ومن الممكن أن نضيف "تقدّم للشعب" أو لا على حسب النقاش ويكون النص المقترن كال التالي: "تللزم الدولة بضمان استقلال الصحف ووسائل الإعلام وتضمن تأديتها دورها كخدمة عامة بما يكفل عدم انجازها ويضمن المساواة وتكافؤ الفرص في مخاطبة الرأى العام".

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

هذا اقتراح واضح...

السيد الدكتور خيرى عبد الدايم:

شكراً سعادة الرئيس.. المادة ضرورية وجدية في جزئها الأول: "تلزم الدولة بضمان استقلال الصحف ووسائل الإعلام المملوكة للدولة عن جميع السلطات والأحزاب" بالإضافة الخاصة بسيادة النقيب - بما يكفل عدم انحيازها، ويضمن المساواة وتكافؤ الفرص كلمتان غير مفهومتين فأنا أقترح: "ويضمن إتاحتها لكافة التيارات الفكرية والسياسية على قدم المساواة في مخاطبة الرأى العام" أقول مرة أخرى: "ويضمن إتاحتها لكافة التيارات الفكرية والسياسية على قدم المساواة في مخاطبة الرأى العام".

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

يعنى الدفع الأول.. أرى أن هنا يوجد تناقض.. "تلزم الدولة بضمان استقلال الصحف ووسائل الإعلام المملوكة لها عن جميع السلطات" هنا يوجد تعديل أرجوك أن تنظر فيه وهو التعديل الذى قاله الدكتور عمرو الشوبكى وهو "وتضمن تأدية دورها كخدمة عامة بما يكفل عدم انحيازها.. إلى آخر الجملة فهى سليمة جداً.

السيد الدكتور خيرى عبد الدايم :

"ويضمن إتاحتها لكافة التيارات الفكرية والسياسية على قدم المساواة في مخاطبة الرأى العام .".

السيدة الدكتورة عبلة عبد اللطيف :

شكراً سعادة الرئيس ،

الأصل ألا تكون المؤسسات الصحفية ملك للدولة على الإطلاق، وليس عملياً أن أطلب منها أن تملّكها وفي نفس الوقت تكون مؤدبة ولا تراقب نفسها، فأنا أعتقد الآتي :

أن تحول إلى مادة انتقالية وليس مادة في الدستور وتكون صيغتها : " أن تنتقل ملكية المؤسسات القومية إلى الشعب من خلال طرح أسهم ليتحقق عدم الانحياز وينظمها المجلس الوطنى للإعلام، الأصل ألا تكون ملكاً للدولة فليس لها معنى هذه المادة هنا .

السيد الدكتور عبد الله النجار :

أنا أرى أن المادة مهمة لأن الدولة تحاول أن توجه بعض الصحف لخدمة الدولة وليس لخدمة الشعب، فنجد الصحف العامة تتحدث حديثاً والصحف المملوكة للدولة أو الأخبار والأهرام

والجمهورية تتحدث بطريقة أخرى، ولذلك أرى أن هذا من واجب الدولة لكافه الصحف فنحذف يا سيادة الرئيس "المملوكة للشعب" ويستقيم النص بما يحقق الهدف المطلوب من وجود هذه المادة نحذف عباره "المملوكة للشعب".

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

شكراً جزيلاً.

السيد الدكتور مجدى يعقوب (أثب رئيس اللجنة) :

شكراً يا سيادة الرئيس ،

لابد أن نقول بالضبط من هو الشعب، فالدولة قتل الشعب لأننا ندفع الضرائب وغيرها، إنما إذا وضعنا وتشرف علينا أو تديرها هيئة مستقلة تمثل الشعب مثل BBC حق لو BBC أخذت أموالاً من الحكومة ما زالت مستقلة، فلابد أن نقول "تديرها هيئة مستقلة للخدمة العامة وتقتل الشعب"، شيء مثل هذا، إنما لا نستطيع أن نقول إنما ملك للشعب وهي ليست ملكاً للشعب، من هو الشعب؟ شكرأ.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

شكراً جزيلاً.

نيافة الأنبا بولا :

الحقيقة لابد أن يكون الهدف موضوع أمام أعيننا ونحن نتحدث عن الوسيلة، الهدف الذى استشعره هو استقلالها عن هيمنة الحزب الحاكم بغض النظر عما هو الحزب وهل هو حكومة ورئيس أم حكومة فقط؟ هذا هو الهدف منها هذا، فصيغوها صياغة مختصرة بما يضمن استقلاليتها عن الحزب الحاكم، وشكراً.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

شكراً جزيلاً.

السيد الدكتور كمال الهلباوي (نائب رئيس اللجنة):

الحقيقة هذه المادة لكي تضمن أشياء كثيرة، تضمن عدم نفاق الناس، ومصر عانت من النفاق طويلاً، تضمن أن الحزب الحاكم لا يتسلط على الشعب، وفي نفس الوقت نحن نطالب من الديب أن يأكلنا بطريقة جيدة، وأنا أتصور أنه لابد أن يكون هناك أشياء أقوى من هذا، لأن كل المنافقين الذين رأيناهم وأنا عانيت منهم كثيراً جداً جداً في المنفى موجودين ومازلوا يعملون، عملوا مع عبد الناصر وعملوا مع السادات، عملوا مع مبارك، عملوا مع الإخوان المسلمين، هذه هي المشكلة الحقيقة عدم الإنصات وعدم الموضوعية، والعلاج لن يكون بمادة في الدستور فقط ولكنه يتعلق ببنهاج تعليم الإعلاميين، كيف تعلمه أن يكون مستقلاً، أن يكون موضوعياً، أن يكون منصفاً، لا يكون جباناً، لا يكون خائفاً من الحزب الحاكم، من الديب الذي يحكم الشعب، ولذلك أرجو أن تكون مادة أقوى وتوضع فيها بعض هذه الضمانات، وشكراً.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

شكراً جزيلاً .

السيد المهندس محمد سامي أحمد :

شكراً سيادة الرئيس،

أنا أتحدث عن كلمة "استقلال" هل هو استقلال فكري ؟ أم استقلال مادى ؟ طالما أنه توجد جهة دافعة لتلتزم بسداد مرتبات هؤلاء العاملين في هذه المؤسسات يكون لها ولاية عليها تلقائية فكرية، وبالتالي هذا النص ممكن يتعلّق بشيئين : الإدارة والملكية .

" تلتزم الدولة بضمان استقلال المؤسسات الصحفية ... إلخ " ، على أن تدار من خلال مؤسسات تتولى إدارتها بشكل مستقل " بما يعني أنك عندما تقول إن هذه المؤسسات المستقلة ستدير بدلاً من المجلس الأعلى للصحافة أو بدلاً من الاتحاد الاشتراكي في الماضي، تكون هي مؤسسة مستقلة وجرى صياغتها في لجنة نظام الحكم .

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

شكراً جزيلاً .

السيد الدكتور حسام الدين المساح :

ما الهدف من وضع ملكية الشعب أو ملكية الدولة ؟

يوجد لدينا وسائل إعلام خاصة، هل ستلتزم الدولة بحيد جميع وسائل الإعلام ؟ بالطبع لا، نحن نتحدث في التزام الدولة بالحيادية في وسائل الإعلام الخاصة المملوكة لها، أما إذا حذفنا هذا التعديل المملوكة لها أو المملوكة لشعبها أو ...، مع ذلك فإن هذا الالتزام ينصب على جميع وسائل الإعلام بما فيها الخاصة وهذا غير مطلوب، فنحن نقول لا نستطيع أن نحذف اللفظ كلياً، فيبقى لدينا شيء من اثنين إما أن تكون مملوكة للدولة أو تكون مملوكة لها، إنما نحذف هذا الحق كلياً فلا، فوسائل الإعلام الخاصة الدولة غير ملتزمة بالحيادية .

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

شكراً جزيلاً .

السيد الأستاذ عبد الفتاح إبراهيم :

الحقيقة أنا انضم للذى ذكره الأستاذ محمد سامي مع حاجتنا إلى أن تكون هناك استقلالية تامة للصحف والمؤسسات القومية، لكن هناك تخوف هنا، لا يجوز أبداً أن أحداً يطلب من ابني أن يستقل عن وفى نفس الوقت أصرف عليه، كلنا نعلم - مثلما تفضل سيادة النقيب وقال الآن - إن هذه المؤسسات لا تستطيع أن تفهى باحتياجاتها من مرتبات وخلافه إلا عن طريق الدولة، فكيف نريد أن نصيغ المادة التي بها لا تخلى الدولة عن دورها في تقديم مرتبات العمال لأنه توجد إشكالية شهرية تتعرض لها مع العاملين في هذه المؤسسات نتيجة عدم توفير مرتباتهم الشهرية .

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

قل لي ماذا ت يريد أن تغير ؟

السيد الأستاذ عبد الفتاح إبراهيم :

أنا مع الاستقلالية، لكن تخوف أن تستغل الدولة الاستقلالية بالتخلى عن حقوق العمال .

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

شكراً جزيلاً .

السيد الأستاذ عمرو صلاح(المقرر المساعد للجنة الحقوق والحيات) :

أنا فقط اقترح أن نعرض النص الذى صاغه الدكتور عمرو الشوبكى لأنه يمكن أن يكون اقتراحاً جيداً يشمل أشياء ونبني عليه .

السيد الأستاذ ضياء رشوان :

أنا الحقيقة فقط أريد أن أقول فيما يتعلق بالدولة والشعب هي الدولة، لأنه ليس هناك وليس نصاً انتقالياً لأنه لدينا مع الأصول ومن المؤسسات ما ليس لدينا النية لتصفيته وخصخصته، وبالتالي هذا نص دائم سيظل موجوداً في الدستور .

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

ما هو النص الذي يتحدث عنه ؟

السيد الأستاذ ضياء رشوان :

الذى نتحدث عنه "المملوكة للدولة" لأن البعض قال ينقل إلى المواد الانتقالية، مجرد نقله إلى المواد الانتقالية معناه أن هناك نية لخصخصة هذه المؤسسات، وهذه المؤسسات، وهناك دول في العالم منها التجربة البريطانية وغيرها، لدى مؤسسات عامة مملوكة للدولة هي ليست للشعب والشعب هو جزء من الدولة، هذه هي النقطة الأولى .

النقطة الثانية ، أنه فيما يتعلق بإدارة هذه المؤسسات بطريقة مستقلة، لدينا هيئات مقرحة في مواد الدستور، هذه الهيئات موجودة مثلما ذكرت في باب نظام الحكم، لدينا الهيئة الوطنية للصحافة وهذه الهيئة تتحدث أيضاً بالنص " هيئة تقوم على إدارة المؤسسات الصحفية المملوكة للدولة" ، هذه المؤسسات ستظل مملوكة للدولة بالمعنى الشامل العام، لكن ممكن شكل الملكية وشكل الإدارة يتغير بحسب القانون، لكن المواد الدستورية سواء هذه المادة أو المواد الواردة في نظام الحكم تعطى لهذه الهيئات التطوير والتنمية وضمان الاستقلال عن كل السلطات والتزامها بأداء مهنى وإدارى واقتصادى ورشيد، بمعنى أنه ليس المسألة فقط أن تحافظ على حياد وتحسر، ما هو المرجع يا سيادة النقيب ؟ إذن المسألة أن تدير هذه المؤسسات بما يضمن ليس فقط عدم خسارتها ولكن جزء من الخسارة هو أن هذه المؤسسات تسير في فلك أى نظام حاكم، وبالتالي لا توجد مؤسسات صحفية وتحول مؤسسات إعلامية .

النص الأخير يا سيادة الرئيس كما نتصوره :

"تلتزم الدولة بضمان استقلال المؤسسات الصحفية ووسائل الإعلام التي تملكها عن جميع السلطات والأحزاب بما يكفل - وهنا أعود إلى ٤٥ وأنا أقول لحضراتكم النص الذي أقرأه كان اقتراحنا الأصلي - عدم انحيازها وتعبيرها عن كل الآراء والاتجاهات السياسية والمصالح الاجتماعية، ويضمن المساواة وتكافؤ الفرص في مخاطبة الرأي العام" هذا النص جزء منه من ٤٥ والدكتور خيري كان مع هذا الاتجاه، وبالتالي أنا أرى أن هذا النص يحقق كل المعانى التي نقصدها وخاصة التأكيد على السلطات والأحزاب وأيضاً عدم انحيازها لمصالح اجتماعية أو غيرها.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

هذا كلام جيد سنتبه ونراه لكي نبحث هذه النقطة، نحن الآن تحركنا بطريقة جيدة نحو نص نستطيع قبوله.

السيد المستشار فرج الدرى (أمين عام مجلس الشورى) :

سيادة الرئيس، حتى لا أظلم الأمانة العامة التي تعرض لها أستاذى الجليل سيادة النقيب سامح بك فيما يتعلق بالمادة (٣٩)، الذى حدث في المادة (٣٩)، هي لم توزع على حضراتكم إنما وزعت على لجنة الصياغة النهائية، مكتوب هنا اللجنة التي تفضل بالتوقيع عليها الدكتور عبدالجليل بك مصطفى، والدكتور جابر بك نصار، والدكتورة هدى هانم الصدة، مكتوب ملحوظة:

هذه الفقرة ترفع من التصويت مؤقاً ويعاد التصويت عليها، تحتها عدة خطوط.

إذن، هذه المادة لم تتوافق عليها اللجنة بعد، فأردت فقط حتى لا أظلم الأمانة العامة وحتى أؤكد على دقة وأمانة أساتذتنا الإجلاء مقرر لجنة الصياغة ونائب أمين عام اللجنة والدكتورة هدى.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

خلاصة القول أنه جل من لا يسهو، والأمور عادت وكانت هناك مظنة معينة هو خطأ معين انتهينا منه وهذا الموضوع أغلق.

أنا أطلب من الأستاذ ضياء رشوان أن يقرأ التعديل ويقول إذا كان هذا هو ما أملأه للأمانة

العامة أم لا؟

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

نعم، هو سيدى الرئيس.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

هذا هو التعديل المقترن من السيد نقيب الصحفيين عضو اللجنة في هذا الموضوع.

السيد الأستاذ ضياء رشوان:

وأقترح إضافة كلمة واحدة ربما تؤدي إلى المزيد من المعنى: " بما يكفل عدم اخيازها وتعبيرها عن كل الآراء والاتجاهات السياسية (الفكرية) والمصالح الاجتماعية" لكنى لا يغضب الأستاذ خالد يوسف ويعلم لنا فيلم ويعلم لنا مشكلة.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

هناك من يرى أن ضمان استقلال المؤسسات الصحفية ووسائل الإعلام التي تملکها لا تحتاج إلى جميع السلطات والأحزاب وكذا، "لتلزم الدولة بضمان استقلال المؤسسات الصحفية ووسائل الإعلام التي تملکها بما يكفل حيادها وتعبيرها عن كل الآراء والاتجاهات السياسية والفكرية والمصالح الاجتماعية ويسمن المساواة وتكافؤ الفرص في مخاطبة الرأى العام".

السيد الأستاذ محمد سلماوى (المتحدث الرسمي):

سيادة الرئيس، أنا أقترح تعديل كلمة "المساواة" إلى كلمة "تعادل" كما وردت في دستور ١٩٥٤، "تعادل الفرص" "وليس المساواة".

(صوت من القاعة : تكافؤ الفرص)

السيد الأستاذ محمد سلماوى (المتحدث الرسمي):

تعادل وتكافؤ الفرص.

السيدة الأستاذة منى ذو الفقار (نائب رئيس اللجنة):

التكافُف فيه عدالة ومساواة.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

سأقرأها مرة أخرى ، وأرجو الانتباه "لتلتزم الدولة بضمان استقلال المؤسسات الصحفية ووسائل الإعلام التي تملكها بما يكفل حيادها وتعبيرها عن كل الآراء والاتجاهات السياسية والفكرية والمصالح الاجتماعية ويضمن تكافؤ الفرص في مخاطبة الرأى العام" .

السيدة الدكتورة هدى الصدة (مقرر لجنة الحقوق والحريات):

(٥٣) مادة

"للمواطنين حق تنظيم الاجتماعات العامة والمواكب والتظاهرات وجميع أشكال الاحتجاجات السلمية غير حاملين سلاحاً بمجرد الإخطار على النحو الذي ينظمه القانون، وحق الاجتماع الخاص سلبياً مكفول ودون الحاجة إلى إخطار سابق ولا يجوز لرجال الأمن حضورها أو مراقبتها أو التنصت عليها" .

السيدة الدكتورة عزة العشماوى:

شكراً سيادة الرئيس، أنا فقط أود ان أسجل أننى أرسلت قبل ذلك بعض التعديلات على الإيميل مرتين ولم تدرج.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

الحقيقة أنا أرى أمامي التعديلات ليس إلا تعديل واحد على المادة(٥٣) من الدكتور حسام الدين المساح إنما لم ننقل تعديلك يا عزة.

السيدة الدكتورة عزة العشماوى:

بالأمس أرسلت على الإيميل ولم يتم إدراجها.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

ما تعديلك؟

السيدة الدكتورة عزة العشماوى:

التعديل حضرتك بدل "غير حاملين سلاحاً" تكون "غير مسلحين بأى نوع من أنواع الأسلحة أياً كان نوعها"، لأن غير حاملين سلاحاً أنا أرى أنها ضعيفة بعض الشيء.

نيافة الأنبا بولا:

موضوع غير حاملين سلاحاً أنا أوفق عليها لكن بشرط إذا اعتبرنا أن الحجارة والطوب سلاحاً، لأن اليوم الحجارة والطوب والتكسير تحتاج لصيغة واسعة بعض الشيء.

السيد الأستاذ خالد يوسف:

هذا كلام مضبوط يا سيادة الرئيس، "ولا مبasherin للعنف" أو "ولا مستعملين للعنف" لكي تكون محددة.

السيد الأستاذ سامح عاشور (مقرر لجنة الحوار والتواصل المجتمعي وتلقى المقترنات):

مسألة "بمجرد الإخطار" هذا لن يقييد المشرع في ألا يضع أى ضوابط متعلقة بالمسألة، إنما إذا قلت "بمجرد الإخطار على النحو الذى يبينه القانون" أى أن القانون لا يمكن أن ينفي أن يتم التزول بمجرد الإخطار، وبالتالي ممكن تقول "بإخطار وينظمه القانون"، وشكراً.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

هل يوجد أى تعديل آخر.

السيد المهندس محمد سامي أحمد:

سيادة النقيب، هل حضرتك اطلعت على قانون منع التظاهر؟

السيد الأستاذ سامح عاشور (مقرر لجنة الحوار والتواصل المجتمعي وتلقى المقترنات):

لا.

السيد المهندس محمد سامي أحمد:

لأن الإشارة التي أشرت إليها حضرتك موجودة في القانون، أنت تتيح له هذا وهي كل نصوص القانون في الحقيقة في غاية السوء ولا يمكن أن تعبر عن مصر بعد ثورتين ، وبالتالي الذى تفضلت به هذا

يوجد نص بالقانون يقول لا بد أن تخطر أسماء المجتمعين وتاريخ بدء الاجتماع ونهايته وتحصل على موافقة، فالتحفظ الذى وضعته سعادتك فى المادة هو نفسه دون الحاجة إلى إخطار سابق.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

شكراً جزيلاً، اختلفت الآراء في هذا الموضوع على كل حال.

السيد الأستاذ عمرو صلاح(المقرر المساعد لجنة الحقوق والحربيات):

أنا طبعاً بشكل كامل "أناخاز لهذا الحق لكن للأمانة لأنني اطلعت تقريباً على أغلب قوانين التظاهر في دول أوروبا، عملت عليها فترة ، فكرة كنصوص دستورية هم أصلاً في الدساتير في حالة التجمع في الأماكن العامة لا يتكلمون عن إخطار ولا يتكلمون عن جلوسهم ولكن بما أننا سنتحدث عنه، فأنخاز إلى اقتراح أستاذ سامح عاشور يأخذ القانون لأن المدة التي تسبق الإخطار ، أى إذا قيل مثلاً إخطار قبل التظاهرة بـ ١٢ ساعة هنا يفرض على الدولة التزامات ، بمعنى أنك إذا قلت إخطار وبالتالي أعمل تظاهرة هنا ليس بالضرورة أن تضع على الدولة التزام الحماية وإيجاد مسارات بديلة للمرور أو حتى أن تقوم بأعمال التنظيف وهذا وارد في قوانين دول مختلفة، وبالتالي النص الأكثر انضباطاً حتى لا نقيد المشرع ونحن لا نضع هذا أيضاً يجب ألا يكون في أذهاننا فكرة التجربة السلبية، فنحن نعمل نصاً دستورياً ، إن شاء الله يكون لفترة طويلة فيجب أن نفكر بشكل إيجابي ما هي حالة الناس ؟

السيد الأستاذ سامح عاشور(مقرر لجنة الحوار والتواصل المجتمعي وتلقى المقترنات):

إخطار ينظمه القانون ليس معناه أنك تضع كل العيوب التي تحدثت عنها ، نحن معك تماماً فيها ، القيود المتعلقة بالأعداد والأشكال ، لكن أنت أيضاً تطالب الدولة ، ونحن أيضاً لا بد أن نؤكد هذا أن الدولة تحمى المتظاهر ، مadam متظاهراً سلبياً لا بد أن أحيه، لكي تحمي لا تقل له خذ التلفراف وأنزل ، المسألة فيها صعوبة وأيضاً تعسير بدون لزوم ، إنما أنا أقول غداً سأنزل مظاهرة في المكان الفلان ، الإخطار يمكن أن يكون مكتفياً بهذا الأمر لكن لا بد أن يعطي مسافة زمنية تجعل السلطات مستعدة لضبط الأمن وتنظيمه ، إنما لا يمكن أن يكون ذلك انتقاماً ولا انقضاضاً على حق التظاهر .

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

في الحقيقة يا إخواننا أنه سواء "يأخطار ينظمه القانون" أو "بمجرد الإخطار على النحو الذي ينظمه القانون" النتيجة واحدة ، يمكن يساعدنا فيها أهل اللغة .

السيد الدكتور كمال الهمبawi (نائب رئيس اللجنة) :

شكراً ، أقول حضراتكم أنه منذ أسبوع جاء قانون التظاهر وأحيل إلى المجلس القومى لحقوق الإنسان ، وكانت الدكتورة منى موجودة وبعض الإخوة والأخوات ، وهو قانون عار أن يظهر بعد ثورتين وفي ظل كتابة دستور جديد ، عار جداً ، من الأشياء القاتلة التي كانت فيه أنه مثلاً يكون الإخطار في خلال أسبوع، أى تقدم أسبوع، ليس فقط يا سامح بك ، ثانياً يكون على يد محضر ، ثالثاً يقف المتظاهرون على بعد ٣٠٠ متر من المؤسسة أو الهيئة التي يريدون أن يتظاهروا ضدها ، فهناك قانون مشين تعمل على اصداره في الحكومة، كانوا يريدون أن يوقع عليه المجلس القومى لحقوق الإنسان ويرسله لهم في نفس اليوم أو بالتليفون، نحن لم نخرج من المشكلات والتحديات التي تشين الثورتين وتشين الإجراءات التي حدثت بعد ثورة ٣٠ يونيو ...

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

المادة (٥٣) يادكتور كمال .

السيد الدكتور كمال الهمبawi (نائب رئيس اللجنة) :

"غير حاملين سلاحاً بمجرد الإخطار" هذا ليس تعبيراً عربياً أو لغويًا أو بلاغياً دقيقاً ، لابد أن نغير "للمواطنين حق تنظيم الاجتماعات العامة والمواكب والتظاهرات وجميع أشكال الاحتجاجات السلمية غير حاملين سلاحاً" يتم ذلك بمجرد الإخطار أو على ١٢ ساعة من الإخطار على النحو الذي ينظمه القانون ، وبالمناسبة عدم تنظيم الكلام والدقة فيه وكلام غير المتخصصين مما يعطل العمل في هذا الدستور، ولا يجوز لرجال الأمن حضورها ، لا ، أنا أريد رجال الأمن أن يحضروا ويحافظوا على المظاهرة. (صوت من القاعة : هذا للاجتماع الخاص)

السيد الدكتور كمال الهمبawi (نائب رئيس اللجنة) :

الاجتماع الخاص ممنوع طبعاً ، إنما هنا الحديث على كله أى مطلق ، وهذا خطأ ، وشكراً

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

يا دكتور كمال سعادتك ذكرت أن هناك نوع من الركاكا في السطر الثاني والثالث ، ما هو اقتراحك بغير الدخول في الموضوع .

السيد الدكتور كمال الهمبawi (نائب رئيس اللجنة) :

اقتراحي بعد "غير حاملين سلاحاً" نقطة وليس فاصلة "ويتم ذلك بمجرد الإخطار أو قبل ١٢ ساعة على النحو الذي ينظمها القانون " .

أما لابد أن يكون هناك نقطة ، وصحيح بعض الناس ممكن أن يقول ما الذي تقوله هذا ؟
إنما إذا صدر الدستور وكلمة الذي "ينظمها القانون " عليها نقطتان مشين في حقنا .

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة) :

إذن الكلام الذي ذكرته سعادتك يعني أننا لابد أن نغير في اللغة مثلاً :
"للمواطنين حق تنظيم الاجتماعات العامة والمواكب والظاهرات وجميع أشكال الاحتجاجات السلمية بمجرد الإخطار على النحو الذي ينظمها القانون " .

هنا غير حاملين سلاحاً يمكن أن نأخذ بالتعديل الذي ذكرته الدكتورة عزة العشماوى ، أشكال الاحتجاجات السلمية بمجرد الإخطار "غير حاملين سلاحاً" تأتي بعد ذلك ، أي الإخطار في حق التنظيم يرتبط بالإخطار يرتبط ... القانون ينظم وبعد ذلك نضيف العبارة ، ربما نقول غير مسلحين بأى نوع من أنواع الأسلحة أياً كان نوعها مثلما ذكرت الدكتورة عزة فإذا كان هذا يناسبك لغويًا يا دكتور كمال الهمبawi؟

(صوت من القاعة للدكتور كمال الهمبawi هذا مناسب)

السيد اللواء على عبد المولى:

شكراً سيادة الرئيس، بالطبع من الصعوبة يمكن أن نحكم على أي مقترن بتعديل تشريعي بمجرد أن نقرأ في الصحف أو تداوله وسائل الإعلام، لابد أن نقرأ المشروع، الإخطار في المشروع يقدم باليد في أقرب قسم أو مركز شرطة أو بأى وسيلة من الوسائل أو حتى لو كان Email وهذه نتركها الآن، نحن الآن لا نناقش قانون التظاهر، سأطرق لناحية قانونية الفقرة الثانية "للمواطنين حق الاجتماع الخاص

في هدوء غير حاملين سلاح ودون حاجة إلى أخطار، ولا يجوز لرجال الأمن حضور هذه الاجتماعات، أو مراقبتها أو التنصت عليها" هنا لابد من وضع جملة "إلا بإذن قضائي مسبب" إذا كان لدى خلية إرهابية تجتمع في منزل في المادة رقم ٤٣ يجوز مراقبة المجلس بإذن قضائي مسبب، في حالة وجود خلية إرهابية تتفق على اتفاق جنائي في منزل ولا أضع قيداً بوجود إذن من القضاء ومسبب بهذا أكون قد خالفت نص المادة ٤٣، ونصوص القوانين تتناغم ولا تتناقض وشكراً سيادة الرئيس.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

شكراً لسيادتك

السيد الدكتور شوقي علام:

شكراً سيادة الرئيس، إنني أرى في سطر الأول أن كلمة سلمية تغنى عن كلمة غيرها حاملين سلاح لأن مفهوم السلاح قد يكون أقل في التعبير ما يتم العنف به، ثم بعد ذلك في السطر الثالث: حق الاجتماع الخاص السلمي مكفول دون ونضيف دون الحاجة إلى إخطار سابق، نضيف حروف (و) ولا يجوز لرجال الأمن حضورها: الحضور هنا مقصود به الاجتماع الأخير أم كل الاجتماعات؟، إذا كان الاجتماع الأخير هو المقصود فتكون العبارة حضوره أو مراقبته أو التنصت عليه، إذا كان المقصود به كل الاجتماعات سنضع "نقطة" ونقول وفي كل الأحوال لا يجوز لرجال الأمن، وأؤيد ما ذهب إليه اللواء على عبدالموالى بإضافة "إلا بإذن قضائي مسبب"، وشكراً سيادة الرئيس.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

شكراً لسيادتك.

السيد الدكتور أحمد خيري:

شكراً سيادة الرئيس، في الفقرة الأخيرة: أو "التنصت عليها إلا: بإذن قضائي مسبق"

(صوت من القاعة للأستاذة منى ذو الفقار إلا بأمر قضائي مسبق)

السيد الدكتور أحمد خيري:

إضافة بإذن قضائي مسبق أو بأمر قضائي مسبب أيًّا كان، وشكراً.

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر العام) :

أولاً هذه المادة مادة تقليدية ومتواجدة في دستور ١٩٧١، مسألة غير حاملين سلاح، أخالف فضيلة المفتي لأن حمل السلاح قد يكون مشروعًا من الممكن أن يكون سلاحاً مرخصاً به وحمله هكذا مشروع فلا يجوز له في المظاهرات أن يصطحبه، أما بالنسبة لـإخطار ينظمه القانون أو بمجرد الإخطار فلدى فيه قول وكنت أود الصمت إنما واضح أن المناقشة لا تقتضي ذلك، تقيد الحرريات يبدأ بأدوات قانونية أشدتها الترخيص وأدنها الإخطار، إنما النظم الإدارية لدينا والقوانين التي صدرت في الحقيقة تتفنن في أن تحول الإخطار إلى ترخيص، يقول أنا أريد أن أقوم بعمل مظاهرة، وبعد ذلك يقول أنتظر حتى أوفق، ولذلك كلمة إخطار ينظمه القانون يقيناً سوف تحول في القانون إلى ترخيص، ما هو الفرق بين الترخيص والإخطار؟ أن الترخيص ينتظر موافقة الادارة، ولذلك يتم عمل ترسانة الشروط التي أشار إليها الدكتور كمال الهلباوي، إنما من المفروض أن منطق الإخطار في كل دول العالم أن ينظر بالظاهرة وبعد ذلك تصدر لائحة شروط منها أن يتم الإخطار قبلها بـ٢٤ ساعة أو ١٢ ساعة، وأين مكانها؟ وما هي مطالبه؟

الأمر الآخر: أن المظاهره والمواكب لا يمكن أن تتلاءم طبيعتها مع الترخيص، لأنها تعبر عن احتجاج سلمي، فعندما تكتبه بشروط قد يؤدي الأمر إلى إضرار وعنف وأشياء من هذا القبيل، ارجو أن النص يكون كما هو بمجرد الإخطار على النحو الذي ينظمه القانون، الفرق في أن، إخطار ينظمه القانون سيكون مثلما متواجد في القانون التظاهر ويطلب منه القانون إحضار إخطار ويسلم في قسم الشرطة، ففي فرنسا يسلم الإخطار إلى النيابة العامة بالفاكس أو بآى وسيلة يصل علم الإداره إليها، وبعد ذلك في خلال الـ١٢ ساعة، الإداره تتدبر قبلها في أنها تتخذ القرار ، لو أصدرت قراراً بإلغاء المظاهرة أو عدم الموافقة عليها بناء على بمجرد الإخطار هذا، يذهب الأمر إلى القضاء ويفصل قاضي المستعجل، بوقف المظاهرة، إنما إخطار ينظمه القانون سوف يفتح أبواب جهنم على هذه المسألة،

الأمر الثالث: مسألة التنصت بأمر قضائي هذا التزيل بهذا القيد لم يشهده أى دستور في العالم بالنسبة لحرية التظاهر وأمامي دستور ١٩٧١ ولم يتطرق إلى موضوع التنصت، التنصت أمر يتصل بإجراءات الاستدلال في الجريمة وينبئ أن يخضع للمادة التي تتعلق بالاستدلال والتحقيق في الجرائم،

وأيضاً لن نكرر في كل مادة أن هذا سيكون بأمر قضائي هذا مفهوم من المادة الأخرى، لو أن هناك تحريات حول أن الاجتماع الخاص هذا اجتماع إرهابي سينطبق عليه الحكم التالي ولن ينطبق هذا الحكم، وشكراً.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

شكراً لسيادتك.

السيد الدكتور خيري عبد الدايم:

شكراً، أولاً إذا اشترطنا سلمية الاجتماع وعدم حمل سلاح ماهي مشكلة الحكومة؟ ولماذا الإخطار ولماذا الحصول على إذن؟ ومن الممكن جداً تقديم الإخطار ويرفض تسلمه من أجل إلا يعقد الاجتماع في الأصل، ومن الممكن أن القانون يجعل المدة ما بين الإخطار وحدوث المظاهرة شهراً مثلما ي يريد، هذا النص لو تم في وجود عبارة: بإخطار ينظم القانون تكون قد أفرغنا المادة من أي حرية، وبهذا يكون على الحكومة اللجوء إلى القضاء لمنعه، وعلى الحكومة الإثبات وليس المتظاهرون.

ثانياً: وهو الأخطر حق تنظيم الاجتماعات العامة والمواكب إنني أفهم أن هذا ينطبق على التظاهرات وجميع أشكال الاحتجاجات السلمية لكن ما علاقة الاجتماعات العامة؟ كاحفلات لتكريم الدفعات على سبيل المثال فهذا اجتماع عام، أو اجتماع مجلس نقابة فهذا اجتماع عام، الجمعية العمومية فهي اجتماع عام الأفراح فهي مواكب، إنني اقترح حق تنظيم التظاهرات وجميع أشكال الاحتجاجات السلمية والاجتماعات العامة والمواكب يجب أن تمحى، لأنها ليس لها علاقة بالموضوع، وشكراً.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

شكراً لسيادتك، ترى سيادتك أن اجتماعاً في نقابة الأطباء لا يجب إخطار الشرطة؟ ومن يحمي أمنكم؟

السيد الدكتور خيري عبد الدايم:

لن تستطيع الدولة أن تغطي هذا الاجتماعات، ستتجدد الدولة لديها إخطارات بالآلاف.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

شكراً لسيادتك.

السيد الدكتور محمد إبراهيم منصور:

شكراً لسيادتك، بالنسبة للجزئية الأولى وهي كون المظاهرات سلمية، العبارة منضبطة وزيادة التقيد عليها سيؤدي إلى تشديد، بالنسبة لحق الاجتماع الخاص به مكفول وفي آخر السطر نجد ملاحظة معالى المفتى وهي (حضورها) وهي أنها مفترض أنها عائدة (الهاء) إما جمع وأما مؤنث، وبالتالي من أول سطر وهو حق الاجتماع الخاص هذا مذكور، إذن، يجب أن تكون (حضوره)، وإلا سيكون عائداً على كل الاجتماعات العامة لو كان هذا مقصوداً فلا بأس، لكن إذا لم يكن مقصوداً فنحن بهذا نعم من حضور الأمن لا في الاجتماعات العامة ولا في الاجتماعات الخاصة، لأن الاجتماعات الخاصة لا يحضرها الأمن، لكن الاجتماعات العامة وأظن أن هذا ليس مقصوداً من قبل اللجنة، وبالتالي تحتاج إلى تعديل صياغة ولتكون: "حضوره وليس حضورها" (الهاء العائدة على الذكر)، وذلك في السطر قبل الأخير ... ولا يجوز لرجال الأمن حضوره لأن الاجتماع العام مذكور لا يجوز حضوره، وبالتالي لم يمنع الأمن من حضور الاجتماع العام والمواكب والتظاهرات وغيرها، وشكراً.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

شكراً لسيادتك، نحن أخذنا علمًا أنك ضد تأييث أي ضمير هنا لابد من أن يكون مذكراً.

السيد الدكتور طلعت عبد القوى:

شكراً سيادة الرئيس، سيادة نقيب الأطباء ذهب إلى أن: للمواطنين حق تنظيم الاجتماعات العامة قد يكون الهدف من هذا النص أن نفرق بين أمرين، اجتماعات عامة تتم في أماكن مغلقة، وهي اجتماعات عامة أيضاً مثل ما ذكر سيادته مثل الجمعية العمومية أو ما شابه ذلك، اجتماعات عامة تتم في الميادين والشوارع، أعتقد أن الاجتماعات العامة التي تتم في الميادين والشوارع قد يتطلب الأمر إخطاراً لأنها تعطل المرور وتغير خطوط السير والاتجاهات وما شابه ذلك، وتأمين في أماكن مفتوحة وهي اجتماعات عامة، أما وذلك لكي نحدد الاجتماعات العامة وفي الأماكن المغلقة أعتقد حتى لا نقيد حريات المواطنين...

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

هل لدى سيادتك تعديل؟ وما هو؟

السيد الدكتور طلعت عبد القوى:

هو للمواطنين حق تنظيم الاجتماعات العامة في الميادين والشوارع (تماشي) مع المواكب والتظاهرات لأنها ستؤدي إلى تعطيلات وما إلى شابه.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

ما هو التعديل من فضلك؟.

السيد الدكتور طلعت عبد القوى:

المواكب والتظاهرات سيندرج عليها الإخطار.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

ما أهمية إضافة الميادين أو الشوارع؟

السيد الدكتور طلعت عبد القوى:

مثلاً ذكر سيادة نقيب الأطباء أن كثرة الاجتماعات للجمعية العمومية أو أي لقاء في مكان مغلق مع شرط الإخطار، فليس ممكناً مع عمل أي نشاط داخل مؤسسة أو اجتماع عام نشرط الإخطار للأجهزة أو نحصل على الموافقة أو الاستئذان، فهذا سيكون نوعاً من التقييد غير المبرر.

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر العام):

هذا في كل الدساتير، لو أنني في نقابة الأطباء أو نقابة المحامين تم عقد اجتماع للجمعية العمومية لنقابة المحامين وبها ٢٠٠ ألف محامي أو جمعية عمومية في نقابة الأطباء هل لا يخطر الشرطة لتحميها؟ أتركم ليضرب بعضهم البعض؟ ويدخلون ليكسرموا مقر النقابة !! الضابط بين هذا وذاك هل هو اجتماع خاص أو اجتماع عام؟ الاجتماع الخاص ومغلق، من المفروض عند الاجتماع العام في جامعة القاهرة على سبيل المثال لا يخطر سلطات الدولة، بإرسال الطلب إلى قسم الشرطة فهذا ليس شيئاً صعب بياخطر الشرطة بعقد المؤتمر؟؟

(صوت من داخل القاعة ومقاطعة من الدكتور خيري عبد الدايم وهل هذا يحدث حالياً؟ وسيكون في حال ذلك سيكون هناك آلاف من الإخطارات)

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر العام):

هذا يحدث، وعندما لم يحدث هذا ضرب بين الأعضاء في نقابتك الأطباء، نحن نقوم بذلك في جامعة القاهرة، فهذا عمل الشرطة..

(مقاطعة من الدكتور خيري عبدالدaim .. هل يسمح للشرطة بدخول النقابة؟

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر العام):

الدولة تحفظ أمن المواطنين، سيادتك عقدت اجتماعاً للنقابة أول أمس ولم يكن هناك أحد يحمي فحدث ضرب متبادل بينكم، الشرطة تحمى من الخارج جسم النقابة، هل هذه دولة أم عزبة؟ في نقابة المحامين يتم عقد الجمعية العمومية يقوم مجلس النقابة بإرسال إنذار للقسم الشرطة التابع له بهذا الاجتماع لتأتي الشرطة من الخارج لتنظيم المرور أمام النقابة حتى لا يغلق الشارع.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

شكراً لسيادتك، هذا توضيح لا مانع منه، أريد تعديلاً أو فكرة وليس تأييد فهذا أمر انتهى حتى نستطيع العمل نحن لا نعلق على الموضوع، نحن نناقش مادة، وكل هذه المناقشات من أجل إبقاء أو حذف جملة.

(مقاطعة من السيد عبدالفتاح إبراهيم نحن مساملين جداً)

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

لا يوجد بيننا محارب في لجنة الصياغة.

السيد الأستاذ عبد الفتاح إبراهيم:

شكراً لسيادتك، أريد أن أشير بشيء إن اجتماعات مجالس الإدارة هذه في حكم المجتمعات الخاصة لا يجوز الإنذار فيها، أما المقصود هنا بالمجتمعات العامة هو ما تطرق إليه الدكتور جابر نصار وهي المجتمعات الجمعية العمومية التي تستلزم الحفاظ على الأمن، وشكراً.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

شكراً لسيادتك.

السيد اللواء على عبدالمولى:

شكراً سيادة الرئيس، الدستور يضع أصل الحق ويترك ما عدا ذلك للقانون ينظمه، الأصل أن التظاهر متاح، لأن هناك إهانة للجهاز الأمني في جزئية أن الإخطار وعدم انتظار الموافقة للجهاز الأمني وسواء قمت أو لم تتم فالظاهرة ستتم وبالتالي حتى لا نظلم وزارة العدل في مشروعها الإخطار يمكن من تنظيم المرور، وهذا حق في توفير مكان آمن مع تأمين المظاهرة وهذا ليس بدعة في أمريكا على سبيل المثال: الإخطار مدته ١٠ أيام، وشكراً.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

شكراً سيادة اللواء.

السيد الأستاذ عمرو صلاح(المقرر المساعد للجنة الحقوق والحريات):

شكراً سيادة الرئيس، لى بعض الملاحظات، لدى تخوف من عبارة: " بمجرد الإخطار" إننى أخشى أن يعني هذا أننا نحضر الجهة المعنية بعمل تظاهرة الآن وبالتالي لا يتبع هذه الجهة القيام بدورها فى الحماية وفكرة إيجاد المسارات المرورية البديلة، وفي بعض الدول تلتزم بالتنظيف إلخ، هذه تحتاج إعادة التفكير فيه.

ثانياً: أى شكل من أشكال الاجتماع السلمى هو هنا النص لم يخترع شيئاً (المواكتب والظاهرات) تدرج في أى دستور ونص يتحدث عن هذا الحق بهذه الصورة.
 ثالثاً: وهى نحتاج فيها أيضاً إلى إعادة تفكير هي فكرة الاجتماعات العامة، وهل الفكرة النص على الاجتماعات العامة بمجرد الإخطار فهل هذا يعني أن اجتماعاً داخل حزب فيه ٢٠ أو ١٥ أو ١٠ أفراد فهل هذا يستدعي ترخيصاً أم لا؟

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

شكراً لسيادتك، المادة الآن بعد كل هذه المناقشات من ممكن أن تقرأ كما يلى (المادة: ٥٣)
 "للمواطنين حق تنظيم الاجتماعات العامة والمواكب والظاهرات وبجميع أشكال الاحتجاجات السلمية، غير حاملين سلاح من أى نوع، بإخطار ينظمه القانون، وحق الاجتماع الخاص سلمياً مكفول ودون الحاجة إلى إخطار سابق ولا يجوز لرجال الأمن حضوره أو مراقبته أو التنصت عليه".

السيد الأستاذ سامح عاشور (مقرر لجنة الحوار والتواصل المجتمعي وتلقي المقترنات):

باعتبار أن مناقشاتنا مذكورة إيضاحية للنص وتفسيره ليقين الحضور، الاجتماعات العامة وحق الاجتماع الخاص لا ينالان من اجتماعات الأحزاب في المقرات والنقابات في مقاراهم، النقابة لا تخضع لهذه الإجراءات إلا في حالة الخروج إلى الشارع أو حال عقد اجتماع في مكان بعيد عن مقر النقابة أو مقر الحزب...

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

في الحقيقة هذا ليس اجتماعاً عاماً، عندما تدعو مجلس النقابة هذا ليس اجتماعاً عاماً.

السيد الأستاذ سامح عاشور (مقرر لجنة الحوار والتواصل المجتمعي وتلقي المقترنات):

نحن فقط نوضح من أجل أن يكون هذا تفسير للنص ونكون أرادنا التضييق، من غير إضافة للنص حتى يكون المفهوم الذي يفي الاحتياط، شكرأ.

السيدة الأستاذة منى ذو الفقار (نائب رئيس اللجنة):

الاجتماع العام هو الذي يدخله الجمهور دون الحاجات إلى دعوة خاصة.

(مقاطعة من الأستاذ سامح عاشور، دون تمييز)

السيدة الأستاذة منى ذو الفقار (نائب رئيس اللجنة):

إنما اجتماع مجلس نقابة، جمعية عامة فهذا ليس اجتماعاً عاماً، وشكراً.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

شكراً لسيادتك هذا من المفهوم.

السيدة الدكتورة هدى الصدة (مقرر لجنة الحقوق والحريات):

المادة رقم : ٤ "للمواطنين حق تكوين الأحزاب السياسية بإخطار ينظمه القانون، ولا يجوز قيامها أو مباشرتها لنشاط سياسي على أساس ديني أو بناء على التفرقة بين المواطنين أو ممارسة نشاط سرى عسكري أو شبه عسكري ولا يجوز حل الأحزاب إلا بحكم قضائى"

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

شكراً لسيادتك، لدى تعديل من الأنبا بولا، والدكتور محمد أبو الغار لديه تعديل — اللواء مجد الدين بركات لديه تعديل، والدكتور إبراهيم منصور لديه تعديل، ولি�فضل السيد المقرر بقراءتهم.

السيد الدكتور جابر جاد نصار (المقرر العام)

بالنسبة لتعديل الأنبا بولا يطلب إضافة أو يستبدل بعبارة (أساس ديني) بعبارة (مرجعية أو أساس ديني)، يطلب الدكتور محمد أبو الغار مناقشة هذه المادة لأنها لا تفي بالغرض.

ثانياً: طلب إضافة مادة مستحدثة عن الصحة السكانية ورعاية الدولة لها وهذه مسألة أخرى، اللواء مجد الدين بركات يرى أن نص مقترن الخبراء أكثر دقة، الدكتور محمد إبراهيم منصور يقترح: للمواطنين حق تكوين الأحزاب ياخطر ينظمها القانون ولا يجوز قيامها أو مبادرتها لنشاط سياسي على أساس التفرقة بين المواطنين بسبب النوع أو العرق الدين إلى آخر المادة.

السيد الأستاذ عمرو موسى (رئيس اللجنة):

أتوقع أن تكون هناك مناقشة طويلة في هذه المادة، سوف نرفع الجلسة لمدة ٤٥ دقيقة، الجلسة القادمة سوف تكون مفتوحة النهاية حق ننتهي من هذا الباب بالكامل، وشكراً.

(انتهى الاجتماع الساعة الثانية والدقيقة الثلاثين ظهراً)

تم التصديق على مضبوطة هذا الاجتماع.

مقررلجنة مراجعة المضابط

الدكتور عبد الجليل مصطفى

رئيس لجنة الخمسين
ورئيس لجنة مراجعة المضابط

عمرو موسى

